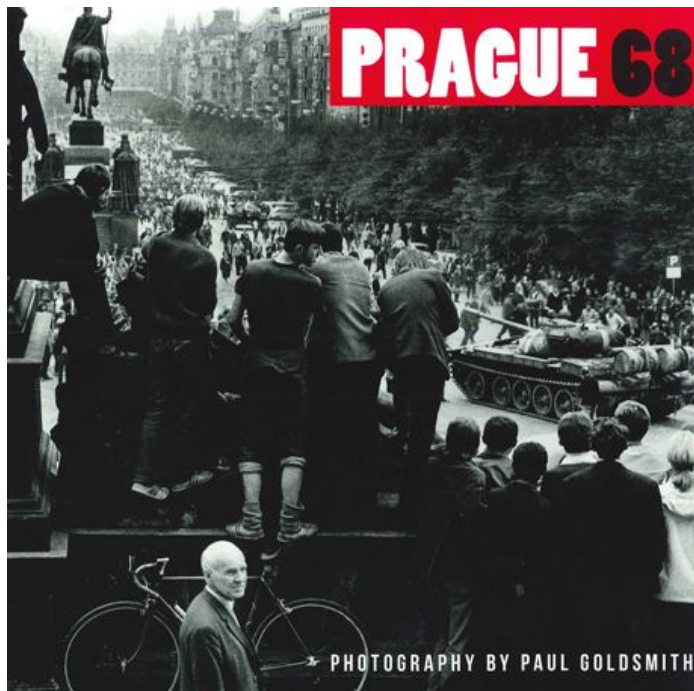


Návštěva amerického fotografa na výročí srpnové invaze

Těsně před výročím srpnové invaze, 17. srpna 2018, navštívil Národní knihovnu ČR americký fotograf Paul F. Goldsmith. Pracovníkům naší instituce předal větší množství exemplářů své publikace *Prague 1968*. Některé budou zařazeny do fondů NK, další distribuovány mezi další české knihovny, mezi kterými je o knihu nebývalý zájem.



Prague 1968. [Spojené státy americké]: Paul Goldsmith, [2012], ©2012. 73 stran. ISBN 978-0-9849446-1-3.

Paul Goldsmith do Prahy přijel 20. srpna 1968 jako devatenáctiletý student, shodou okolností den před vpádem. Jeho snímky z následujících dní zachycují události první fáze sovětské okupace v centru Prahy, zejména na Václavském náměstí, ale také na Vinohradské třídě nebo Senovážném náměstí.

Bližší informace k autorovi viz jeho [webové stránky](#), případně na [webu České televize](#), kde je také možné vyslechnout [rozhovor](#).



Paul F. Goldsmith (vpravo) při návštěvě Klementina v doprovodu PhDr. Jana Lukavce, pracovníka oddělení doplňování zahraničních dokumentů Národní knihovny ČR.