

Tisková zpráva

Výstava „Zničené kostely severních Čech 1945–1989“

Sdružení pro obnovu památek Ústěcka ve spolupráci s Filosofickou fakultou Univerzity Karlovy, Národním památkovým ústavem, Národní knihovnou, litoměřickým biskupstvím a dalšími partnery připravilo výstavu **Zničené kostely severních Čech 1945–1989**. Výstava je prvním výstupem širšího projektu mapování a prezentaci procesu chátrání a likvidace sakrálních památek severních Čech, a to jak kostelů, tak i kaplí a synagog. Iniciátor výstavy a celého projektu, Tomáš Hlaváček, o celém projektu řekl: *„Na počátku tohoto projektu stála snaha našeho sdružení o zmapování a obnovu drobných sakrálních památek v krajině. Při obnově božích muk v obcích, ve kterých v nedávné minulosti komunistický režim nechal zbořit řadu kostelů, se ukázala nutnost zmapovat toto doposud bílé místo naší nedávné historie a výstavou připomenout zločiny komunistického režimu. Zatímco boží muka, dokážeme ve většině vrátit do původní podoby, u kostelů, které byly cíleně komunisty zbořeny, nám nezbývá, než alespoň připomenout jejich osud a bývalou krásu.“* Územně je projekt vymezen bývalým územím Severočeského kraje (plus okres Semily), což dnes představuje území Libereckého a Ústeckého kraje, časově pak léty 1945 – 1989. V kontextu celé České republiky se jedná o zcela výjimečné území, které zahrnuje **celou polovinu** zničených památek z celkového republikového počtu. Hovoříme přitom o více než pěti stech zmizelých památkách. Výstava zahrnuje několik tematických celků, v rámci kterých jsou ukázány konkrétní osudy zničených kostelů. **Témata jsou: 1) otázka hraničního pásma, 2) vojenský prostor Ralsko, 3) údolní nádrže Nechranice a Přisečnice, 4) Severočeská hnědouhelná pánev, 5) likvidace kostelů tzv. verneřické plošiny, 6) institucionální ničení před rokem 1989 a role církevních tajemníků.** S každým problémem (krom posledního) se pojí zároveň i zánik celých obcí a problematika je zasazena do širšího kontextu. Kurátor výstavy, Michal Stehlík, upozornil na málo známou skutečnost: *„Komunistický režim a jeho negativní dopady zjednodušíme často na hrůzy padesátých let, v případě ničení kostelů se však dostáváme do období sedmdesátých a osmdesátých let, kdy mizí většina těchto památek. Je to historie, která je nám stále poměrně blízko.“* Výstava vůbec poprvé přináší řadu fotografií, archivních dokumentů a v rámci výstavy je připraven i sestřih dobových dokumentárních filmů, které ukazují proces ničení. Na třiceti panelech se odvíjí osudy několika desítek vybraných kostelů, které ilustrují osudy více než pěti stovek zničených staveb. Součástí výstavy je i katalog. Výstava se koná v nově otevřených výstavních prostorách Národní knihovny ČR v Klementinu. Sál, upravený v rámci I. etapy revitalizace, bude sloužit k realizaci

komornějších výstavních projektů. Generální ředitel Národní knihovny, Tomáš Böhm, k tomu dodal: „Nový výstavní sál nám umožní rozšířit nabídku výstav. Jeho výhodou je umístění v křídle Klementina, kde se nenacházejí žádné studovny.“

Výstava se koná od 9. 12. 2011 do 21. 1. 2012 v prostorách Výstavního sálu Galerie Klementinum. www.znicenekostely.cz

V Praze dne 6. 12. 2011

ZNIČENÉ KOSTELY SEVERNÍCH ČECH 1945 - 1989

NÁRODNÍ KNIHOVNA ČESKÉ REPUBLIKY, KLEMENTINUM 190, PRAHA 1
VSTUP Z MARIÁNSKÉHO NÁMĚSTÍ

VÝSTAVA PROBÍHÁ OD 9.12. 2011 DO 21.1. 2012

VÝSTAVA JE ZPŘÍSTUPNĚNA ÚT AŽ NE 10:30 – 18:00 HOD. ZAVŘENO 24.-26.12.2011 A 1.1.2012

