Zpráva ze služební cesty

10.10.

Odjezd 9,52 (Hlavní nádraží Praha)

Příjezd 16,35 (Budapest, Keleti pu)

-zakoupen lístek na městskou hromadnou dopravu na 1 týden 950 Ft

-ubytování v Szabó Ervin Library, Ötpacsirta u. 4

11.10.16

-9,00 příchod do knihovny (Széchenyi Library, Budavári Palota)

-výtah-200 Ft

-kontaktována pí. Barbara Simon-Reitzi

-prohlídka knihovny-historie knihovny, budování fondů se zaměřením především na lokalizaci původních prostor, dějiny jednotlivých sbírek, historický nábytek z původních prostor v Národním muzeu, dále systematické budování knihovního fondu na základě darů a nákupů během 19. století, náhled na archivní materiál z této fáze, stejně tak shrnutí posledních fází průzkumu starších dějin knihovny jako veřejně působící instituce, přesuny fondu během 20. století, seznámení se základním rozvržení jednotlivých oddělení a jejich činnosti, praktická ukázka manipulace s fondem, knihovnické výpůjční systémy, zběžně odlišnosti a pravidla místní katalogizační praxe, on-line systémy pro orientaci ve fondech, ukázka výstavních prostor a současné výstavy, dále nastíněna problematika budoucí rekonstrukce této knihovny, stejně tak jako problémy s uložením hlavně novodobé literatury, hledání optimální rovnováhy mezi vhodnými a dostatečnými prostory pro čtenáře a většímu otevření široké veřejnosti formou výstav, zpřístupnění historických prostor a odborných přednášek a konferencí, ukázka historických částí budovy, dále nastíněna problematika personálního obsazení některých oddělení knihovny a následného kariérního růstu zaměstnanců, představen systém volného výběru především v specializovaných studovnách maďarské literatury a maďarských dějin

-zhotovena průkazka

-konzultace s dr. Ecsedy-Vizkelety, vedoucí Oddělení starých tisků: podány především informace k chystané rekonstrukci ORST v následujících měsících, zpřehledněna dostupnost fondu především starých tisků během rekonstrukce, možnost navázání spolupráce především v oblasti zpracování rukopisů ze Széll-Kubelíkovy knihovny prostřednictvím mladšího kolegy, dále informováno o nových publikacích a publikacích aktivně v tisku (především sborník k výročí Zdeňka Uhlíře a chystaná publikace dr. Boldana), představeny výsledky digitalizace starých tisků a jejich dostupnost v STT databázi

-krátká informativní schůzka v Oddělení rukopisů-prezentovány katalogy oddělení rukopisy, jednak v elektronické verzi, jednak ve formě lístkových katalogů, dále problematika systematického uspořádání fondů a jednotlivá specifika, objednán rukopis Cod. Lat. 555 s předpokládaným vztahem k Čechám a nejspíše české provenience

-konzultace s dr. Eszter Kovács, specialistkou na bibliografii a dějiny jezuitského řádu během 17. století (především uherské vztahy k Čechám), zisk dvou publikací Kovácz, Eszter: „Légy cseheknek pártfogója, magyaroknak szószóllója…“, Cseh-magyar jeszuita összefüggések a kezdetektöl 1773-ig, Budapest 2015, podány informace o chystané konferenci o dějinách jezuitského řádu 10.-11.11. 2016, dále informace o možnostech užší spolupráce v segmentu rukopisů 17.-18. století uherské provenience nebo jazykově maďarských v našich fondech (sektor starých tisků zajištěn dr. Vizkeléty-Ecsédy), mapování vzájemných možností bližší spolupráce

