

Tisková zpráva, 25. července 2024, Praha

Festival ilustrace a komiksu LUSTR bude opět v Holešovické tržnici, ale už v srpnu zve na výstavu do Klementina

Sedm českých současných ilustrátorů vzdává v prostorách Národní knihovny ČR hold středověkým a novověkým mistrům iluminace

Kdo sleduje festival LUSTR – mezinárodní festival ilustrace a komiksu – delší dobu, postřehl, že organizační a tvůrčí tým se neprezentuje jen samotným zářijovým festivalem. Loni díky LUSTRU a projektu REMIX COMIX vznikl na zdech holešovického Vnitrobloku mural reflektující téma odcházení z dětských domovů v Česku. Ještě než se letos LUSTR ve dnech 20. až 28. září představí návštěvníkům v Holešovické tržnici, otevře výstavu v Národní knihovně ČR. Ta je věnována bohaté knižní kultuře zobrazující přírodu a krajinu od pozdně středověkých herbářů přes bohatě ilustrované kabinety kuriozit vysoce učených doktorů až k současným ilustrátorům a ilustrátorkám. Výstava v Galerii Klementinum potrvá až do 29. září.

Jak vypadaly raně novověké herbáře, atlasy a lapidáře, a jak vypadají ty nejhezčí dnes? Výstava, realizována ve spolupráci s Národní knihovnou ČR, provádí bohatou knižní kulturu zobrazující přírodu a krajinu od pozdně středověkých herbářů přes bohatě ilustrované kabinety kuriozit vysoce učených doktorů až k současným ilustrátorům a ilustrátorkám, kteří svou tvorbou vzdávají hold středověkým iluminacím i starým tiskům. Sedm osobností české ilustrace (od etablovaných po studující) pod vedením Aleny Císařové Smítkové, která se specializuje na staré tisky, nahlédlo do archivů Národní knihovny a vylovilo z nich knihy, které je výtvarně oslovily. Ve vizuálních dialozích mezi knihami pozdního středověku či raného novověku a současnou ilustrací se tu potkávají kreslíři a kreslířky s grafiky a grafičkami s podobným okem a vášněmi napříč staletími. Vizuální oslava zahrad pěstěných i zpustlých, od semínka k pásu hor, od středověku po dnes.

„Když nám Národní knihovna nabídla možnost uspořádat výstavu v galerii Klementina, měla jsem hned jasno – pojďme se ponořit do archivů, pojďme vzít ilustrátory na exkurzi prohlédnout si knihy, ke kterým se běžná veřejnost nedostane. Každý z vystavujících si v archivu Národní knihovny vybral jednu knihu, která ho zaujala nejvíce, a svoje díla vystavuje současně s reprodukcemi ilustrací nebo iluminací z ní. A těch spojitků mezi pozdně středověkou a současnou tvorbou je víc než dost. Někdy se ilustrátor nebo ilustrátorka inspirovala stylizací těla nebo přírody, jindy si podobně hraje se zploštěním prostoru nebo s ornamentizací, jakou do zobrazování především rostlin vnášeli nejen středověcí, ale i mnozí raně novověcí kreslíři a grafici. Jindy zase nově vzniklá díla pro výstavu vědomě citují a rozvádí dobová témata a motivy, jako třeba bájná zvířata ze středověkých bestiářů,“ říká

LUSTR

FESTIVAL ILUSTRACE
A KOMIKSU

kurátorka výstavy Bára Müllerová, která je zároveň kurátorkou i dramaturgyní Lustr festivalu.

Svá díla představí současní čeští ilustrátoři a ilustrátorky **Eva Horská, Jakub Hrdlička, Julie Kyriljuk, Lucie Lučanská, Barbora Satranská, Jozef Virányi** a také kurátorka projektu **Barbora Müllerová**. Tito tvůrci se dlouhodobě věnují jak tematice přírody a krajiny, tak také do jisté míry tvoří pod vlivem historických inspirací. **Eva Horská** vystudovala textilní tvorbu a sochařství, ve své praxi se věnuje především ilustraci, umělecké grafice a knihtisku. V roce 2019 byla nominována na cenu *Czech Grand Design* v kategorii ilustrátor roku. **Jakub Hrdlička** je absolventem grafického designu na Univerzitě Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, ve své výtvarné tvorbě dlouhodobě vychází z inspirací středověkou vizuální kulturou, kreslí např. pro kulturní čtrnáctideník A2 a pro řadu black metalových kapel z Čech i zahraničí. **Julie Kyriljuk a Jozef Virányi** patří k nejmladší generaci ilustrátorů, oba v současné chvíli studují v Ateliéru ilustrace a grafiky na pražské UMPRUM pod vedením Juraje Horvátha a Michaely Kukovičové. Vlivy středověké knižní kultury lze snadno vyčíst také z ilustrací a maleb **Lucie Lučanské**, absolventky ateliéru ilustrace a grafiky na UMPRUM v Praze. Lučanská se často inspihuje démonologiemi a alchymistickými spisy, ke krajině a zahradám se vztahují především její velkoformátové akvarelové malby. **Barbora Satranská**, čerstvá absolventka ateliéru ilustrace a grafiky UMPRUM ve své tvorbě využívá přírodní, konkrétně především florální motivy. **Barbora Müllerová** je nejen kurátorkou této výstavy, ale představí na ní i své ilustrace. K tematice má velmi blízko už od dob svých studií. Je autorkou knihy *Atlas opravdovských příšer – bestiář evoluce živočichů*, která byla nominována na ceny Zlatá stuha a Nejkrásnější kniha roku 2019 a v rámci Symposia ilustrace 2023 vytvořila ilustrovaný kalendář *Herbarium čili Kräuterbuch* inspirovaný prvním českým vydáním Mathioliho *Herbáře* z roku 1596 a ranými tištěnými knihami klášterní knihovny v Broumově.

