



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

Výroční zpráva

2006

© Národní knihovna ČR, 2007

Photographs © Jana Dvořáková, Michaela Feureislová, Irena Fibichová, Eva Hodíková,
Jakub Joachim, Adolf Knoll, Ivan Král, Naďa Kverková, Magda Součková, Martin Zhouf, 2007

ISBN 978-80-7050-525-0

ISBN 978-80-7050-526-7 (angl. vyd.)

Úvodní slovo generálního ředitele

Psát ve chvílích, kdy českou veřejností hýbe diskuse o návrhu Jana Kaplického na novou budovu Národní knihovny, o čemkoli jiném, je věru ne snadné. Ještě těžší než obvykle, protože psát úvodní slovo k výroční zprávě, která se zákonitě zabývá událostmi předchozího roku, je složitě vždycky. Drtí vás tlak času a věcí, které musíte (nebo si to alespoň myslíte) řešit právě teď, které mívají málo společného s již uzavřeným rokem a nedají vám dost času ke klidné, hluboké analýze toho, co už máte za sebou.

Ani atmosféra, kdy se namísto šustění stránek ozývá rachot, vrzání vozíků s knihami přehlušují nákladní auta a klapot počítačových klávesnic zaniká

v lomozu lešenářských trubek, neinspiruje k soustředěné práci. Vzhledem k letitým dluhům vůči areálu Klementina je však symbióza knihovny a staveniště (loni jako letos) nevyhnutelná. Naštěstí jde o nepohodlí dočasné a již během roku 2006 mohli zaměstnanci Národní knihovny i její návštěvníci ocenit první hmatatelné výsledky. V dubnu jsme otevřeli novou pražskou Galerii Klementinum, která disponuje úctyhodnou výstavní plochou o celkové rozloze 727 m². Novou podobu s modernizovaným vybavením získaly Studovna společenských a přírodních věd a Studovna vědeckých pracovníků.

Zahájená revitalizace Klementina zároveň zvýrazňuje možnosti i omezení, které Národní knihovna sídlící v historickém areálu má a které denně potvrzují správnost rozhodnutí postavit novou Národní knihovnu – pro novodobé fondy a služby. Několik milníků na cestě k ní máme díky roku 2006 za sebou: podle regulí Mezinárodní unie architektů (UIA) jsme vypsalí otevřenou mezinárodní architektonickou soutěž, do níž se zaregistrovaly stovky architektů a architektonických týmů z celého světa. Odborná porota se ke svému prvnímu jednání sešla v říjnu v Praze a v prvním kole vybrala osm finalistů.

Ačkoli investiční záměry na novou budovu a rekonstrukci stávajícího sídla patří v těchto letech k našim hlavním prioritám (a také na sebe strhávají pozornost médií), za povšimnutí určitě stojí i celá řada dalších událostí. Získali jsme unikátní sbírku prvotisků a starých tisků z knihovny kláštera premonstrátů v Teplé u Mariánských Lázní, představili jsme Národní knihovnu v rámci putovní expozice v několika centrech jižních Čech a Olomouci, uspořádali jsme výstavy připomínající historii Klementina a jezuitského řádu či 250. výročí Mozartova narození. Po dohodě s MŠMT jsme školám plnohodnotně zpřístupnili digitální bránu do světa rukopisů a starých tisků (Manuscriptorium), pokračujeme v projektu „Adoptujte si svůj rukopis“, kde štedrost adoptivních „rodičů“ umožňuje restaurovat a digitalizovat vzácné písemné památky a zhotovovat jejich umělecké kopie. Díky spolupráci s ministerstvem informatiky jsme téměř dokončili digitalizaci Národních listů, definitivně jsme zprovoznili unikátní víceúčelovou vakuovou komoru.

Některé kolegyně a kolegové dosáhli mimořádných výsledků v řadě mezinárodních projektů (TEL-ME-MOR, M-CAST a další). Významným oceněním práce Národní knihovny bylo jmenování jejího ředitele pro vědu a výzkum Adolfa Knolla členem úzkého poradního orgánu evropské komisařky pro informační společnost a média.

Naším nejdůležitějším úkolem je však samozřejmě plnění povinností vůči našim uživatelům. Tím se tato výroční zpráva zabývá především.



Foto: Jakub Joachim

Mgr. Vlastimil Ježek
generální ředitel Národní knihovny ČR



Foto: Ivan Král

Milníky

■ Architektonická soutěž na stavbu nové budovy

Bezmála rok nám zabrala příprava knihovnické části stavebního programu pro novou budovu NK v Praze na Letné. Čas věnovaný této přípravě se ale, jak později ukázalo už první kolo soutěže, bohatě vyplatil: prakticky všichni soutěžící architekti pochopili, co od nich chceme. Formu soutěže mezinárodní, otevřené a anonymní (navíc podle tvrdých pravidel UIA – Mezinárodní unie architektů) jsme zvolili především proto, abychom měli co možná největší šanci najít jejím prostřednictvím skvělou ukázkou soudobé světové architektury – nic jiného na tak úžasném místě Prahy stát ani nemůže. I v té však musí fungovat – a také na úrovni srovnatelné se světem – Národní knihovna.



Foto: Aerodata, s.r.o.

16. května 2006 jsme mezinárodní projektovou architektonickou soutěž na návrh nové budovy NK na území Prahy 7 – západním okraji Letenské pláně, vyhlásili. Jediným požadavkem pro vstup do 1. kola byla platná autorizace (licence, registrace) v oboru předmětu soutěže. Vyhlášení soutěže však předcházela řada zaznamenáníhodných milníků, z nichž alespoň část ve zkratce připomeňme:

Koncem roku 2004 Národní knihovna předložila Ministerstvu kultury ČR investiční záměr na novou budovu. Ještě téhož roku jsme s Radou hl. m. Prahy podepsali důležité Memorandum o spolupráci. 21. dubna 2005 náš záměr podpořil usnesením (č. 241) výbor pro vědu, vzdělání, kulturu, mládež a tělovýchovu; 1. června téhož roku usnesením (č. 579) také rozpočtový výbor Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. 8. listopadu 2005 Ministerstvo kultury zaregistrovalo architektonickou soutěž do programu „Rozvoj a obnova materiálně technické základny státních kulturních zařízení“.

Počátkem roku 2006 přijala Rada hl. m. Prahy důležité usnesení (č. 0041), kterým schválila úplatný převod pozemku na západním okraji pražské Letné. Toto rozhodnutí potvrdilo 30. března 2006 zastupitelstvo hl. m. Prahy (62 hlasy z 63 přítomných) přijetím usnesení č. 36/33.

Z hlediska zajištění prostředků na stavbu bylo velmi důležité dubnové rozhodnutí Poslanecké sněmovny přijmout změnu zákona o zrušení Fondu národního majetku ČR a dvě usnesení vlády ČR, č. 717 ze 7. června a č. 883 z 19. července.

Svébytným milníkem se stal i Knihovnický happening (aneb Národ sobě II) v září 2006 pořádaný na místě, kde bude nová Národní knihovna za několik let stát. Do Prahy se sjely desítky zástupců českých knihoven doslova z celé země, aby Národní knihovně předaly základní kameny k její nové budově. Na mítinku podpořili projekt svými vystoupeními také ministři kultury Vítězslav Jandák a Martin Štěpánek i pražský primátor Pavel Bém.

O půlnoci z pátku na sobotu 1. července jsme uzavřeli registraci přihlášek. Podle očekávání vyvolala vypsaná soutěž mimořádnou pozornost, počet přihlášených přesto šokoval: zájem o registraci projevil celkem 735 architektů a architektonických týmů z různých států celého světa. Nejvíce z Evropy (83 % z přihlášených – včetně významného zastoupení architektů z Česka), přibližně 11 % byla zastoupena Severní Amerikou, 6 % přihlášek dorazilo ze států Asie. Zbývající přihlášky byly doručeny ze zemí Afriky (3), Jižní Ameriky (11) a Austrálie a Nového Zélandu (2). Zájem gradoval v posledních dvou dnech, kdy se zaregistrovalo bezmála 400 uchazečů.



Model Letné
Foto: Ivan Král



Porota mezinárodní
soutěže se představila
23. 10. 2006
v Zrcadlové kapli
Klementina
Foto: Eva Hodíková

Mezinárodní porota ve skvělém složení (architektky světového renomé Zaha Hadid a Eva Jiříčná, urbanistická expertka UNESCO Irene Wiese-von Ofen, architekti José Grinberg, Petr Bílek

a John Eisler, environmentální expert Tony Mc Laughlin. Jan Kněžínek zastoupil v porotě hl. město Prahu, Vlastimil Ježek /v úzké spolupráci s náhradní porotkyní Bohdanou Stoklasovou/ Národní knihovnu) vybrala ve dnech 24.–26. 10. 2006 z 355 hodnocených soutěžních návrhů osm, které postupily do druhého, závěrečného kola soutěže. Koncem února následujícího roku určí stejná porota definitivní pořadí, vítěz bude představen veřejnosti na tiskové konferenci dne 2. března 2007. Se všemi soutěžními návrhy pak veřejnost seznámíme na výstavě v Galerii Klementinum.

Názory osobností kultury a politiky na stavbu nové budovy

Podporu si zvláště zaslouží činy svou nevyhnutelností až samozřejmé. To, že česká společnost potřebuje moderní knihovnu, kde najdou vše potřebné studenti, badatelé i široká veřejnost, víme už tak dlouho, až je divné, že taková knihovna ještě v Praze nestojí. Že má smysl budovat takovou instituci s výhledem do delší budoucnosti a s využitím digitalizace, je také zřejmé. Nápad postavit ji na Letné jsem znal jen z historie, ale je tak samozřejmý, až je krásný.

Jan Jiráček, proděkan Fakulty sociálních věd UK, 19. 1. 2005

Považuji Národní knihovnu za jednu ze základních kulturních a vzdělanostních institucí a myslím si, že si zaslouží důstojné umístění svých studoven a sbírek. Proto velice snažně podporuji výstavbu nové moderní budovy na Letné. Ostatně – konečně se tak Praha vyrovná jiným velkým evropským městům.

Eva Kantůrková, předsedkyně Obce spisovatelů, 19. 1. 2005

Vybudování moderní a plně funkční Národní knihovny považuji za úkol, který svrchovaně naplňuje představu obecně akceptovatelného NÁRODNÍHO ZÁJMU.

Jan Kuklík, Ústav bohemistických studií FF UK, ředitel Letní školy slovanských studií, 19. 1. 2005

Místo je to dobré a asi jediné v této oblasti, kde se dá stavět, už v minulosti se tato myšlenka objevila. Celou akcí je třeba perfektně připravit, je třeba vypsát mezinárodní soutěž. Vynikající architekti jsou nejenom v Evropě, ale i například v USA a Japonsku. Knihovna by neměla být jenom skladištěm knih, ale také místem setkávání lidí, kulturním centrem, kde se konají přednášky, koncerty, kde člověk může strávit vlastně celý den. Byl bych velice rád, kdyby takový otevřený projekt vznikl i v Praze.

Zdeněk Lukeš, historik architektury, Dobré ráno s BBC, 20. 1. 2005

Záměr postavit novou budovu Národní knihovny České republiky je uskutečněním snů a plánů několika generací našich knihovníků včetně mých předchůdců. Vybrané místo na Letné má pro mě osobně zvláštní symboliku. Málokdo dnes již ví, že podle velké architektonické soutěže z let 1925–1930 zde měly stát reprezentativní budovy československého parlamentu i s Parlamentní knihovnou. Kvůli druhé světové válce a dalším společenským převratům k výstavbě nedošlo. Parlament České republiky má dnes již jiné důstojné sídlo a novostavbou Národní knihovny na Letné splatíme dluh, který zatím máme nejenom vůči světové kulturní veřejnosti, ale zejména vůči sobě samým.

Karel Sosna, ředitel Parlamentní knihovny, 19. 1. 2005

...ve druhé polovině devadesátých let jsem tři roky předsedal Radě Národní knihovny. Už se vědělo, že Klementinum nemůže Národní knihovně stačit. Dokonce se i vědělo, že brzy nebude stačit ani nový a právě otvíraný depozitář v Hostivaři. Jenže chtít tehdy od politiků dvě miliardy na postavení nové budovy se jevilo jako nesmyslná zpučnost. Postupné čerpání peněz na postupnou rekonstrukci Klementina se už tak zpučným nejevilo. Sen se odložil do nedohledna. A hle: z nedohledna je dohledno. A na místě, které vždycky s Národní knihovnou počítalo! Teď už i věřím, že mezitím začnou i práce na automobilovém tunelu pod Špejcharem a z něj podzemní odbočka do podzemních garáží knihovny. Když jsem před dvěma roky v Paříži jel v elektronicky řízeném vlaku metra a seděl ve vyhlídkovém místě předního vagonu, kde sedávají řidiči, a blížil se k nové francouzské Národní knihovně na kraji Paříže, vzpomněl jsem si na onu dávnou studii naší Národní knihovny na Letné. Kousíček od našeho metra. Držím palce.

Jiří Stránský, předseda Českého centra Mezinárodního PEN klubu, 19. 1. 2005

Národní knihovna je symbolem. Je mimochodem nejstarší národní institucí, protože její historie sahá daleko hlouběji, než kam sahá naše paměť, až do krásného data 1777... Pro mě jako pražského primátora je symbolem vzdělanosti, symbolem kulturní tradice...