-konzultace s dr. Györgyi Nagi (Oddělení vzácných a starých tisků)-problematika zpracování tisků v systému LibriVision pod MARC 21 dle původních RDA pravidel, neproběhl přechod na ACCR pravidla, chystána změna celého systému, který je prozatím velice nepružný a neumožňuje rozšíření deskriptivních znaků, nalezeny výrazné rozdíly především v absenci autoritních záznamů (jen na základě CERL záznamů), dále chybějící průzkum proveniencí a provenienčních poznámek, zaznamenávány zkrácené tituly, chybí popisy ilustrací, vazby jen zkráceně, zjednodušeně především on-line verze dostupné literatury, přesto je třeba konstatovat, že systém je pro uživatele přehlednější a nabízí procentuálně lepší šance na dohledání příslušného titulu a dále zabraňuje chybovosti katalogizátorů, srovnány jednotlivé katalogizační systémy, dále řešena problematika katalogizace inkunábulí, představena politika NK v oblasti digitalizace inkunábulí a starých tisků, předána vizitka s možností další spolupráce v oblasti inkunábulí a postinkunábulí

-konzultace s dr.? z oddělení starých tisků-představeny vzácné tisky knihovny (inkunábule se zobrazením Draculy ve faksimilové verzi, nejstarší maďarská inkunábule, inkunábule z Corviniany, dále tisk z nejstarší maďarské dílny působící v oblasti Slovenska), prezentovány poslední výstavy této knihovny, řešena problematika evropského zpracování inkunábulí a postinkunábulí (především činnost TEI konference v hledání vhodných formátů katalogizačních záznamů), odkázáno na poslední v Čechách vydanou literaturu k inkunábulím, představeny poslední projekty NK ČR (především spolupráce s Einbanddatenbank, aj.), problematika zápisu originálů starých tisků na list UNESCO Memory of the World (v listu zcela chybí staré tisky původem z českých zemí nebo vytištěné v českém jazyce), předány kontakty na příslušné kolegy specializující se na zpracování starých tisků, dále prezentovány výsledky systematického zpracování inkunábulí z knihovny v Teplé

12.10.2016

-Oddělení rukopisů a starých tisků

-rukopis Cod. Lat. 555-kalendář bohemikálního původu, vytipován jako vhodný exemplář pro výstavu k výročí úmrtí sv. Ludmily, již dříve publikovaný dr. Studničkovou, možno blíže specifikovat jeho původ, rukopis je využitelný pro případnou výstavu

-vyloučeny rukopisy pro přípravu výstavy livres d´heures-nepodařilo se najít žádné bohemikálního původu

-na základě místních katalogů a lístků objednáno čtrnáct rukopisů vesměs bohemikálního původu nebo se vztahem k českým zemím, následně dva další s neurčenou proveniencí, možná vzhledem k českým zemím (částečně za účelem monastických dějin, dále s ohledem na koncepci chystané výstavy), průřezem jen středověké rukopisy do 15. století, pořízeny zápisky k dalším bohemikálním rukopisům beze vztahu ke klášterním dějinám, jejich další průzkum odkazujeme na již vydané publikace nebo na další případný průzkum

-návštěva zbytků kláštera dominikánek na ostrově sv. Markéty za účelem pořízení příslušné fotodokumentace pro případné publikace zabývající se monastickou tématikou v prostoru střední Evropy

13.10.2016

-konzultace s pracovnicí Oddělení rukopisů-projednáván systém katalogizačních prací, respektive systém uložení fondu, odlišný systém vedení řad mikrofilmů, jejich stáří, nové pracovní postupy a projekty (především projekty směřované na zpřístupnění iluminovaných rukopisů), nabídnuta spolupráce při řešení projektu zabývajícího se přepisy děl antických autorů, a to především iluminovanými rukopisy, projekt je již delší dobu veden s britskou stranou a NK by přistoupila jen jako dodavatel případných obrázků, informace o vydání nové faksimilové publikace (Bestiarium Hungaricum)

-mapování moderní literatury z nakladatelství Széchenyi Könivtár, část literatury je obsažena ve fondu nebo je nedostupná díky značné jazykové bariéře

-průzkum rukopisů, z nichž některé jsou zjevně bohemikálního původu

-Cod. Lat. 89: rukopis je bohemikálního původu a má zapsanou legendu/příběh o abatyše benediktinského kláštera