Výstava s názvem **Zahrady rajske, štěpné a zpustlé** a podtitulem **Příroda a krajina v historické i současné ilustraci** předznamenává blížící se **11. ročník Lustr festivalu**, mezinárodního festivalu ilustrace a komiksu. Ten se po loňské premiéře v Holešovické tržnici vrátí na totéž místo a **proběhne ve dnech 20. až 28. září**. Návštěvníci se mohou těšit na komiksovou výstavu **Mimo proud: Deset neobvyklých žánrů**, kde zazáří i velké mezinárodní hvězdy jako [Anna Haifisch](#), [Mikael Ross](#), [Zhenya Oliinyk](#), [Ivo Puiupo](#) a [Ana Margarida Matos](#). **Newyorský salonek** nabídne to nejlepší z místní scény díky výběru **amerického ilustrátora Davida Huanga**. Návštěvníci tak například uvidí tvorbu populární **Karlotty Freier** známé taky pod přezdívkou **Karllikesotto**. Svou práci představí i **mladí ukrajinští ilustrátoři**, kteří tematizují budoucnost pod taktovkou **ilustrátorky a kurátorky Anny Sarviry**. Kromě toho bude jako každý rok k vidění pestrá přehlídka **Showcase**, do které vybírá porota autory, autorky a kolektivy z přihlášek doručovaných z celého světa. Chybět nebude ani doprovodný program pro děti i dospělé, laiky či profesionály. Vstupenky na festival jsou již v prodeji, a to na platformě [GoOut](#).

Seznam vystavovaných titulů a autorů reprodukcí či autorských děl:

LUSTR

FESTIVAL ILUSTRACE
A KOMIKSU

- **Jacob von Maydenbach (reprodukce Jakub Hrdlička)**
 - Ilustrace ke knize *In disem Buch ist der Herbarj oder Krüterbuch (V této knize jest herbář aneb bylinář)* Johannese von Cuba
 - r. 1509
- **Barbora Müllerová**
 - *Herbarium čili Kräuterbuch*
 - Bylinkářský kalendář vizuálně inspirovaný druhým českým vydáním herbáře Pietra Andrey Mattioliho péčí nakladatele Daniela Adama z Veleslavína z roku 1596
 - r. 2023
- **Barbora Müllerová**
 - *Atlas minerálů*
 - r. 2024
- **Barbora Müllerová**
 - Cyklus kreseb *O mandragoře a podobných sajrjtech*
 - r. 2022-2024
- **Jost Amman (reprodukce Barbora Müllerová)**
 - Ilustrace knihy *Herbář aneb Bylinář Wysoce včeného a wznesseného P. Doktora Petra Ondřege Mathiola*
 - Mandragora - samec, samice
 - r. 1596
- **Jost Amman (reprodukce Barbora Müllerová)**
 - Ilustrace knihy *Herbář aneb Bylinář Wysoce včeného a wznesseného P. Doktora Petra Ondřege Mathiola*
 - r. 1596
- **Neznámý autor (reprodukce Lucie Lučanská)**
 - Ilustrace knihy *Hortus Indicus Malabaricus* Hendrika Adriaana van Reede tot Drakestein
 - r. 1679
- **Jean de Laet (reprodukce Barbora Satranská)**
 - Ilustrace ke španělskému vydání knihy *De materia medica (O záležitostech medicínských)* antického lékaře a učenice Pedania Dioskúrida
 - r. 1570
- **Maria Sibylla Merian (reprodukce Eva Horská)**
 - Ilustrace autorské knihy *Blumen und Insekten-Buch (Kniha o květinách a hmyzu)*
 - r. 1713
- **Jean-Baptiste Maugérard (reprodukce Jozef Virányi)**
 - Iluminace knihy *De natura rerum (O povaze věcí)* Tomáše z Cantimpré
 - r. 1375–1400
- **Georg Daniel Heumann (reprodukce Julie Kyryljk)**
 - Ilustrace ke knize *Gazophylacium rerum naturalium (Kompendium věcí přírodních)* Michaela Ruperta Beslera
 - r. 1716

LUSTR

FESTIVAL ILUSTRACE
A KOMIKSU

11 LUSTR festival

LUSTR festival je největší přehlídka ilustrace a komiksu u nás a jedinečná příležitost vidět to nejlepší a nejčerstvější ze současné ilustrační tvorby na jednom místě v Praze. Letos proběhne již 11. ročník, a to od 20. do 28. září, a opět do vybraných hal Holešovické tržnice. Na festivalu jsou zastoupeni čeští i zahraniční tvůrci a prezentují svá díla formou individuálních instalací, ze kterých vystupují ilustrace do dalších rozměrů. Součástí programu je řada workshopů a přednášek, určených pro profesionály, laiky i rodiny s dětmi.

VSTUPENKY | [GoOut](#)

Facebook | facebook.com/lustrfestival

Instagram | instagram.com/lustrfestival

Web | www.lustrfestival.cz

Kontakt pro média: *Michaela Sikorová, PIARISTI, michaela.sikorova@piaristi.cz, 776 712 858*

Martina Košanová, tisková mluvčí, Národní knihovna ČR, martina.kosanova@nkp.cz, 602 811 320