... výstavby nové budovy NK si jako projektu nesmírně ceníme a vážíme...

Pavel Bém, pražský primátor, 20. 9. 2006

...Všude už zvítězila elektronická média a u nás vedou pořád ještě knížky. Takže Národní knihovně a všem přeji, aby lidé u nás nadále četli, byli moudří a část peněz dávali do toho nejkrásnějšího uměleckého díla, které se jmenuje knížka...

Vítězslav Jandák, bývalý ministr kultury, 20. 9. 2006

...Knihovna je totiž paměť, je to historie, láska, prostor, kde se člověk uzavře a je jen se svými nejkrásnějšími a nejmilejšími přáteli. Všichni bychom si měli uvědomit, že národní knihovna je všude v národních státech ctěna někdy daleko více než národní divadlo. Národní divadlo je prázdné, než v něm herci začnou hrát, kdežto knihovna je plná a zůstává plná, je připomínkou, pamětí, historií, svědkem času. Je pro mě velkou ctí..., že mohu nám všem, Čechům, Moravanům a Slezanům popřát, aby knihovna co nejdříve stála, abychom se zařadili mezi ty vyspělé státy a národy světa, které svou národní knihovnu ctí...

Martin Štěpánek, bývalý ministr kultury, 20. 9. 2006

■ Nové studovny v Klementinu

Rok 2006 přinesl významné prostorové změny i ve službách a rehabilitoval tak místa, která na delší dobu z mapy přímých služeb zmizela. Uživatelům tak byly v průběhu roku představeny dvě „nové“ studovny; *Studovna společenských a přírodních věd* a *Studovna vědeckých pracovníků*.

Studovna společenských a přírodních věd je umístěna v areálu přiléhajícím ke Všeobecné studovně, kde se v historii Klementina již nacházely uživatelské prostory. Původně zde byla tzv. *zpravodajna* se svazkovými katalogy a výstupem potrubní pošty, předchůdkyně dnešní Haly služeb. V pozdější době *Studovna přírodních věd* a v nedávné době tzv. *BIO-bibliograficko informační oddělení se studovnou* – přímý předchůdce dnešního Referenčního centra. Přímé služby se do těchto prostor vrátily po sedmi letech, aby byl konečně naplněn původní koncept propojení těchto místností se Všeobecnou studovnou a vytvořena tzv. *uživatelská zóna*. Studovna slouží veřejnosti od 21. února 2006 a stala se oblíbeným místem ke studiu. Je tvořena třemi fyzicky i funkčně oddělenými částmi.

Vstupní prostor, který umožňuje přístup jak z hlavní chodby, tak i ze Všeobecné studovny, je koncipován nejen jako místo přijetí, ale i stanoviště samoobslužných kopírek a dalších technických zařízení pro přístupné netradičních typů dokumentů. V této části je obslužný pult a 8 studijních míst, z nichž jedno je určeno pro uživatele ZTP-P s doprovodem. Druhá, největší prostora, je uspořádána jako klasická studovna s volným výběrem příruční knihovny s možností bezdrátového připojení na internet (WiFi). Zde je k dispozici 26 studijních míst, v tom opět jedno místo pro ZTP-P a doprovod. Poslední částí je tzv. klidová studovna, kde je 10 studijních míst pro soustředěné studium, proto je uvnitř zakázán hovor i používání technických zařízení.

Nabídka studovny v číslech:

- příruční knihovna – 8000 jednotek
- 1 PC pro zpřístupňování expedovaných digitálních dokumentů + přístup na internet
- 1 terminál – přístup – k informačnímu aparátu NK, na web NK a některým inform. zdrojům NK
- 2+1 čtecí přístroj na mikro dokumenty (mikrofilmy + mikrofiše)
- 1 magnetofon kazetový
- 1 přehrávač CD-A
- 1 videorekordér (VHS)
- 2 kopírovací zařízení (Book-Copier)
- 1 tiskárna (výstup z PC)
- výstup z PC – na disketu + tiskový
- WiFi

Studovna společenských a přírodních věd je otevřena veřejnosti 60 hodin týdně, tzn. od pondělí do soboty vždy od 9.00 do 19.00 hodin.



Foto: Eva Hodíková



Studovna vědeckých pracovníků byla přemístěna v druhé polovině roku do nového prostoru v přízemí bývalé kaple sv. Eligia. Rovněž zde se nacházela do začátku 70. let minulého století studovna (*Studovna společenských věd*) a poté na více než třicet let tzv. *Audiovizuální středisko* s polykránovou expozicí. Studovna byla uživateli po určitých odkladech konečně otevřena 15. listopadu 2006, a byť její základní koncept nebyl výrazně obměněn, teprve postupně se vrací do povědomí svých stálých i nových uživatelů. Studovnu tvoří dvě místnosti; vstupní, hlučnější prostor s obslužným pultem, dvě místa s výpočetní technikou a úložným prostorem pro rezervované svazky, který je oddělen od vlastní studovny replikou machoňovské přepážky. Vlastní prostor studovny pak poskytuje tři úrovně uživatelských míst: 30 základních míst pro studium, dalších 5 míst pro funkci speciální studovny a 2 místa pro práci s přístroji. Ve studovně je k dispozici příruční knihovna s 6500 svazky, pronajímatelné kontejnery a úložné skřínky a jako samozřejmost signál WiFi.

Studovna vědeckých pracovníků je otevřena veřejnosti 50 hodin týdně, tzn. od pondělí do pátku vždy od 9.00 do 19.00 hodin.



Foto: Eva Hodíková

■ Galerie Klementinum

Nově rekonstruovaný výstavní prostor NK je situován do nejstarší části jezuitské klementinské koleje (tzv. Nové koleje), vybudované v letech 1654–1659. Do galerie se vstupuje původním vchodem z Křižovnické ulice. Obě tzv. křižovnické chodby, které v přízemí a prvním patře prostor galerie vytvářejí, jsou bohatě zdobené a stojí tak za návštěvu samy o sobě.



Foto: Ivan Král



Foto: Ivan Král



Foto: Národní technické muzeum



Galerie Klementinum byla zpřístupněna veřejnosti 24. dubna 2006 unikátní výstavou *Jezuité a Klementinum*, kterou ke 450. výročí příchodu jezuitského řádu do Čech připravila NK ve spolupráci s Českou provincií Tovaryšstva Ježíšova. Tato expozice patřila k nejpozoruhodnějším výstavním projektům mapujícím domácí dějiny. „Výstava Jezuité a Klementinum představuje skutečný vědecký objev,“ prohlásil po její návštěvě kardinál Tomáš Špidlík. „Výstava nese poselství, které bylo zapomenuto. A každý národ by si měl uvědomit, co v historii vykonal a co to bylo. A proto představuje takováto výstava pro uvědomění si české kultury a historie opravdu něco velice důležitého.“



V prostorách Galerie Klementinum se k této příležitosti podařilo shromáždit téměř tři sta vzácných exponátů ze sbírek Národní knihovny a řady dalších tuzemských i zahraničních institucí. Mezi nejceněnější exponáty patřily vzácné rukopisy, staré tisky, grafiky, liturgické předměty, technické vynálezy (například mechanická želva) a devocionálie. Vystaven byl mj. i typický jezuitský klobouk z 16. století, který patřil dvěma světcům – sv. Františku Borgiášovi a sv. Edmundu Campionovi.

Galerie Klementinum by nevznikla bez pomoci ministra Vítězslava Jandáka a Ministerstva kultury ČR. Na jejím otevření má nezanedbatelný podíl také generální partner Národní knihovny – Budějovický Budvar. Od vyslovení myšlenky vybudovat Galerii Klementinum do 24. dubna 2006, kdy byla otevřena, uplynul necelý rok.

Křížovnická chodba je v přízemí dlouhá 84 m, široká 4,20 m a vysoká 5,90 m; poskytuje 352 m² výstavní plochy. V prvním patře je dlouhá 85 m, široká 4,40 m a vysoká 4,90 m – nabízí tedy 374 m². Celková výstavní plocha Galerie Klementinum představuje 727 m².

■ Významné akvizice

Sbírka tisků z klášterní knihovny premonstrátů v Teplé

NK podepsala dne 5. 12. 2006 kupní smlouvu na unikátní sbírku prvotisků a starých tisků z knihovny kláštera premonstrátů v Teplé u Mariánských Lázní. Mimořádný nákup se podařilo uskutečnit díky vstřícnosti státních orgánů, zejména pak Ministerstva kultury ČR, které vyčlenily ze státního rozpočtu potřebnou částku 20 milionů korun.

David a Betsabé. Kovořezová ilustrace z Hodinek (modlitební kniha určená laikům), které pro významného pařížského nakladatele Simona Vostre vytiskl v srpnu 1498 Philippe Pigouchet. Světový unikát. Tištěno na pergamenu (Národní knihovna ČR, sign. Teplá B 33).



Sbírka představuje ucelený soubor 544 inkunábulí, tedy tisků vydaných před rokem 1501, a 746 tisků z první poloviny 16. století. Fond tepelských prvotisků patří mezi největší a nejzajímavější sbírky starých tisků v České republice. Tržní hodnota této kolekce, v níž se nachází řada světových unikátů i mistrovských děl typografie a knižní ilustrace druhé poloviny 15. a první poloviny 16. století, by byla přinejmenším trojnásobná.

Knihovna kláštera premonstrátů v Teplé byla budována po řadu staletí a patří k vůbec nejvýznamnějším klášterním knihovnám dochovaným dnes na území našeho státu. Podstatná část tepelských inkunábulí a paleotypů byla pro klášter získána krátce po jejich vydání. Výjimečná hodnota tepelského souboru raných tisků tak spočívá i ve skutečnosti, že v sobě ukrývá klášterní knihovnu víceméně v té podobě, jak vypadala na přelomu středověku a novověku, v období velkého duchovního i ekonomického rozvoje Teplé za opata Zikmunda Hausmanna (1458–1507) a jeho následovníků. Velká část těchto tisků je opatřena krásně zachovalými slepotiskovými vazbami, které byly zhotovené v knihvazačské dílně působící přímo v klášteře.

Díky tomuto nákupu dnes čítá sbírka inkunábulí NK skoro čtyři tisíce tisků a patří po sbírkách Britské knihovny v Londýně, Bavorské státní knihovny v Mnichově a Národní knihovny v Paříži k vůbec největším na světě.



Stěhování zakoupené sbírky z historické trezorové místnosti knihovny tepelského kláštera v prosinci 2006. Foto: Nad'a Kverková

Soubor tisků z 15.–18. století

V druhé polovině roku 2006 zakoupila NK soubor 43 tisků z 15.–18. století za částku 400 000 Kč. Nejstarším exemplářem souboru je latinský hymnár pocházející z 15. století, v jehož případě se pravděpodobně jedná o dosud neznámý unikát. Z počátku 16. století pak pocházejí dva svazky, jedním je konvolut tří kolínských tisků a druhým zajímavá aritmetická učebnice Heinricha Stromera. Větší část souboru představují bohemikální, případně slovacikální tisky 16.–18. století, z nichž polovinu zatím NK nevlastnila ani v jednom exempláři a četné další jen v neúplných či špatně dochovaných vydáních. Ze zakoupeného souboru uvedme alespoň *Catalogus ducum regumque Bohoemorum* Martina Kuthena, dochovaný ve výborném stavu. Touto akvizicí NK významně obohatila svůj historický fond o sbírku velmi zajímavých děl, která jsou celkově dochována v menším počtu exemplářů a na knižním trhu se objevují jen zřídka.



Karel IV. Dřevořezový medailon z *Katalogu knížat a králů českých* Martina Kuthena z roku 1540 (Národní knihovna, sign. Sd.1813).

Panna Marie Budějovická, sv. Václav při svatém přijímání. Kolorovaný mědiryt ze Svaté cesty z Prahy do Staré Boleslavě od Jana Tannera z roku 1685. Vydání z tohoto roku není evidováno v Knihopise českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce 18. století ani v jeho Dodatcích.

Hudebniny

Pro obohacení fondu hudebního oddělení NK se podařilo zakoupit soubor dvaceti hudebnin, většinou přímých hudebních pramenů historického typu s vazbou k vídeňskému klasicismu 18. a počátku 19. století (W. A. Mozart, L. van Beethoven), popřípadě k českému národnímu obrození (V. J. Tomášek). Jde o materiály v podobě dobových tisků a rukopisů i pražské provenience, které dosud ve fondu oddělení nebyly zastoupeny. V rámci kompletu upoutá několik klavírních a komorních tištěných skladeb českého skladatele Leopolda Koželuha, působícího a vydávajícího v Mozartově době ve Vídni. Významný je též rukopis duchovní skladby Jana Antonína Koželuha, regenschoriho u sv. Víta v Praze. Hudebniny byly zakoupeny od aukční agentury Prošek za cenu 188 590 Kč.



Titulní list k prvnímu dějství Mozartovy opery *Kouzelná flétna*, tisk cca 1800.

Manuscriptorium do škol

Díky dohodě mezi NK a Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR (MŠMT) se od počátku školního roku 2006/2007 otevřel všem typům českých škol (od základních až po vysoké) plnohodnotný přístup do *národní digitální knihovny pro rukopisy a staré tisky – Manuscriptoria*.

