

Zpráva ze zahraniční služební cesty

Jméno a příjmení účastníka cesty	PhDr. Bedřich Vychodil, Ph.D.
Pracoviště – dle organizační struktury	Odbor digitálních fondů
Pracoviště – zařazení	Vedoucí Oddělení standardů
Důvod cesty	Účast na Curate Thyself: Defining and Cultivating an Academic Trajectory in Digital Curation
Místo - město	Chapel Hill
Místo – země	North Carolina
Datum (od – do)	15. - 21. března 2013
Podrobný časový harmonogram	15. 3. 2013 odlet, 16. 3. 2013 konzultace, 17. 3. 2013 účast na symposiu a prezentování vlastního výzkumu v rámci projektu The Image Data Validator - DIFFER, 18. 3. 2013 Digital Curation Educator Experts Meeting, 19. 3. 2013 pozvání k odborné diskuzi na University of North Carolina at Chapel Hill, 21. 3. 2013 přilet.
Spolucestující z NK	-
Finanční zajištění	Projekt VAV 0133 SILS poskytla krytí cestovního Ph.D. participantům
Vztah k projektu	Prezentování výsledků projektu The Image Data Validator – DIFFER “DIFFER (Determinator of Image File Format propERTies)” umožnilo konzultace s nejprestižnějšími odborníky v oboru. Projekt byl uznán a podpořen. Prezentace společně s představeným posterem: (http://www.ils.unc.edu/digccurr/ct_poster/Vychodil.pdf) byla vyhodnocena jako druhá nejlepší ze všech zúčastněných, viz http://sils.unc.edu/news/2013/curate-thyself-digccurr-ending
Cíle cesty	Získání informací o aktuálním vývoji v oblasti identifikace, validace a charakterizace souborů (digitálních reprezentací) v různých grafických formátech, konzultace s odborníky, postgraduálními studenty a dalšími účastníky.
Plnění cílů cesty	Cíle cesty byly splněny a překonány.
Plnění cílů cesty (konkrétně)	Zjištění, že podobný výzkum, či nástroj v takovémto stádiu rozpracování nebyl přítomným odborníkům známý. Tento projekt vzbudil zájem několika odborníků z oboru a to především z The School of Information and Library Science (SILS) at the University of North Carolina at Chapel Hill a též z MIT v Massachusetts.

<p>Program a další podrobnější informace</p>	<p>Symposium (Curate Thyself: Defining and Cultivating an Academic Trajectory in Digital Curation) bylo přednostně svoláno pro studenty doktorského studia, kteří se zabývají výzkumem v oblasti digitálního kurátorství. Do této oblasti bezesporu spadá můj projekt The Image Data Validator – DIFFER, který jsem měl tu možnost prezentovat formou propagace v rámci tzv. Poster session. Poster je přiložen viz <i>příloha 1</i>. Symposium bylo zaměřeno na výměnu myšlenek, strategií poznatků s uznávanými experty z celého světa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ian Anderson, University of Glasgow ▪ Costis Dallas, University of Toronto ▪ Wendy Duff, University of Toronto ▪ Tula Giannini, Pratt Institute ▪ Carolyn Hank, University of Tennessee ▪ Ross Harvey, Simmons College ▪ Cal Lee, University of North Carolina ▪ Helen Tibbo, University of North Carolina <p>Následný meeting (Digital Curation Education Experts Meeting) uzavřel sedmiletý program DigCCurr (Digital Curation Curriculum) probíhající v rámci školy School of Information and Library Science (SILS) na UNC-Chapel Hill. Program byl financovaný z Institute for Museum and Library Services (IMLS).</p> <p>Celý program byl pod vedením fakulty SILS a Ph.D. studentů programu DigCCurr. Meeting umožnil mezifakultní a též mezinárodní výměnu nabytých vědomostí v rámci Ph.D. programů a podprogramů zabývajících se digitálním kurátorstvím (Digital Curation).</p> <p>Další den následoval meeting a workshop Curation Educator Experts Meeting, kam byli pozváni největší experti z této oblasti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peter Botticelli, Univ. of Arizona ▪ Seamus Ross, Univ. of Toronto ▪ Tula Giannini, Pratt Institute ▪ Ross Harvey, Simmons College ▪ Kathy Wisser, Simmons College ▪ Caroline Hank, Univ. of Tennessee Knoxville ▪ Nancy McGovern, MIT ▪ Paul Marty, Florida State Univ. ▪ Bill Moen, Univ. of North Texas ▪ Carole Palmer, Univ. of Illinois, Urbana-Champaign ▪ Suzie Allard, Univ. of Tennessee Knoxville ▪ Wendy Duff, Univ. of Toronto ▪ Paul Conway, Univ. of Michigan ▪ Costis Dallas, Univ. of Toronto ▪ Ciaran Trace, Univ. of Texas ▪ Ian Anderson, Glasgow Univ. ▪ Karen Gracy, Kent State Univ. ▪ Richard Pearce Moses, Clayton State Univ. <p>V případě jakýchkoli dotazů je možné kontaktovat hlavní koordinátorku programu Dr. Helen R. Tibbo, Alumni Distinguished Professor School of Information and Library Science University of North Carolina at Chapel Hill Tel: 919-962-8063, Fax: 919-962-8071, tibbo@ils.unc.edu</p>
<p>Podpora publicity projektu</p>	<p>Prezentace společně s představeným posterem (http://www.ils.unc.edu/digccurr/ct_poster/Vychodil.pdf)</p>
<p>Související materiály</p>	
<p>Materiál</p>	<p>Místo uložení</p>
<p>Sborník z konference</p>	<p>Představený poster je uložen v DaT NKČR</p>
<p>Datum předložení zprávy</p>	<p>8. 11. 2013</p>
<p>Podpis předkladatele zprávy</p>	
<p style="text-align: center;">Datum Podpis</p>	

