# *Zpráva ze služební cesty do zahraničí*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jméno a příjmení účastníka cesty | Marc Niubo | |
| Pracoviště – dle organizační struktury | Národní knihovna ČR, Hudebně-historické fondy – Hudební oddělení | |
| Pracoviště – zařazení | Hudební oddělení – knihovník | |
| Důvod cesty | Výzkumný – průzkum rkp. hudebnin v Bibliothek der Hansestadt Lübeck | |
| Místo – město | Lübeck | |
| Místo – země | Německo | |
| Datum (od-do) | 28. 8. – 2. 9. 20223 | |
| Podrobný časový harmonogram | 28. 8. příjezd a ubytování v Lübecku  29. 8. – 1. 9. studium rukopisů  2. 9. návrat do Prahy | |
| Finanční zajištění | NK ČR | |
| Cíle cesty | Cílem cesty bylo prozkoumat rozsah a podobu hudebních rukopisů z 2. poloviny 18. století s možnými vazbami na české prostředí, a tím rozšířit možnosti a kvalitu zpracování fondů NK ČR a dalších sbírek, které jsou v NK ČR zpracovávány v rámci Souborného hudebního katalogu, projektů mezinárodních (RISM) i národních (DKRVO). | |
| Plnění cílů (konkrétně) | Během pobytu se podařilo prozkoumat 110 vytipovaných rukopisů, především ověřit přítomnost a podobu vodoznaků a dalších charakteristických prvků a stanovit tak základní provenienční okruhy. 15 rkp vzniklo bezpochyby v Praze, resp. byla napsána pražskými kopisty, další dvě desítky hudebnin mohou mít zprostředkované bohemikální vazby. Průzkum tak potvrdil a přesněji identifikoval české hudebniny a jejich autory (opisovače) a otevřel cestu k dalšímu výzkumu a zhodnocení hudebního dědictví NK i zahraničních knihoven. | |
| Program a další podrobnější informace |  | |
| Přivezené materiály |  | |
| Datum předložení zprávy | 8. 9. 2023 | |
| Podpis předkladatele zprávy | Marc Niubo | |
| Podpis nadřízeného | Datum: | Podpis:  Ludmila Šmídová |
| Vloženo na intranet: | Datum: | Podpis: |
| Přijato v mezinárodním oddělení | Datum: | Podpis: |