Běžný, nelicencovaný přístup nabízí pouze náhledy digitalizovaných materiálů ve velmi nízkém rozlišení a bez možnosti s nimi dále pracovat. Nyní mohou pedagogové, a to nejen v hodinách češtiny či dějepisu, využít pro výuku digitální zobrazení významných písemných památek v potřebné kvalitě. Při výraznějším zvětšení jednotlivých stran mohou se svými žáky zkoumat i detaily, které zůstávaly v originálních dokumentech lidskému oku skryty. Pro potřeby výuky si učitelé také mohou cokoli z digitální knihovny Manuscriptorium vytisknout, k dispozici jsou kromě digitálních kopií samozřejmě i texty popisující tu kterou prezentovanou památku.

Dohoda mezi NK a MŠMT je prozatím uzavřena na jeden školní rok. Je tedy jen na učitelích a školách a jejich zájmu, zda pro ně digitální knihovna pro rukopisy a staré tisky zůstane plnohodnotně otevřena i v dalších letech. Široké otevření Manuscriptoria je sice zatěžkávací zkouškou, ale její výsledek může přinést zcela novou kvalitu Manuscriptoria.

■ Záchrana Národních listů

Národní listy patří mezi nejvýznamnější a nejlivnější deníky české minulosti. Výrazně ovlivňovaly kulturní i politický život od poloviny 19. století do druhé světové války. Mapovaly proměny české společnosti, politické zvraty, ekonomický a kulturní vývoj. Pro svoji kulturně historickou cenu představují důležitý, velmi vyhledávaný studijní pramen. Avšak vzhledem ke stupni jejich poškození, způsobenému intenzivním využíváním a rozpadem papíru, je dnes prakticky ve všech kulturních institucích překročeno k omezení nebo zamezení zpřístupňování těchto novin.

V roce 2006 se podařilo téměř 60 000 stran tohoto významného periodika vystavit v požadované vysoké kvalitě v digitální knihovně NK na portálu Kramerius. Další již připravené ročníky budou přístupné během prvního čtvrtletí roku 2007. K realizaci tohoto projektu financovaného z grantů Ministerstva kultury ČR a Ministerstva informatiky ČR byla použita hybridní technologie reformátování, konverze do uživatelského formátu DjVu a metoda OCR, která umožní fulltextové vyhledávání.

■ Sponzoři a partneři Národní knihovny

Generálním partnerem se stal Budějovický Budvar. Mediálním partnerem zůstávají i nadále Český rozhlas a Učitelství noviny. Významným finančním dárce je již několik let Nadace Preciosa, díky níž mohla Národní knihovna pokračovat v digitalizaci dalších středověkých rukopisů. Díky finančnímu daru Nadace Preciosa a Společnosti Národní knihovny se připravuje projekt „Velislavova bible“, vydání digitalizované podoby tohoto obsáhlého obrazového rukopisu na CD-ROMu spolu s doprovodnou publikací. Na výstavě k 50. výročí úmrtí švýcarského spisovatele Roberta Walsera (1878–1956) se finančně podílelo vydavatelství Ringier ČR, a.s.

Spanilé jízdy

Díky spolupráci s Budějovickým Budvarem jsme odstartovali nový projekt „Spanilé jízdy“. Národní knihovna se tak poprvé a úspěšně prezentovala v jihočeském regionu putovní výstavou *Dalimilova kronika poprvé v jižních Čechách*. Výstava v Jindřichově Hradci a Kaplici přilákala přes 6500 návštěvníků. Finančně se na ní podílelo také Muzeum hudby v Jindřichově Hradci.

V Olomouci byl díky Nadačnímu ústavu regionální spolupráce, o.p.s., a pod záštitou poslance Evropského parlamentu prezentován i originál latinského zlomku *Kroniky tak řečeného Dalimila*. Výstavu *Dalimilova kronika v Olomouci*, o níž se zasloužila také Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, NK a další partneři, zhlédlo 15 000 návštěvníků a dočkala se tak mimořádného zájmu.

Adoptujte si svůj rukopis

Díky štědré finanční pomoci Petera Kršáka se podařilo zhotovit uměleckou kopii *Vyšehradského kodexu*. Poděkování patří také významným společnostem, jako je Jihomoravská plynárenská, a.s., společnost Transfin, Západočeská energetika, a.s., Nadace Jistota KB, a.s., které finančně tento projekt podpořily.



Hlavní činnosti

■ Doplnování knihovních fondů

Průběžné doplňování fondů bylo financováno z příspěvku na činnost instituce částkou ve výši 2 764 000 Kč (tj. 1,37 % z celkového příspěvku na činnost) a z účelové neinvestiční dotace MK ČR ve výši 15 milionů Kč. Pro realizaci projektu české knihovny při Univerzitní knihovně v Bratislavě MK ČR poskytlo účelovou neinvestiční dotaci ve výši 400 000 Kč. Doplňkově byly použity další finanční prostředky z projektů, jejichž hlavním cílem bylo zkvalitnění informačního prostředí a poskytovaných služeb, a to především na zabezpečení přístupů do elektronických databází.

Oblast doplňování fondů je dlouhodobě poznamenána chronickým nedostatkem finančních prostředků. Nominální výše prostředků, které má akvizice k dispozici, se léta pohybuje zhruba na stejné úrovni, ovšem reálná hodnota je nepříznivě ovlivňována dalšími faktory, jako jsou stálý nárůst cen dokumentů a cen předplatného, platby DPH, inflační indexy, kurzovní pohyby, ceny poštovních apod. V daném finančním rámci je velmi složité koncipovat a realizovat systematickou a konzistentní akviziční politiku. V oblasti doplňování fondů proto i nadále zůstávají nenaplněny nejen konkrétní požadavky uživatelů, ale částečně i vlastní strategické cíle instituce.

Dokumenty jsou do knihovních fondů doplňovány povinným výtiskem, nákupem, mezinárodní výměnou, dary, příp. z interních zdrojů. Formou individuálních nebo konzorciálních licencí jsou zabezpečovány zejména on-line přístupy k zahraničním elektronickým informačním zdrojům.

(Doplňování knihovních fondů vč. statistických analýz je podrobněji pojednáno v oddíle *Ekonomické ukazatele, statistika, grafy.*)

■ Zpracování knihovních fondů

Koncepce rozvoje souborného katalogu ČR do roku 2010

V průběhu roku 2006 prošla připomínkováním *Koncepce rozvoje souborného katalogu ČR do roku 2010*. Nová koncepce si vytkla za hlavní cíl jednak vytvořit pro uživatele spolehlivý a účinný nástroj pro snadné, rychlé a bezbariérové zjišťování a získávání klasických i digitálních dokumentů v knihovnách ČR, jednak vyvinout pro knihovny efektivní nástroj pro vzájemné sdílení záznamů, fondů a služeb. Dílčím cílem by mělo být zvýšení počtu zapojených knihoven. Součástí koncepce je i aktualizace úrovně minimálního záznamu pro souborný katalog. Menším knihovnám bylo umožněno přispívat záznamy, které obsahují pouze základní informace nezbytné pro porovnání záznamů.

Návrh koncepce připomínkovala Expertní rada SK ČR a dále široká odborná veřejnost prostřednictvím internetu. Po ukončení připomínkového řízení byl v listopadu 2006 uspořádán seminář, kde byly prezentovány výsledky připomínkového řízení a veřejnost byla seznámena s konečným zněním textu koncepce.

Národní soubory autorit

Byly otevřeny soubory národních autorit pro dva nové typy záhlaví – záhlaví pro unifikovaný název a záhlaví typu autor / název. Tyto soubory autorit byly vytvořeny pro využití ve jmenném i věcném zpracování dokumentů. Implementace souborů autorit pro tyto typy záhlaví je dalším krokem k plánované aplikaci FRBR (Functional Requirements for Bibliographic Records).

■ Slovanská knihovna

Slovanská knihovna (SK) je veřejně přístupná, vědecká specializovaná knihovna pro oblast slavistiky a problematiky slovanských zemí. SK je odborem NK, při plnění statutárních úkolů spolupracuje s jejími ostatními složkami. Zásady směřování SK jsou konzultovány s vědeckou radou Slovanské knihovny.

Svou roli jednoho z center české slavistiky SK v roce 2006 plnila mimo jiné vytvořením elektronické personální databáze „KDO JE KDO v české slavistice“ <http://www.slaviste.cz>. Databáze poskytuje světové odborné veřejnosti informace o stavu, rozsahu témat a o výsledcích české slavistiky a současně usnadňuje vzájemné kontakty mezi českými slavisty.

V roce 2006 se ve spolupráci s Odborem správy a ochrany fondů NK (OSOF) podařilo dokončit očistu tzv. trezorového fondu SK (cca 3000 svazků) a podstatnou část těchto titulů uložit do ochranných krabic ze speciálního kartonu.

Z iniciativy české kulturní atašé v Bratislavě Lenky Procházkové byl prvním rokem realizován společný projekt NK a Univerzitní knihovny v Bratislavě „Slovanská knihovna – Česká knižnica“. Podstatou programu garantovaného ministerstvem kultury obou zemí je navýšení prostředků pro akvizici literatury a dalších informačních zdrojů vydávaných na území partnerského státu. Realizace umožnila vhodně doplnit mezery ve sbírce slovenské literatury a zároveň rozšířit doplňování současné slovenské produkce.

Františka Sokolová, působící v SK, získala za svou dlouholetou činnost v oblastech katalogizace historických fondů SK a popularizace především běloruského knihtisku a literatury cenu Z. V. Tobolky, nejvýznamnější české ocenění pro knihovníky.

Z mnoha hledisek byl rok 2006 pro SK rokem přípravným. Přichystali jsme realizaci dalšího projektu mikrofilmování vzácných novin z fondu SK, který se uskuteční díky finančnímu daru manželů Richarda a Jean-Marie Kneeley. Stanovili jsme strategii přístupu k fondu

KDO JE KDO v české slavistice

Fulltextové vyhledávání:

Úvodní stránka
Vyhledávání osob
Seznam pracovišť
O databázi
Kontakt
Mapa stránek

Vítejte v databázi "KDO JE KDO v české slavistice"

Databáze

- je určena k prezentaci osob zabývajících se odborně slavistickou problematikou v nejširším slova smyslu
- představuje česká odborná pracoviště věnující se v jakékoliv míře slovanské tematice
- je spravována Slovanskou knihovnou (Národní knihovna České republiky)
- je volně přístupná

Odkazy

- [Mailová konference "Slavistika"](#)
- [Slavistika ve světě](#)
- [Slovanská knihovna](#)
- [Biografickobibliografické medailonky českých lingvistů: bohemistů a slavistů](#)
- [Slovník osobností jazykovědné bohemistiky](#)

Připojte se i Vy!

Databáze byla zpracována v partnerství se [Studiem 1809, s.r.o.](#), které je majitelem práv vůči ochranným známkám KDO JE KDO a WHO IS WHO.

Databáze je kvůli zpracovávání osobních údajů zaregistrována u [Úřadu pro ochranu osobních údajů](#).

(c) 2005 Národní knihovna České republiky - Slovanská knihovna | aplikaci vytvořil [jmach.net](#)

speciálních sbírek SK a metodiku jeho katalogizace a zpřístupnění. Výsledkem bude vytvoření internetového *Průvodce fondem speciálních sbírek Slovanské knihovny*, který spustíme během roku 2007. Úspěšně dopadla naše snaha získat finanční podporu Grantové agentury ČR pro projekt třídění, katalogizace a zpřístupnění sbírky provozního archivu Ruského zahraničního historického archivu. Náš projekt pro léta 2007–2009 byl koncem roku 2006 schválen.

■ Knihovnický institut

Novela autorského zákona 121/2000 Sb. stanovila povinnost úhrady odměn autorům za půjčování děl v knihovnách. V souvislosti s touto novelou byla uzavřena licenční smlouva s DILIA o provozování veřejných čtení v knihovnách a proběhla série seminářů k novele v krajských a specializovaných knihovnách.

Bylo provedeno vyhodnocení standardu veřejných knihovnických a informačních služeb za rok 2005 na celostátní úrovni. Proběhla příprava na automatizované vyhodnocování standardu pro veřejné knihovny v bázi statistických dat Národního informačního a poradenského střediska. Pokračovaly práce na projektu využití metody benchmarkingu pro hodnocení výkonu a kvality činnosti knihoven. Na projektu spolupracovalo 40 knihoven.

Koordinace výkonu regionálních funkcí knihoven probíhala na bázi komise pro regionální funkce Sdružení knihoven. Byla zpracována zpráva o výkonu regionálních funkcí v roce 2005.

Knihovnický institut zajišťoval koordinaci aktivit knihoven v souvislosti s realizací „Projektů internetizace knihoven“ a dotačního programu Veřejné informační služby knihoven. Zvýšená pozornost byla věnována problematice strukturálních fondů. V březnu proběhl seminář k využívání strukturálních fondů EU v Karlových Varech. Byly připraveny podklady pro strategické dokumenty nového plánovacího období 2007–2013.