-Cod. Lat. 47: rukopis bohemikálního původu, jen je třeba posunout datací uvedenou v Bartoniekově katalogu

-Cod. Lat. 68: rukopis obsahující text sv. Jeronýma určený Pavlíně o pojetí panenství, text tradičně určený pro některé z řádových sester nebo novice, provenienci se mi nepodařilo urJeronýma určený Pavlíně o pojetí panenství, text tradičně určený pro některé z řádových sester nebo novice, provenienci se mi nepodařilo určit, nejistá datace (nejspíše 13. století), ale může být i starší

-Cod. Lat. 109: Johannes Mesue s nejistým odkazem k Čechám, který se mi nepodařilo potvrdit, je možná i jiná provenience

-Cod. Lat. 252: bohemikální rukopis se zajímavou bordurovou výzdobou ve stylu českých dílen druhé poloviny 15. století, dále drobné iluminace zobrazující scény ze života Ježíše Krista, povinnosti a úkoly kněze (dle symbolů kněze katolického), zobrazení četných drobných reálií nejen z průběhu kněžské činnosti, ale také ze života světské společnosti, zajímavý rukopis především pro mapování duchovní kultury 2. poloviny 15. století (pro světský klérus)

-Cod. Lat. 329: rukopis pocházející z 11.-12. století (na dataci oslovit kol. Havla z FF MU), neznámého původu, kombinovaný rukopis s texty sv. Augustina (Pseudo-Augustina), sv. Benedikta (v nepozměněné kodifikované formě určené pro mužský konvent a bez dodatečných poznámek), dále Capitulare koncilu v Aquisgrani (nutno identifikovat), průběh obřadu mytí nohou (recitované pasáže), texty určené pro hebdomadarii ženského konventu, text mohl být určen pro smíšený klášter, značně poškozený působením vlhkosti, písmo je místo nečitelné, pokračují texty k dalším svátkům, ani na jejich základě se nepodařila bližší identifikace kláštera

-Cod. Lat. 389: rukopis bohemikální, pocházející z konce 14. století, nižší kvalita, čistě užitkový text bez iniciálek, text ke svátku umučení svaté Ludmily (Fuit in provincia) a k přenesení jejich ostatků, dále také ke svátku pěti (i sedmi bratří), rukopis je využitelný jako doprovodný materiál pro ludmilskou výstavu

14. 10. 2016

-studium rukopisů v oddělení rukopisů

-Cod. Lat. 45-rukopis bohemikálního původu z druhé poloviny 13. století, patřící původně dominikánům v Klatovech, jeho místo vzniku se nedalo určit, možná klášter ve Würzburgu

-Cod. Lat. 109 – rukopis bohemikálního původu, datace posunuta na konec 13. století

-Cod. Lat. 196 – rukopis bohemikálního původu z 15. století, obsahující texty ke čtení na vigilie před svátkem sv. Ludmily, legenda v její pozdější fázi, uvedena řada českých slov, rukopis nejspíše určen pro duchovní okruh s menší znalostí latiny, možná nějaký ženský konvent nebo nějakou církevní vzdělávací instituci, rukopis je díky tomuto textu velmi vhodný jako případná výpůjčka na výstavu o sv. Ludmile

-Cod. Lat. 267-rukopis bohemikálního původu, v litanii svatých uvedena sv. Ludmila, rukopis je možné použít jako doprovodný materiál na chystanou výstavu

-Cod. Lat. 386: rukopis bohemikálního původu, pocházející ze sklonku 14. století, uvedena legenda o svaté Ludmile (Fuit in provincia Bohemorum), česká jména a lokace, možné použít jako doprovodný materiál na výstavu

-Cod. Lat. 389: rukopis bohemikálního původu ze 14. století, uvedena legenda ke svaté Ludmile (Fuit in provincia Bohemorum), dále texty ke svátku translatione Ludmilae, název k Septem fratrum passio, rukopis je v nižší kvalitě zhotovení, je možné jej použít jako doprovodný materiál