

## Dar bohemikálních katalogů ze zahraničních výstav

V létě 2021 převzala Národní knihovna dar bohemikálních publikací-katalogů ze zahraničních výstav, které v posledních letech zorganizoval brněnský kurátor, historik umění a soudní znalec Miroslav Ambroz. Jeho zaměřením je užité umění a architektura, mimo jiné se významně podílel na rekonstrukci interierového vybavení světoznámé vily Tugendhat.

Darované publikace mapují dílo Pavla Brázdy, Krištofa Kintera, Vladimíra Kokolie a také umělců tzv. "sametové generace", kteří dospívali krátce po roce 1989, fotografů R. France, G. Kolčavové, I. Malijevského a V. V. Slámy.

Darované tituly:

Velvet generation /with essays by Anne Wilkes Tucker, Steven Evans, Miroslav Ambroz  
Houston :Fotofest in association with Pictura Gallery,[2019]

Pavel Brázda is here!  
Birmingham :[Birmingham City Council], 2017

Krištof Kintera :the end of fun! : process book /[curated by Miroslav Ambroz, Melanie Pocock and Jonathan Watkins].  
Birmingham :IKON Gallery,[2020]

The essential Kokolia /exhibition curators, Miroslav Ambroz & Jonathan Watkins ; editor Miroslav Ambroz  
Birmingham :Ikon Gallery,[2018]

Inner emigration: the frame of an image is you.  
Tai bei shi: tai bei shi li mei shu guan, 2020