Foto: Adolf Knoll



Foto: Eva Hodíková

Věda – výzkum a vývoj – mezinárodní vztahy

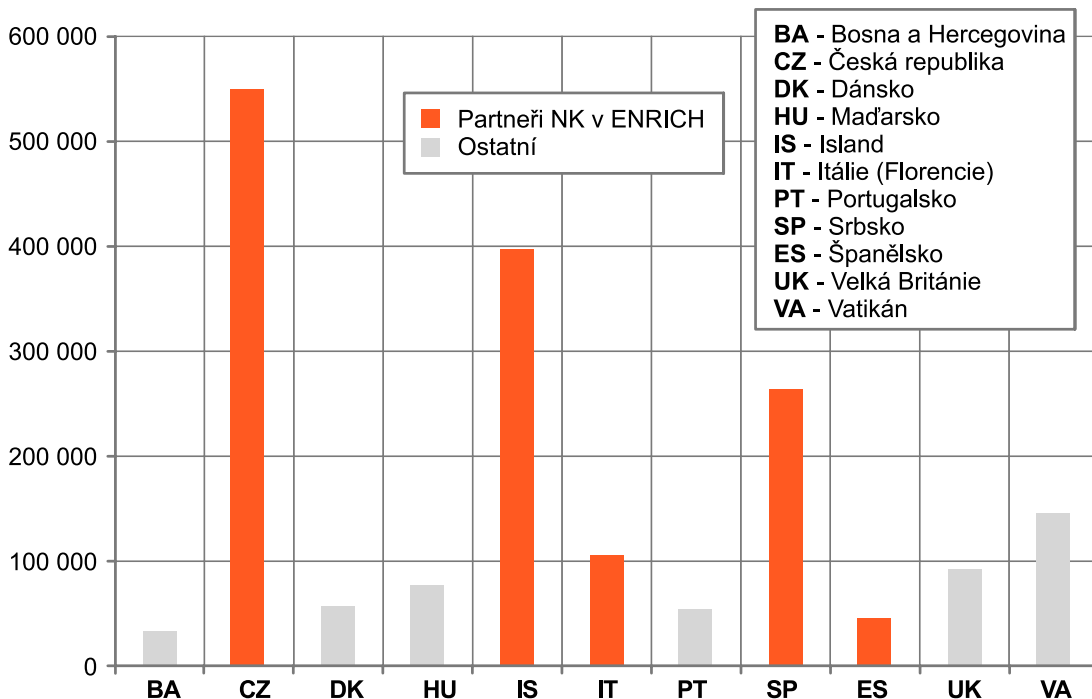
Hlavní směry výzkumu a vývoje knihovny byly dány dlouhodobými výzkumnými záměry v oblastech budování virtuálního badatelského prostředí především pro oblast rukopisů a starých tisků, v technologiích informačních portálů a ochraně a konzervaci knihovních fondů. K tomu přibýly tři nové projekty financované Ministerstvem kultury ČR, které se zabývají digitalizací dokumentů vytištěných na kyselém papíře, ochranou webu a budováním databáze hudebních pramenů. Ostatní národní projekty, financované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR, byly zaměřeny na budování informační infrastruktury výzkumu a vývoje, tj. především na přístup k informačním zdrojům a tvorbu oborových informačních bran. V roce 2006 pokračovalo řešení evropského projektu TEL-ME-MOR a byl zahájen nový evropský projekt výzkumu a vývoje DPE.

V oblasti aplikačních projektů Ministerstvo informatiky ČR financovalo projekt, který umožnil zahájit budování hromadného datového úložiště pro Českou digitální knihovnu. V mezinárodním kontextu pokračovalo řešení projektu M-CAST z programu eContent; k financování byl rovněž schválen po více než ročním jednání projekt na digitalizaci monografií ohrožených degradací kyselého papíru, podporovaný z tzv. Finančních mechanismů Norska a EHP. Skončilo řešení projektu Web Cultural Heritage z programu Culture 2000.

NK reagovala velice aktivně na podzimní výzvu k podávání projektů v programu EU eContentplus: jako hlavní koordinátor podala návrh projektu ENRICH zaměřeného na mezinárodní rozšíření digitální knihovny Manuscriptorium a podílela se jako partner na zpracování a podání projektů majících vazbu na Evropskou knihovnu a CENL, TELplus a EDLnet. V projektu TELplus by zároveň měla koordinovat řešení etapy věnované OCR již digitalizovaných dokumentů v evropských národních knihovnách. Všechny tři projekty budou s velkou pravděpodobností realizovány.

NK se rovněž podílela na podání projektu UNESCO a IFLA, jehož cílem je zpracování výukových materiálů pro celoživotní vzdělávání knihovníků. Naším úkolem je připravit modul

Evropské národní knihovny s více než 25 000 digitalizovaných stran rukopisů



o digitalizaci. Rovněž jsme se podíleli na podání návrhu britského partnera pro Evropskou komisi na řešení statistik digitalizace.

V projektu TEL-ME-MOR odpovídala NK za výzkumnou část, která byla zaměřena na stav výzkumu a vývoje a implementaci komunikačních technologií v evropských národních knihovnách ve vztahu ke zpřístupnění kulturního dědictví. Uvedený výzkum prokázal čelné postavení naší instituce v této oblasti: například v objemu digitalizace jí náleží 5. místo v Evropě, přičemž v digitalizaci a zpřístupnění rukopisů 1. místo, 1.–5. místo v náročnosti instalovaných technologií, 1.–2. místo v oblasti technologií digitálních knihoven nebo 4.–5. místo v účasti na mezinárodních projektech. Výzkum také prokázal, že v naší oblasti neexistují tradičně zmiňované rozdíly mezi starými a novými členskými zeměmi EU, resp. nečleny EU. Komunikační technologie jsou všudypřítomné a jejich implementace spíše závisí na aktivitě managementu národních knihoven.

NK se dnem 1. 7. 2006 plně zapojila do Evropské knihovny TEL (The European Library – <http://theuropeanlibrary.org>) svými digitálními knihovnami Manuscriptorium a Kramerius, Souborným katalogem ČR, Českou národní bibliografií a on-line katalogem.

Oceněním práce knihovny je jmenování jejího ředitele pro vědu, výzkum a mezinárodní vztahy Adolfa Knolla do poradního orgánu pro digitální knihovny evropské komisařky pro informační společnost a média a též do poradní skupiny Evropské komise pro zapojení dalších paměťových institucí do Evropské (digitální) knihovny a do komise pro informační technologie Středoevropské iniciativy. Adolf Knoll je od roku 1996 též stálým členem Subkomise pro technologii programu UNESCO Paměť světa.

Rozvoj mezinárodní spolupráce rovněž dokládají některé nové mezinárodní smlouvy: k memorandu o porozumění, podepsaném s Korejskou národní knihovnou v Soulu v roce 2005, se v roce 2006 přidaly další dvě smlouvy s asijskými národními knihovnami, a to s Kazašskou národní knihovnou v Almaty a Čínskou národní knihovnou v Pekingu. Tyto smlouvy jsou velmi konkrétní a týkají se širokého rozsahu spolupráce od mezinárodní výměny publikací po řešení digitálního zpřístupnění dokumentů. Kromě prodloužení několika smluv s tradičními partnery, jakou jsou Ruská národní knihovna v Petrohradě nebo Všeruská státní knihovna zahraniční literatury v Moskvě, byla též podepsána smlouva o výměně expertů se Srbskou národní knihovnou v Bělehradě a smlouva o plném zapojení do digitální knihovny Manuscriptorium s Tureckou národní knihovnou v Ankaře, která se tak stala největším zahraničním přispěvatelem bibliografických záznamů o rukopisech.

Těsnější spolupráce zahraničních institucí s Manuscriptoriem bude pokračovat díky projektu ENRICH od roku 2007 mnohem dynamičtěji, neboť zájem projevily prozatím více než dvě desítky institucí z řady evropských států, přičemž již několik zahraničních institucí ze Slovenska, Polska, Maďarska, Chorvatska a Litvy již bylo plnými partnery dříve.

■ Členství NK v mezinárodních institucích

IFLA / International Federation of Library Associations and Institutions

IAML / International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres

LIBER / Ligue des Bibliothèques Européennes de Recherche

CENL / Conference of European National Librarians

CDNL / Conference of Directors of National Libraries

TEL / The European Library

ISBN / International ISBN Agency

ISMN / Internationale ISMN-Agentur

TEI (Text Encoding Initiative) Consortium

EROMM / European Register of Microform Masters

NAPLE / National Authorities on Public Libraries in Europe

IGELU / The International Group of Ex Libris Users

CERL / Consortium of European Research Libraries (asociované členství)

ICOM / International Council of Museums

Programy a projekty

■ Výzkumné záměry

Vytvoření virtuálního badatelského prostředí pro zpřístupnění a ochranu digitálních dokumentů

Doba řešení: 2004–2010

Hlavní řešitel: Adolf Knoll

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR

URL: <http://digit.nkp.cz>

Existující digitální knihovny Manuscriptorium (<http://www.manuscriptorium.com>) a Kramerius (<http://kramerius.nkp.cz>) jsou rozvíjeny novými technologiemi za účelem dosažení co největšího komfortu uživatelů. Záměr se zabýval zdokonalením a vytvořením nových nástrojů pro spolupráci institucí přispívajících do Manuscriptoria, jako jsou uživatelsky přívětivý program pro přípravu validních XML dokumentů nebo tzv. Manuscriptorium kandidátů, umožňující on-line zavedení nových digitalizovaných rukopisů do digitální knihovny. Velké úsilí bylo věnováno mezinárodnímu rozšíření Manuscriptoria, které by se mělo projevit v novém evropském projektu z programu eContentplus.



Manuscriptorium kandidátů umožňuje aktivní on-line přispívání partnerů digitalizovaným obsahem

Budování vzájemně kompatibilních informačních systémů pro přístup k heterogenním informačním zdrojům a jejich zastřešení prostřednictvím Jednotné informační brány

Doba řešení: 2004–2010

Hlavní řešitel: Bohdana Stoklasová

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR

URL: <http://www.jib.cz>

Informační systémy pro přístup k heterogenním informačním zdrojům jsou navzájem propojovány tak, aby bylo možné je zastřešit pomocí Jednotné informační brány a aby se navenek pro koncového uživatele chovaly jako systém jediný. V roce 2006 byl přidán nový dílčí cíl zaměřený na tvorbu důvěryhodného digitálního úložiště, vznikla tematická mapa fondů a proběhl rozsáhlý výzkum v oblasti vícejazyčného vyhledávání v přirozeném jazyce.

Výzkum a vývoj nových postupů v ochraně a konzervaci vzácných písemných památek

Doba řešení: 2005–2011

Hlavní řešitel: Jiří Vnouček (do dubna 2005), Magda Součková (duben–prosinec 2005),

Jerzy Stankiewicz (2006–2011)

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR



Pergamenový rukopis XIII.H.3 před restaurováním in situ. Foto: Jana Dvořáková



Pergamenový rukopis XIII.H.3 v průběhu restaurování in situ. Foto: Jana Dvořáková

Záměr je zacílen na zkvalitnění ochrany písemných památek, zlepšení klimatických podmínek uložení sbírek vč. aplikace ochranných obalů. Současně je řešena problematika barevných vrstev iluminovaných rukopisů a problematika konzervačních činidel pro kolagenní historické materiály. Proběhly též další práce spojené s řešením problematiky kyselého papíru knižního bloku. Současně byla věnována pozornost problematice dlouhodobého ukládání novodobých fondů bez přístupu kyslíku. Na základě dobré zkušenosti s technologií vakuového balení z povodní v Praze v roce 2002 se Národní knihovna ČR rozhodla prozkoumat možnosti a perspektivy vakuového balení jako jednoho ze způsobů bezpečného uložení knihovních fondů. Dále pokračovaly průzkumy fondů a měření kontaminace prostor knihovních depozitářů.

■ Programové projekty výzkumu a vývoje

Národní projekty

Optimalizace nástrojů pro digitalizaci tištěných dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru

Doba řešení: 2006–2010

Hlavní řešitel: Jiří Polišenský

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR

V roce 2006 byla v rámci řešení projektu zpracována analýza implementace formátu METS do Systému Kramerius a provedeny úpravy systému. Pro oblast technických a administrativních metadat byl využit formát PREMIS, pro obrazové soubory formát MIX. Těmito úpravami se standardizace procesu digitalizace novodobých dokumentů přiblížila mezinárodním aktivitám a současně se vytvořily podmínky pro pořízení některé z vyvíjených aplikací pro dlouhodobou archivaci digitálních dokumentů, které formáty METS a PREMIS využívají jako své nativní standardy (DIAS, Kronos, DigiTool atd.).

Ochrana a trvalé zpřístupnění webových zdrojů jako součásti národního kulturního dědictví

Doba řešení: 2006–2011

Hlavní řešitel: Ludmila Celbová

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR

Rámcovým cílem projektu je hlouběji se zabývat aspekty ochrany a trvalého zpřístupnění webových zdrojů, a to jak z hlediska vývoje informačních technologií, tak i z hlediska legislativního. V prvním roce řešení si řešitelé vytkli za cíl provést analýzu aktuálního stavu problematiky trvalé ochrany a zpřístupňování webových zdrojů ve světě, hlavně z hlediska informačních technologií. V legislativních otázkách se zaměřili na aktivní účast při přípravě novely autorského zákona a její aplikaci pro zpřístupnění dat z archivu.