Podpis nadřizového

Vloženo na intranet

Přijato v mezinárodním oddělení



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

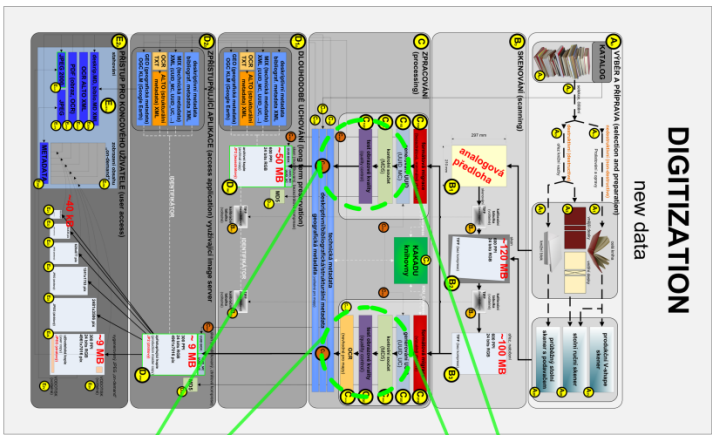
DIFFER (Determinator of Image File Format properties)

Bedrich Vychodil

Institute of Information Studies and Librarianship, Faculty of Arts, Charles University in Prague
National Library of the Czech Republic



INPUT
Java-based GUI,
Command Line (batch)



FORMAT MIGRATION
old (corrupted) data

OR

API (Application programming interface) with **REST** (Representational State Transfer)

DIFFER

SUPPORTED FORMATS:
TIFF, JPEG, JPEG 2000,
DjVu, PNG, PDF, FITS

FUNCTIONALITIES:

- VISUAL COMPARISON
- SIMILARITY METRICS
- RGB CHANNELS ANALYSIS
- FILE FORMAT PROPERTIES READER
- METADATA SELECTION
- JP2 PROFILE VALIDATOR

WHAT WE WRAP IN?

- JHOVE (JSTOR/Harvard Object Validation Environment)
- ExifTool (Read, Write and Edit Meta Information)
- KDU_expand (Kakadu library)
- DJVDUMP
- DROID (Digital Record Object Identification)
- FFident (tool wrapper)
- FITS (File Information Tool Set)
- NLANZ MTD Extraction Tool (tool wrapper)
- PRONOM (The technical registry PRONOM)
- Imagemagick
- Jpylyzer (by van der Knijff)

OUTPUT
Java-based GUI, selected
significant properties, XML RAW export, CSV

VISUAL COMPARISON:

JP2 lossless JP2 lossy Difference picture

PSNR, SSIM, MSSIM, UIQI

ARTEFACTS, OBSCUR, GLARE DETECTION

GLITCHES DETECTION

HASH: # HASH: # HASH: NG

IDENTIFICATION, VALIDATION, CHARACTERIZATION

VISUAL AND TEXTUAL EXPORT

Curate Thyself
March 17th, 2013
The School of Information and Library Science
University of North Carolina at Chapel Hill, USA