Budování databáze rukopisných a tištěných hudebních pramenů uložených ve sbírkách na území Čech a Moravy

Doba řešení: 2006–2011

Hlavní řešitel: Zuzana Petrášková

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR

Obě řešitelská pracoviště (Národní knihovna ČR a Moravské zemské muzeum v Brně) navázala na výsledky projektu řešeného v letech 2000–2004. Bylo zpracováno několik hudebních sbírek: pozůstalost Dr. L. Hornova, sbírka kantorského rodu Hübnerů z Dlouhého Mostu, sbírka z Heraldic u Třebíče, z Bystrého u Poličky, z kostela sv. Jakuba v Nových Hvězdicích a z farního kostela v Hodonicích-Tasovicích.

Multilicence na vstup do Web of Knowledge (přístup do Web of Science a Journal Citation Index)

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Ivana Kadlecová, Knihovna Akademie věd ČR

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Hana Nová

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Zajištění přístupu do citační databáze Web of Science a Journal of Citation Index prostřednictvím portálu Web of Knowledge.

Elektronické databáze ke studiu a výzkumu řeckých a latinských autorů starověku, středověku a raného novověku

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Jana Nechutová, Masarykova Univerzita, Brno

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Zdeněk Uhlíř

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Koordinovaný nákup licencí elektronických zdrojů (originálních textů a příruček) včetně aktualizací a jejich integrované zpřístupnění pro uživatele v České republice ve zdroji Litterae ante portas (<http://litterae.phil.muni.cz>).

OCLC FirstSearch Service

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Hanuš Hemola

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Zpřístupnění služby OCLC FirstSearch s plnými texty v konsorciu sedmnácti nejvýznamnějších českých knihoven tak, aby uživatelé ze sféry výzkumu a vývoje získali rovnoměrný přístup k této službě ve všech regionech České republiky s přímou vazbou na meziknihovnické služby.

Databáze EBSCO – zdroj vědeckých informací pro humanitní a společenské obory

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Hana Nová

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Pokračování multilicenčního přístupu a využívání databází EBSCO. Pro 49 knihoven zapojených do projektu je zajištěn přístup do dvou nejdůležitějších databází – Academic Search Premier a Business Source Premier. Kromě toho firma EBSCO zpřístupnila jako bonus některé další databáze.

Koordinovaná tvorba oborových informačních bran pro oblast výzkumu: koordinace, hudba, knihovnictví a informatika

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Bohdana Stoklasová

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

Byl zahájen rutinní provoz oborové brány KIV (Knihovnictví a informační věda) a byla dokončena oborová brána MUS (Musica) a připravena k zahájení poloproduzu.

Informační zdroje pro knihovnictví a informační vědu

Doba řešení: 2004–2008

Hlavní řešitel: Miroslav Ressler

Finanční podpora: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

URL: http://knihovnam.nkp.cz/sekce.php3?page=09_Okn/EIzdroje.htm

Cílem projektu je zkvalitnění informačního zabezpečení řešení výzkumných úkolů na vysokých školách a informačních institucích zajišťujících vzdělávání a výchovu informačních pracovníků. Byl zajištěn přístup do databází LISA, ELIS, ISTA a Library Literature & Info Sciences Fulltext. Plné texty z časopisů licenční databáze Library Literature & Info Sciences Fulltext, EBSCO jsou přístupny v Elektronické knihovně časopisů (EZB) a oborové bráně knihovnictví a informační vědy KIV. K databázím jsou na webových stránkách Národní knihovny ČR zpřístupněny příručky a pravidelně se konají školení pro odborné pracovníky a studenty.

Mezinárodní projekty

Modular Extensions for Modulating Online Resources (TEL-ME-MOR)

Doba řešení: 2005–2007

Hlavní řešitel: Elizabeth Niggemann, Deutsche Bibliothek, Frankfurt a. Main – Leipzig – Berlin

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Adolf Knoll

Finanční podpora: 6. rámcový program

Projekt se zabýval zapojením národních knihoven nových členských zemí do Evropské knihovny TEL (The European Library – <http://theeuropeanlibrary.org>) a zároveň provádí průzkum úrovně výzkumu a vývoje v těchto institucích a jejich technologické úrovně (viz více na <http://www.telmemor.net>). Zaujaly především výsledky tohoto průzkumu ve všech evropských národních knihovnách CENL. Většina národních knihoven nových členských zemí se stala spolupřevoditeli TEL, zbývající se připojují počátkem roku 2007.

Multilingual Content Aggregation System (M-CAST)

Doba řešení: 2005–2006

Hlavní řešitel: Borys Czerniejewski, Infovide, Varšava, Polsko

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Bohdana Stoklasová

Finanční podpora: program eContent

Vícejazyčný systém agregace informací umožní tvorbu digitálních knihoven prostřednictvím dat dostupných v různých formátech a z různých zdrojů. V rámci jeho vývoje byly zapojeny digitální knihovny Manuscriptorium a Kramerius, rovněž tak i báze dat v systému ALEPH; vícejazyčné vyhledávání bylo otestováno na různých jazykových variantách textu Evropské ústavy.

DPE (Digital Preservation Europe)

Doba řešení: 2006–2008

Hlavní řešitel: Seamus Ross, Humanities Advanced Technology and Information Institute (HATII), University of Glasgow, Skotsko, Velká Británie

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Bohdana Stoklasová a Adolf Knoll

Finanční podpora: 6. rámcový program

URL: <http://www.digitalpreservationeurope.eu>

DigitalPreservationEurope (DPE) podporuje spolupráci mezi mnoha existujícími národními iniciativami v Evropském výzkumném prostoru. DPE má za cíl zlepšit koordinaci a spolupráci stávajících aktivit za účelem efektivní ochrany digitálních dat. Jde především o zvýšení zájmu o ochranu digitálních dat, podnícení schopnosti členských zemí pracovat společně a obohatit tak aktivity v této oblasti v Evropě, zavést certifikační standardy pro procesy ochrany digitálních dat a umožnit na nich založený audit, rozvíjet dovednosti v oblasti prostřednictvím školení, umožnit koordinaci výzkumu a výměnu odborníků, vypracovat plán dalšího výzkumu a prosazovat jej a pomoci občanům i odborníkům v poznání ústřední role, kterou ochrana digitálních dat hraje v jejich životě a práci. V roce 2006 zpracovala NK v rámci projektu DPE Dissemination Plan, základ Market and Technology Trends Analysis a věnovala se obsahové správě website DPE.

Likvidace následků povodní

Doba řešení: 2003–2006

Hlavní řešitel: Andrew Lass, Mount Holyoke College, USA

Řešitel za Národní knihovnu ČR: Jiří Polišínský

Finanční podpora: Andrew W. Mellon Foundation

V roce 2006 byla uvedena do trvalého provozu víceúčelová vakuová komora a na základě průběžně prováděných testů byly stanoveny optimální parametry sušících metod. V červnu byl uspořádán seminář za účasti odborníků z ČR, USA a Velké Británie. Díky dosaženým výsledkům bylo možné sušit vzácné fondy Městské knihovny v Praze.

■ Ostatní projekty mimo oblast výzkumu a vývoje

Národní projekty

Program Veřejné informační služby knihoven (VISK)

Všechny projekty v jednotlivých podprogramech jsou jednoleté. Tyto projekty se týkají podpory konkrétních činností knihoven v oblasti vzdělávání, provozu digitálních knihoven, produkce digitálních dat (retrospektivní konverze katalogů, digitalizace sbírek), provozu informačních portálů, přístupu k digitálním zdrojům a provozu Souborného katalogu ČR. Národní knihovna ČR se pravidelně účastnila VISK za účelem podpory svých základních činností.

VISK 1

Koordinační centrum programu VISK

Odpovědný řešitel: Vít Richter

URL: <http://visk.nkp.cz/>

Koordinační centrum programu VISK zajišťovalo v průběhu roku 2006 veškeré odborné, organizační a koordinační činnosti související s realizací celého programu VISK. V návaznosti na program VISK 3 byla zajištěna koordinace s „Projektem internetizace knihoven“, který realizuje Ministerstvo informatiky ČR.

VISK 2

Kurzy základů informační gramotnosti

Odpovědný řešitel: Eva Dostálková

URL: http://knihovnam.nkp.cz/sekce.php3?page=04_Vzd/03_OV_Akce/01_kurzy.htm

V rámci kurzů získávají frekventanti znalosti a dovednosti v rozsahu European Computer Driving Licence jako minimálního standardu vzdělání v oblasti práce s informačními a komunikačními technologiemi.

Digitalizace v knihovnách aneb Co musí vědět knihovník o digitalizaci

Odpovědný řešitel: Zlata Houšková

URL: http://knihovnam.nkp.cz/sekce.php3?page=04_Vzd/03_OV_Akce/01_kurzy.htm

Cyklus seminářů o digitalizaci byl věnován úvodu do problematiky pořizování, zpracování, struktury, ochrany a zpřístupnění digitálních informací.

Kurz katalogizace (e-learning)

Odpovědný řešitel: Edita Lichtenbergová

URL: http://www.nkp.cz/pages/page.php3?page=fond_prihlaseni_kurz.htm

E-learningové kurzy katalogizace knih na úrovni minimálního záznamu pro Souborný katalog ČR ve formátech UNIMARC a MARC 21.

VISK 4

Digitální knihovna a archiv pro informační služby knihoven

Odpovědný řešitel: Jiří Polišínský

URL: <http://digit.nkp.cz> (technické standardy)

Zajištění archivace digitálních kopií dokumentů pořizovaných v programu Kramerius a zabezpečení širokopásmového přenosu digitálních dat.

VISK 5

Retrospektivní konverze generálních katalogů Národní knihovny České republiky

Odpovědný řešitel: Nataša Mikšovská

Byla dokončena retrokonverze generálního katalogu univerzálního knihovního fondu (novější část). Převedení 2000 záznamů z let 1801–1951 a cca 25 000 záznamů katalogu Slovanské knihovny do formátu UNIMARC.

Retrospektivní konverze katalogů historických fondů

Odpovědný řešitel: Zdeněk Uhlíř

Převedení 1142 katalogizačních záznamů ze svazkových katalogů W. Dolcha (německé rukopisy – 218 záznamů), A. Truhláře (latinské rukopisy – 511 záznamů a české rukopisy – 413 záznamů) do formátu MASTER v rámci digitální knihovny Manuscriptorium (<http://www.manuscriptorium.com>) s konverzí do formátu MARC 21 v rámci Jednotné informační brány (<http://www.jib.cz>).

Retrospektivní konverze notového incipitového katalogu, součásti Souborného hudebního katalogu Národní knihovny České republiky

Odpovědný řešitel: Zuzana Petrášková

V druhém roce řešení projektu se podařilo zpřístupnit 35 612 záznamů a provést kontrolu všech dosud naskenovaných záznamů. Celkový počet záznamů přístupných na adrese <http://katif.nkp.cz> dosáhl počtu 79 710, což představuje cca pětinu celého katalogu. I tato část katalogu je již badatelsky využívána.

VISK 6

Digitalizace historických dokumentů Národní knihovny ČR 2006

Odpovědný řešitel: Zdeněk Uhlíř

URL: <http://www.manuscriptorium.com>; technické standardy <http://digit.nkp.cz>

V roce 2006 bylo v rámci VISK 6 digitalizováno 153 dokumentů (cca 55 000 obrazů) ze všech institucí v programu. Celkem přibýlo v tomto roce do Manuscriptoria 188 dokumentů (cca 72 000 obrazů), z toho z fondu Národní knihovny ČR bylo zdigitalizováno 80 dokumentů (cca 24 717 obrazů).

VISK 7

Národní program mikrofilmování a digitálního zpřístupňování dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru – Kramerius

Odpovědný řešitel: Jiří Polišenský

URL: <http://www.kramerius.cz>; technické standardy <http://digit.nkp.cz>

V roce 2006 bylo mikrofilmováno 146 653 polí a digitalizováno 283 650 stran 38 periodických titulů ohrožených degradací papíru. V současné době je v digitální knihovně Kramerius zpřístupněno 2 143 629 stran bohemikálních periodik a monografií.

VISK 8

Zajištění provozu Jednotné informační brány v celonárodním měřítku, zpřístupnění informačních zdrojů Národní knihovny České republiky a českých webových zdrojů

Odpovědný řešitel: Bohdana Stoklasová

URL: <http://www.jib.cz>

Byla rozšířena nabídka zdrojů, podstatně se zvýšilo využití Jednotné informační brány pro stahování záznamů. Zkvalitnily se uživatelské nápovědy i rozhraní.

Multilicenční zpřístupnění databázi TamTam a ČTK v roce 2006

Odpovědný řešitel: Hana Nová

V rámci řešení projektu je zajištěno pokračování služby přístupu do plnotextových databází TamTam firmy Anopress a databází České tiskové kanceláře.

VISK 9**Rozvoj CASLIN Souborného katalogu ČR**

Odpovědný řešitel: Eva Svobodová

URL: <http://skc.nkp.cz> nebo <http://www.caslin.cz>

Na konci roku 2006 obsahovala báze Souborného katalogu ČR 2 857 781 záznamů – z toho 133 277 záznamů seriálů. Nově byly vytvořeny statistiky k MVS a v rámci zlepšování služeb uživatelům byly upraveny interaktivní formuláře pro on-line aktualizaci dat. V roce 2006 se Souborný katalog ČR stal nejvyužívanějším zdrojem v rámci Jednotné informační brány.

Kooperativní tvorba a využívání souborů národních autorit

Odpovědný řešitel: Zdeněk Bartl

URL: <http://aut.nkp.cz>

Cílem je zapojit české knihovny do kooperativní tvorby a využívání souborů národních autorit a napomoci podstatné racionalizaci zpracovatelského procesu v knihovnách. K dispozici je více než 360 000 záznamů jmenných i věcných autorit.

Mezinárodní projekty

Program Evropské unie Culture 2000

Web Cultural Heritage

Doba řešení: říjen 2005–září 2006

Koordinační: Ludmila Celbová, Národní knihovna ČR, Praha, Česká republika

Hlavními aktivitami projektu byly: analýza stávajících kritérií výběru elektronických on-line zdrojů v severozápadní Evropě, Severní Americe, Austrálii, na Novém Zélandu a Asii (zejména v Japonsku a Číně), zmapování a analýza dostupných softwarových nástrojů a postupů při harvestingu a indexaci internetových zdrojů, návrh nových kritérií v návaznosti na provedené analýzy a adaptace a konfigurace vybraných softwarových nástrojů za účelem stanovení politiky výběru zdrojů do digitálního archivu na národní úrovni.

Další projekty

Odstraňování škod vzniklých povodněmi 2002

Odpovědný řešitel: Jiří Polišenský

V rámci programu bylo pro postižené knihovny restaurováno 60 starých tisků a usušeno vakuovou metodou 850 svazků historických nebo vzácných dokumentů. Tím Národní knihovna ČR splnila plánovaný objem sušení zamrazených dokumentů, poškozených při povodni v roce 2002.

Finanční mechanismy Evropského hospodářského prostoru a Norska

Ochrana neperiodických bohemikálních publikací 19. století ohrožených degradací papíru

Doba řešení: 30. 11. 2006–30. 4. 2011

Hlavní řešitel: Jiří Polišenský

Finanční podpora: Finanční mechanismy Evropského hospodářského prostoru a Norska

V roce 2006 byl schválen rozsáhlý projekt ochranného reformátování bohemikálních monografií 19. století ohrožených degradací papíru. Realizace projektu bude zahájena ve 2. čtvrtletí 2007, po uzavření dohody o implementaci projektu. Celkem by mělo být mikrofilmováno a digitalizováno 2,4 milionu stran (cca 8000 publikací).

Odborová organizace Národní knihovny ČR v roce 2006

Anna Machová

předsedkyně základní odborové organizace v Národní knihovně

Odborová organizace se kromě péče o vlastní členy zaměřovala, tak jak jí ukládá zákon, na ochranu zájmů všech zaměstnanců a na sociální dialog s vedením Národní knihovny ČR. Tradičně nejzávažnějšími oblastmi jsou pro odbory odměňování za vykonanou práci a oblast pracovních podmínek (bezpečnost a ochrana zdraví při práci – BOZP).

Platy zaměstnanců NK bohužel dlouhodobě neodpovídají náročnosti odborné práce v organizaci s celostátní působností. Díky vyjednávání odborových svazů ve veřejných službách a správě s vládou ČR došlo k dohodě o valorizaci tarifních složek platů od 1. ledna 2006, tím byl zajištěn mírný růst platů i v NK. Při započítání prostředků, které byly v průběhu roku vyplaceny všemi poskytovateli (kromě Ministerstva kultury ČR jako zřizovatele to byly především Ministerstvo školství a tělovýchovy ČR a Evropská unie – v posledních dvou případech šlo o prostředky vyplacené z grantů), činil průměrný měsíční plat zaměstnanců NK v roce 2006 18 648 Kč (v roce 2005 představoval 17 500 Kč). Nadále však trvá zaostávání platů zaměstnanců NK za vývojem mezd v ČR (výše průměrné měsíční mzdy v ČR podle údajů Českého statistického úřadu v roce 2006 dosáhla 20 211 Kč).

Rok 2006 byl dále rokem přípravy na kolektivní vyjednávání podle nového zákoníku práce, který nabývá účinnosti 1. ledna 2007.

S ohledem na katastrofální stav pracovního prostředí v sídle NK – Klementinu – a nutnost situaci urychleně řešit požádala odborová organizace svůj mateřský svaz (Odborový svaz pracovníků kultury a ochrany přírody) o zpracování posudku nezávislým inspektorem BOZP. Tento posudek byl na základě několika prohlídek Klementina, kterých se zúčastnili zástupci výboru odborové organizace, v lednu 2006 zpracován. Inspekce potvrdila závěry předchozích kontrol: objekt Klementina nesplňuje požadavky stávající legislativy na vytvoření odpovídajících pracovních podmínek zaměstnanců a na zajištění ochrany života a zdraví zaměstnanců i studující veřejnosti. S ohledem na stavební dispozice objektu a současnou šíři činností knihovny jde o stav neudržitelný. Inspektor doporučil zajistit pro provoz NK objekt jiný, který vyhoví požadavkům na pracovní prostředí a umožní užít technologie, které zajistí také odpovídající ochranu uloženého kulturního bohatství ČR.



Foto: Martin Zhouf

Ekonomické ukazatele, statistika, grafy

■ Základní statistické údaje o Národní knihovně ČR v roce 2006

Knihovní jednotky celkem	6 280 668
• z toho rukopisy	16 953
• mikrografické dokumenty	19 594
• audiovizuální dokumenty	38 265
• elektronické dokumenty	4 139
Počet exemplářů docházejících periodik	10 256
Počet knihovních jednotek ve volném výběru	71 099
Přírůstky knihovních jednotek ve svazcích	85 935
Úbytky knihovních jednotek ve svazcích	2 587
Registrovaní čtenáři	31 117
Návštěvníci v knihovně celkem	557 582
Výpůjčky celkem	653 018
• z toho výpůjčky periodik	47 425
Požadavky na meziknihovní služby celkem	22 690
• požadavky na výpůjčky	16 376
• z toho objednané v zahraničí	7 469
• požadavky na předzjištění v souborných katalogích zahraniční literatury	6 314
Vzdělávací a výchovné kolektivní akce	398
Poskytnuté registrované informace	137 267
Semináře, odborné porady a konzultace	14 569
Vydané publikace	28 monogr. titulů, 1 číslo 1 periodika, 2 tituly na DVD
Počet studijních míst	528
Počet počítačů pro uživatele	56
• z toho napojených na internet	32
Počet návštěvníků využívajících internet v knihovně	168 944
Pracovníci knihovny (přepočtený stav)	438

■ Finanční hospodaření

Činnosti státní příspěvkové organizace Národní knihovny ČR byly financovány z 63 % z příspěvku na provoz poskytnutého z kapitoly Ministerstva kultury ČR (zřizovatel), z 27 % z účelových dotací poskytnutých z prostředků státního rozpočtu, EU a darů, 10 % se na celkové financování knihovny podílejí výnosy z vlastní činnosti včetně použití peněžních fondů.

Stejně jako v minulých letech se nepodařilo změnit zdroj financování některých statutárních činností NK, jako jsou provoz Digitální knihovny, Souborného katalogu ČR, Jednotné informační brány a jiné aktivity, které ve značné míře slouží především ostatním knihovnám v ČR. Finanční prostředky na rozvoj i provoz těchto systémů a dalších činností získává NK z dotačního programu MK Veřejné informační služby knihoven (VISK). Vedení NK opakovaně jedná vždy při přípravě rozpočtu na následující rok se zřizovatelem o nutnosti zásadní změny financování statutárních činností. Navrhuje, aby se statutární činnosti financovaly přímo z příspěvku na provoz, nikoliv z účelových dotací. Stávající řešení považujeme za nesystémové a do jisté míry i nebezpečné: kdybychom v grantových řízeních neuspěli, museli bychom např. částečně omezit poskytované služby. Problémy by mohlo způsobit i to, že grantové komise rozhodují o přiznání dotace až v průběhu roku.

Struktura a výše prostředků poskytnutých NK v tisících Kč

Činnost / program	Neinvestiční prostředky	Investiční prostředky	Zdroj financování
Příspěvek na provoz	200 925	0	MK
Akvizice	15 400	0	MK
Veřejné informační služby knihoven	14 136	170	MK
Příprava konzervačních fondů	1 000	0	MK
Výzkum a vývoj účelové	1 683	0	MK
Výzkum a vývoj institucionální	5 511	2 308	MK
Podpora reprodukce majetku státních kulturních zařízení	2 135	28 056	MK
Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví	20 000	1 650	MK
Kulturní aktivity	150	0	MK
Manuscriptorium	4 658	0	MK
Galerie Klementinum	3 340	0	MK
Energie	1 597	0	MK
Ostatní	1 675	0	MK
Celkem MK	272 210	32 184	MK
Výzkum a vývoj institucionální	11 659	0	MŠMT
Projekty Evropské unie	2 816	106	EU
Celkem	286 685	32 290	

Vysvětlivky:

MK – Ministerstvo kultury ČR – zřizovatel

MŠMT – Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR

EU – Evropská unie

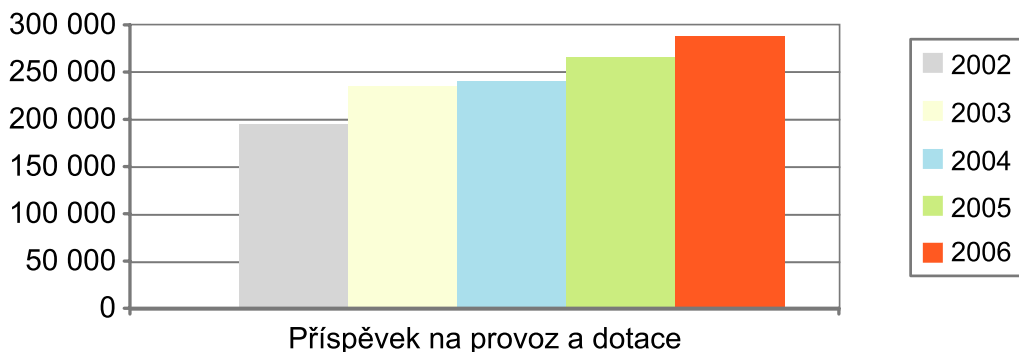
Výnosy a náklady

Výnosy z hlavní činnosti (příspěvek na provoz, účelové dotace MK a od jiných poskytovatelů, mimorozpočtové zdroje a vlastní výnosy NK vč. použití peněžních fondů) jsou zaúčtovány v objemu 318 769 654,48 Kč. Trend výnosů z vlastní činnosti NK je vzrůstající, v roce 2006 se podařilo uzavřít výhodné smlouvy na pronájmy nemovitostí. Použití prostředků fondů je v roce 2006 ve srovnání s lety minulými nižší. Tuto skutečnost ovlivnilo čerpání fondu reprodukce majetku jako doplňkového zdroje financování; v minulých letech byly vynaloženy větší částky na opravy a údržbu, v roce 2006 byly realizovány především investiční akce.

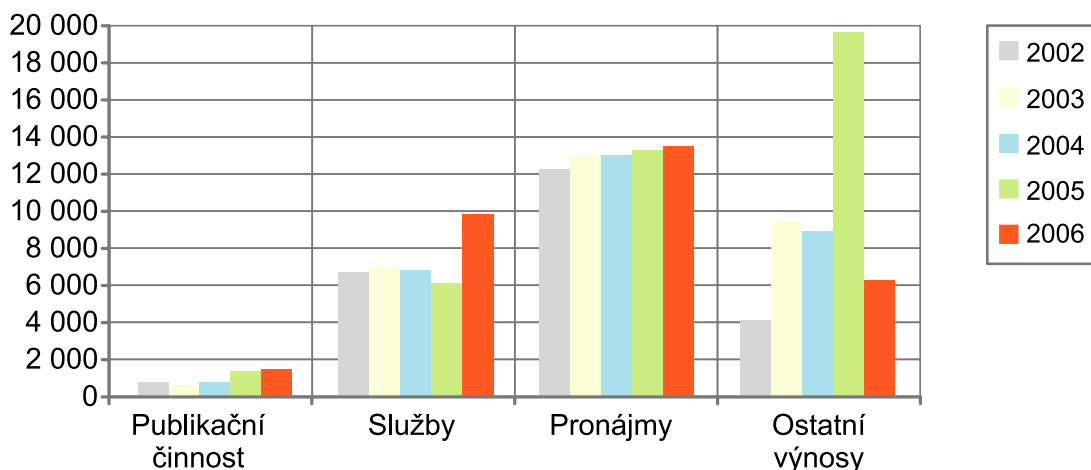
Podařilo se uzavřít smlouvu s MŠMT o zajištění bezúplatného přístupu všem typům škol ke komplexním dokumentům v digitální knihovně Manuscriptorium, což školám umožňuje využít tento zdroj pro výuku. Na pokrytí nákladů spojených s touto činností získala NK neinvestiční dotaci 1 500 000 Kč.

V závěru roku byl NK nabídnut k odkoupení trezorový fond knihovny Kláštera premonstrátů v Teplé zahrnující rukopisy, prvotisky a paleotypy. NK neprodleně zahájila jednání s představiteli kláštera a MK, jejichž výsledkem byla dotace poskytnutá MK (20 000 000 Kč) na odkoupení části tohoto unikátního fondu. Jsou vytvořeny podmínky pro nákup zbylé části trezorového fondu ze státní dotace i v roce 2007.

Příspěvek na provoz a dotace v tis. Kč



Trend vlastních výnosů v tis. Kč

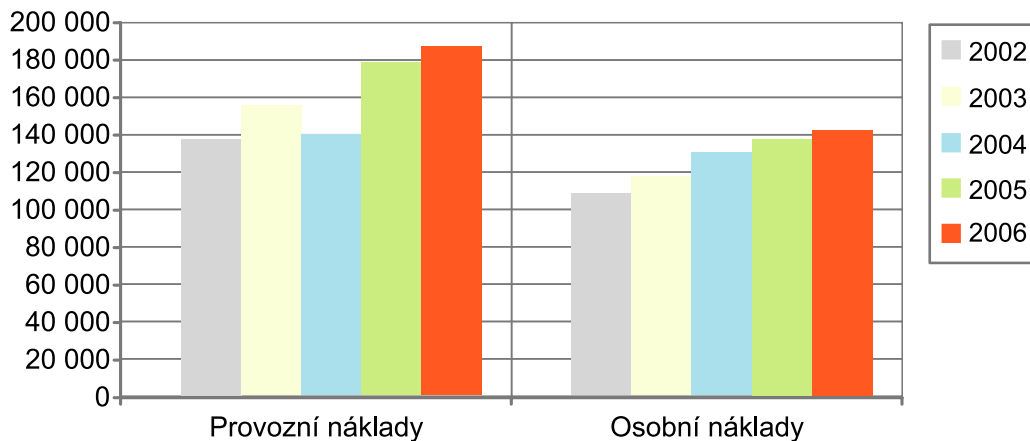


Náklady na hlavní činnost včetně daně z příjmů právnických osob dosáhly 318 721 004,53 Kč.

Podíl věcných nákladů tvoří 56,8 %, podíl osobních nákladů (mzdové náklady, zákonné sociální pojištění a sociální náklady) 43,2 %.

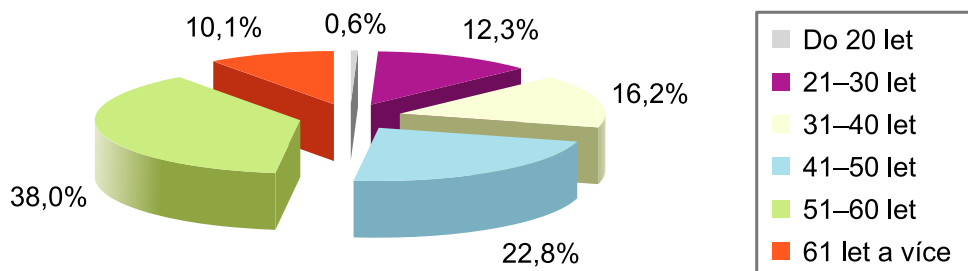
Položka	Skutečnost v tisících Kč	% k celkovým nákladům
Materiál	49 926	15,7
Energie	10 672	3,3
Opravy a údržba	8 464	2,7
Cestovné	2 898	0,9
Ostatní služby	79 035	24,8
Osobní náklady	137 754	43,2
Ostatní sociální náklady	1 501	0,5
Jiné ostatní náklady	8 754	2,7
Odpisy	17 120	5,4
Daň z příjmů právnických osob	2 597	0,8
Celkem	318 721	100,0

Trend provozních a osobních nákladů v tis. Kč

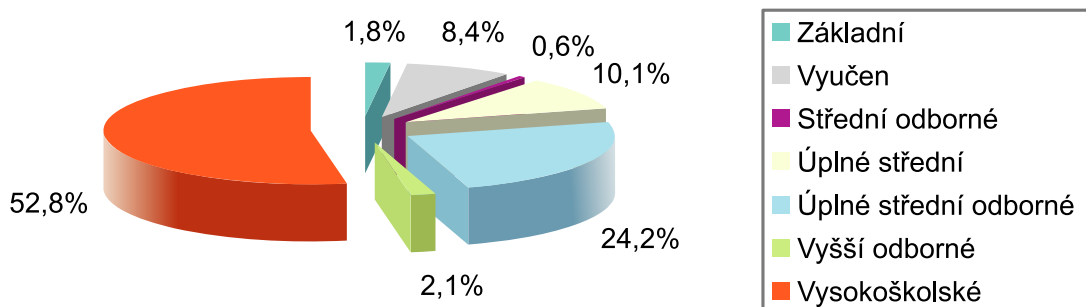


Mzdy (platy a ostatní náklady celkem) byly vyplaceny ve výši 101 088 188 Kč, v tom prostředky fondu odměn 79 706 Kč. Přepočtený počet zaměstnanců byl stanoven zřizovatelem na 446, skutečný stav byl 438. Průměrný měsíční plat zaměstnance dosáhl 18 648 Kč.

Členění zaměstnanců podle věku



Členění zaměstnanců podle vzdělání



Hospodářský výsledek

Zlepšený hospodářský výsledek po zdanění činí 53 416,58 Kč (součet zlepšeného hospodářského výsledku z hlavní a hospodářské činnosti). Byl docílen efektivním, hospodárným a účelným vynakládáním přidělených prostředků a aktivním přístupem ke zvyšování vlastních výnosů.

Dary

Dárci přispěli na úhradu nákladů statutárních činností částkou 1 584 345,23 Kč.

Generální partner NK Budějovický Budvar, n.p., se významně podílel na vybudování Galerie Klementinum. Díky finanční podpoře dalších dárců byly zdigitalizovány některé vybrané středověké rukopisy, zakoupen digitální fotoaparát, scanner, notebook aj.

Investice

Investice pořízené z vlastních zdrojů

Prostředky fondu reprodukce majetku v objemu 14 203 469,81 Kč byly použity na pořízení a technické zhodnocení hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku, z čehož 64 % tvoří výdaje vynaložené na stavební investice, 35 % výdaje na obnovu IT a nákup strojů a 1 % na projektovou dokumentaci.

Investice pořízené z účelových dotací Ministerstva kultury ČR

Celkem byla čerpána dotace ve výši 32 183 421 Kč.

Z programu „Podpora reprodukce majetku státních kulturních zařízení“ byla použita investiční dotace 28 055 421 Kč na následující akce:

- Architektonická soutěž novostavba – úspěšně realizováno 1. kolo mezinárodní architektonické soutěže
- Rekonstrukce traktu Karlova ulice
- Digitalizace a umělecké kopie
- Obnova majetku zničeného povodní v roce 2002 (činnost pro ostatní knihovny)
- Centrální datové úložiště

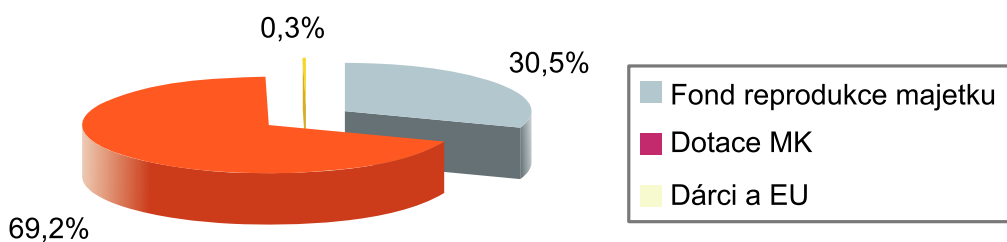
Z programu „Integrovaný systém ochrany movitého dědictví“ byla poskytnuta dotace na instalaci elektronického požárního a zabezpečovacího systému (650 000 Kč) a zakoupení bezpečnostních klimatizovaných výstavních vitrín (1 000 000 Kč) pro výstavní prostory Galerie Klementinum.

Z účelových dotací na výzkum a vývoj (2 308 000 Kč) a z programu VISK (170 000 Kč) byla pořízena výpočetní technika a přístroje.

Investice pořízené z darů a prostředků Evropské unie

NK získala z uvedených zdrojů částku 115 813,50 Kč na zakoupení notebooků a projektoru.

Investice dle zdroje pořízení



Statistika domácí neperiodické produkce za rok 2006

Roční výkaz o neperiodických publikacích zpracovává každoročně Národní knihovna ČR je určen pro oficiální statistické výkaznictví České republiky. Zaslán je Ministerstvu kultury ČR, které jej postupuje Českému statistickému úřadu. Vykazované údaje reprezentují knižní produkci České republiky i v zahraničí, přejímány jsou zejména Statistickou ročenkou UNESCO.

Tabulky výkazu informují o neperiodických publikacích vydaných v České republice. Údaje jsou zpracovány podle dané metodiky*, a to na základě povinných výtisků, které Národní knihovna ČR získala v roce 2006.

Tabulka I.

Tituly neperiodických publikací podle tematických skupin

Tabulka II.

Neperiodické publikace podle jazyka vydání

Tabulka III.

Neperiodické publikace – překlady z jiných jazyků

***Metodické vysvětlivky**

Výkaz je sestaven v návaznosti na Revidované doporučení týkající se produkce a distribuce knih, novin a časopisů, přijaté na 23. zasedání Generální konference UNESCO v roce 1985. Týká se všech tištěných neperiodických publikací dle zákona č. 37/95 Sb., které byly v daném roce vydány v ČR a jsou dostupné veřejnosti.

Nezahrnují se publikace pro reklamní účely, tj. např. obchodní katalogy, prospekty, obchodní, průmyslové a turistické reklamy, nabídkové publikace zboží a služeb, jízdní řády, ceníky, telefonní seznamy, programy divadelních aj. pořadů, stanovy společnosti, kalendáře, mapy apod.

Zahrnují se i státní publikace, tj. publikace vydané veřejnou správou aj. kromě těch, určených pouze pro zahraniční distribuci, školní učebnice, vysokoškolská skripta, přetisky částí knih nebo periodik už publikovaných, pokud mají vlastní titul, stránkování a pokud tvoří samostatné dílo, publikace, které jsou součástí série, ale které tvoří oddělenou bibliografickou jednotku, ilustrovaná díla, jako jsou soubory tisků, reprodukcí uměleckých děl, kreseb apod., pokud tvoří kompletní stránkované svazky a jsou doplněny alespoň stručným vysvětlujícím textem, obrázkové knihy pro děti, komiksy apod.

Kniha je neperiodická publikace o alespoň 49 stránkách, brožura je neperiodická publikace o 5 až 48 stránkách.

Údaje byly zpracovány na základě povinných výtisků neperiodických publikací zaslaných vydavateli do Národní knihovny ČR v uvedeném roce.

Roční výkaz o neperiodických publikacích za rok 2006

□
□

Za ochranu jejich důvěrnosti odpovídá Ministerstvo kultury. Děkujeme Vám za spolupráci.

Název zpravodajské jednotky	Národní knihovna ČR
Adresa	Klementinum 190, 110 00 Praha 1
Telefon	221663111
Kraj	Praha
www	www.nkp.cz
Zřizovatel / zakladatel (vyplní se slovně)	Ministerstvo kultury ČR
IČO	00023221

Právní forma zpravodajské jednotky (zakroužkuje se odpovídající právní formou)	Organizační složka státu dle zák. č. 218/2000 Sb.	11
	Organizační složka kraje dle zák. č. 250/2000 Sb.	12
	Organizační složka obce dle zák. č. 250/2000 Sb.	13
	Státní příspěvková organizace dle zák. č. 218/2000 Sb.	21
	Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 250/2000 Sb.	22
	Příspěvková organizace obce dle zák. č. 250/2000 Sb.	23
	Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb.	30
	Občanské sdružení dle zák. č. 83/1990 Sb.	40
	Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb.	50
	Nadace nebo nadační fond dle zák. č. 227/1997 Sb.	60
	Veřejná obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	71
	Komanditní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	72
	Společnost s r. o. dle zák. č. 513/1991 Sb.	73
Akciová společnost dle zák. č. 513/1991 Sb.	74	
Družstvo dle zák. č. 513/1991 Sb.	75	
Živnostenské oprávnění – fyzická osoba	80	
Jiná (uvést imenovitě)	90	

I. TITULY NEPERIODICKÝCH PUBLIKACÍ PODLE TEMATICKÝCH SKUPIN

a	Tematická skupina	Znak MDT ¹⁾	Č. ř.	Tituly celkem			z toho první vydání			
				knihy	brožury	celkem	knihy	brožury	celkem	
1.	Všeobecnosti	0	0101	416	121	537	396	120	516	
2.	Filozofie, psychologie	1	0102	394	29	423	357	27	384	
3.	Náboženství, teologie	2	0103	346	39	385	307	32	339	
4.	Sociologie, statistika	30 – 31	0104	360	152	512	346	150	496	
5.	Politika, ekonomie	32 – 33	0105	756	125	881	662	124	786	
6.	Právo, veřejná správa, sociální zabezpečení a sociální péče, pojišťovnictví	34, 36 351 – 354	0106	726	95	821	593	90	683	
7.	Vojenství a vojenské vědy	355 – 359	0107	132	11	143	127	9	136	
8.	Školství, pedagogika, volný čas	37	0108	649	333	982	599	310	909	
9.	Obchod, spoje, doprava, cestovní ruch	338, 339, 654, 656	0109	397	128	525	332	112	444	
10.	Etnografie, kulturní antropologie (obyčej, folklor, tradice)	39	0110	69	10	79	65	10	75	
11.	Filologie, jazyky, jazykověda	80 – 81	0111	412	76	488	349	72	421	
12.	Matematika	51	0112	520	61	581	442	60	502	
13.	Přírodní vědy	52 – 59	0113	614	147	761	530	145	675	
14.	Lékařské vědy, zdravotnictví	61	0114	655	96	751	585	94	679	
15.	Strojírenství, technologie, stavebnictví, průmysl, obchod a řemesla	62 66 – 69	0115	654	148	802	576	146	722	
16.	Zemědělství, lesnictví, chov dobytka, lov zvěře a rybolov	63	0116	370	69	439	338	68	406	
17.	Domácí hospodaření	64	0117	234	28	262	217	28	245	
18.	Management, řízení a organizace	005	0118	418	30	448	347	30	377	
19.	Územní plánování, urbanismus a tvorba krajiny, architektura	70 – 72	0119	199	65	264	182	65	247	
20.	Sochařství, výtvarné umění, grafika, fotografie	73 – 77	0120	310	147	457	302	145	447	
21.	Hudba, divadlo, film apod. umění	78, 791 – 792	0121	262	100	362	245	100	345	
22.	Hry a sport	793 – 799	0122	295	74	369	274	69	343	
23.	a) Dějiny literatury a literární kritika	82	0123	180	18	198	164	18	182	
	b) Literární texty	821	0124	3322	424	3746	2933	414	3347	
24.	Geografie	91	0125	198	21	219	183	20	203	
25.	Historie, biografie	92 – 94	0126	1438	146	1584	1329	140	1469	
Ú h r n e m		0 – 94	0127	14326	2 693	17019	12780	2598	15378	
z toho	školní učebnice		0128	275	77	352	221	63	284	
	dětské knihy		0129	738	552	1219	658	538	1196	
	vysokoškolská skripta a VŠ učebnice		0130	1443	129	1572	1115	122	1237	
Kontrolní součet (ř. 0101 – 0130)				0139	31108	6144	37252	27554	5919	33473

¹⁾ Znak Mezinárodního desetinného třídění

II . NEPERIODICKÉ PUBLIKACE PODLE JAZYKA VYDÁNÍ

Jazyk vydání	Č. ř.	Počet titulů	
a	1	2	
Celkem	0201	17019	
v tom podle jazyka vydání	čeština	0202	14832
	čeština a jiné jazyky	0203	932
	angličtina	0204	675
	francouzština	0205	19
	italština	0206	13
	němčina	0207	122
	polština	0208	27
	ruština	0209	37
	slovenština	0210	104
	španělština	0211	11
	vícejazyčné publikace (kromě češtiny)	0212	207
	esperanto	0213	8
	čínština	0214	4
	maďarština	0215	4
	ukrajinština	0216	4
	běloruština	0217	2
	latina klasická	0218	2
	nizozemština	0219	2
	portugalština	0220	2
	řečtina nová	0221	2
	srbština	0222	2
	vietnamština	0223	2
	dánština	0224	1
	hebrejština nová	0225	1
	japonština	0226	1
	Kontrolní součet (ř. 0201 – 0226)	0239	34035
korejština		1	
norština		1	
rumunština		1	

Poznámka: Řádky 0213 až 0226 jsou pro případné další jazyky v tabulce neuvedené

Pozn.:
Formulář byl graficky upraven
pro uveřejnění ve Výroční zprávě

III. NEPERIODICKÉ PUBLIKACE – PŘEKLADY Z JINÝCH JAZYKŮ

Jazyk originálu	Č. ř.	Počet titulů	
a	1	2	
Překlady celkem	0301	5240	
v tom podle jazyka originálu	angličtina	0302	2556
	francouzština	0303	244
	italština	0304	86
	němčina	0305	1186
	polština	0306	70
	ruština	0307	68
	slovenština	0308	176
	španělština	0309	179
	více jazyků	0310	490
	nizozemština	0311	43
	švédština	0312	20
	latina klasická	0313	13
	maďarština	0314	12
	srbština	0315	12
	norština	0316	11
	portugalština	0317	7
	dánština	0318	6
	finština	0319	6
	hebrejština nová	0320	5
	řečtina klasická	0321	5
	čínština	0322	4
	romština	0323	4
	řečtina nová	0324	4
	slovinština	0325	4
	japonština	0326	3
	ukrajinština	0327	3
	bosenština	0328	2
	korejština	0329	2
	litevština	0330	2
	lotyština	0331	2
	tibetština	0332	2
	běloruština	0333	1
	bengálština	0334	1
	bulharština	0335	1
	jidiš	0336	1
	katalánština	0337	1
	Kontrolní součet (ř. 0301 – 0337)	0339	10472
koptština		1	
latina novodobá a středověká		1	
lužická srbština		1	
nahuatl (indiánský jazyk)		1	
rumunština		1	
sanskrt		1	
staročeština		1	
staroslovenština		1	

Poznámka: Řádky 0213 až 0226 jsou pro případné další jazyky v tabulce neuvedené

Přírůstek domácí literatury za rok 2006

Nezahrnuje přírůstky Slovanské knihovny a Knihovnického institutu

NEPERIODICKÉ PUBLIKACE

Celkem	52 001 k.j.
tištěné dokumenty	49 901
netištěné dokumenty	2 100

Podíl akvizičních zdrojů na celkovém přírůstku

	k.j.	%
povinný výtisk	44 476	85,53
nákup	2 911	5,60
dary	3 537	6,80
interní zdroj	994	1,91
náhrady	83	0,16
celkem	52 001	100

Rozbor celkového přírůstku podle určení

Knihy

k.j.

Národní konzervační fond			19 786
Z toho	povinný výtisk (PV 1)	18 230	
	nákup	78	
	dary	818	
	náhrady	1	
	interní zdroj	659	

Univerzální knihovní fond			22 051
Z toho	povinný výtisk (PV 2)	18 004	
	nákup	1 409	
	dary	2 268	
	náhrady	80	
	interní zdroj	290	

Půjčovní (studijní) fond			1 590
Z toho	nákup	1 389	
	dary	193	
	náhrady	2	
	interní zdroj	6	

Spotřební literatura			31
Z toho	nákup	16	
	dary	15	
	interní zdroj	0	

Speciální dokumenty (povinný výtisk, nákup, dary)

Národní konzervační fond		4 225
Z toho	pohlednice	1 650
	plakáty	1 031
	kartografické dokumenty	449
	grafika	761
	hudebniny	334

Univerzální knihovní fond		2 218
Z toho	plakáty	1 139
	kartografické dokumenty	440
	grafika	308
	hudebniny	331

Fond speciálních (netištěných) dokumentů		2 100
Z toho	zvukové snímky	1 556
	elektronické publikace	541
	videokazety	3

PERIODICKÝ TISK

Celkem **9 105 titulů**

Národní konzervační fond		tituly 4 832
Z toho	povinný výtisk (PV 1)	4 832

Univerzální knihovní fond		4 217
Z toho	povinný výtisk (PV 2)	4 132
	nákup	85

Spotřební tituly		56
Z toho	nákup	53
	dary	3

Komentář ke statistickým rozborům přírůstku domácí literatury

Akviziční činnost je zaměřena především na doplňování současné domácí produkce v plně druhové a tematické šíři, na doplňování nezbytných profilových multiplikátů a retrospektivně na doplňování bohemikálních deziderát. Získané dokumenty jsou zařazovány do národního konzervačního fondu, univerzálního knihovního fondu a do studijního fondu.

Celkový objem přírůstku domácí literatury byl 52 001 knihovních jednotek (dále jen k.j.).

Povinné výtisky byly získávány na základě zákona č. 37/1995 Sb. o neperiodických publikacích. Podle tohoto zákona má NK právo na dva povinné výtisky z každého vydání.

V roce 2006 bylo celkem evidováno 44 476 k.j. povinných výtisků neperiodických publikací, tj. 85,53 % z celkového přírůstku. Z toho byly *knihy* 36 234 k.j., *kartografické dokumenty* 836 k.j., *grafika* 1061 k.j., *plakáty* 2170 k.j., *pohlednice* 1650 k.j., *hudebniny* 619 k.j. a *netištěné dokumenty* 1906 k.j.

Stále není plně respektován výše citovaný zákon, a proto pokračovaly urgencye nedodaných titulů, příp. exemplářů (osobně, telefonicky, písemně, e-mailem). Avšak je tolerována praxe většiny velkých vydavatelů, kteří odevzdávají povinné výtisky dávkově v kumulovaných zásilkách za delší časové období. U některých titulů tak není dodržována zákonná třicetidenní lhůta pro odevzdání, ale v běžné praxi nelze zjistit skutečný den vydání.

Pro roční statistiku o vydávaných neperiodických publikacích v ČR za rok 2006 bylo v souladu s doporučeními UNESCO na základě došlého povinného výtisku zpracováno 17 019 knižních titulů.

Nákupem bylo získáno celkem 2911 k.j. Podíl nákupu na celkovém přírůstku byl 5,60 %. Průměrné náklady na jednu nakoupenou knihovní jednotku byly 386 Kč. Zahrnuty jsou publikace cenově velmi rozdílné – od titulů z běžné tržní produkce až po výjimečné antikvární nabídky.

Z aktuální nabídky bylo nejvíce publikací zakoupeno pro univerzální knihovní fond (celkem 1428 k.j., z toho pro příruční knihovny hlavních studoven a referenčního centra 572 k.j.) a pro studijní fond (1389 k.j.). Kromě běžné knižní produkce se podařilo zakoupit pro národní konzervační fond bohemikální dezideráta z nabídky antikváriátů (78 k.j.). V rámci finančních možností byla dalšími exempláři jednotlivých titulů posilována i bohemikální vrstva univerzálního knihovního fondu. Pro interní potřebu pracovišť bylo zakoupeno celkem 16 k.j.

Dary starší literatury jsou stále hlavním zdrojem pro retrospektivní doplňování fondů, dary publikací z aktuální produkce nejsou běžné. Výběr byl zaměřen především na získání bohemikálních deziderát nebo na získání dalších exemplářů žádaných titulů. Celkem bylo získáno 3537 k.j. Podíl darů na celkovém přírůstku byl 6,80 %.

Nejvíce svazků bylo zařazeno do univerzálního knihovního fondu (2309 k.j.) a do národního konzervačního fondu (826 k.j.). Výrazně nižší počet svazků byl zařazen do studijního fondu (193 k.j.), do fondu netištěných dokumentů (194 k.j.) a do interních příruček (15 k.j.).

Z tzv. **interních zdrojů** (fond kontrolních výtisků ISBN, rezervní fondy) bylo zařazeno do fondů celkem 994 k.j. Výběr byl zaměřen především na bohemikální dezideráta. Do národního konzervačního fondu bylo zařazeno 685 k.j., do univerzálního knihovního fondu 303 k.j. a do studijního fondu 6 k.j. Podíl interních zdrojů na celkovém přírůstku byl 1,91 %.

Jako čtenářské **náhrady** bylo do fondů zařazeno celkem 83 k.j. (z toho 80 k.j. do univerzálního knihovního fondu, 1 k.j. do národního konzervačního fondu a 2 k.j. do studijního fondu). Podíl náhrad na celkovém přírůstku byl 0,16 %.

Přírůstek zahraniční literatury za rok 2006

Nezahrnuje přírůstky Slovanské knihovny a Knihovnického institutu

NEPERIODICKÉ PUBLIKACE

Celkem	10 121 k.j.		
tištěné dokumenty	9 992	netištěné dokumenty	129
z toho:			
výměna	3 680 (36,36 %)	mikrodokumenty	6 (0,06 %)
dary	3 500 (34,58 %)	videozáznamy	11 (0,11 %)
nákup	2 812 (27,78%)	CD-ROM	71 (0,70 %)
		zvukové záznamy	41 (0,41 %)

Rozbor celkového přírůstku podle zemí

	Země	Výměna	Dary	Nákup	SDZ*)	CD-ROM	Celkem
1.	Německo	592	828	498	27	8	1 953
2.	USA	452	379	283	1	31	1 146
3.	Velká Británie	116	131	762	6	0	1 015
4.	Slovensko	30	874	8	0	0	912
5.	Rusko	523	231	12	0	0	766
6.	Francie	84	104	322	4	2	516
7.	Polsko	378	65	5	0	3	451
8.	Srbsko a Černá Hora	329	2	0	1	1	333
9.	Itálie	12	62	219	0	0	293
10.	Rakousko	168	70	44	2	0	284
11.	Čína	26	249	0	0	1	276
12.	Nizozemsko	19	40	150	1	0	210
13.	Rumunsko	143	7	26	0	0	176
14.	Švýcarsko	5	94	66	0	3	168
15.	Nový Zéland	0	5	158	0	0	163
16.	Španělsko	53	13	92	0	0	158
17.	Japonsko	91	6	0	0	0	97
18.	Finsko	75	14	0	0	0	89
	Tchaj-wan	80	5	0	2	2	89
19.	Belgie	6	26	46	1	0	79
	Ukrajina	61	16	0	0	2	79
20.	Jižní Korea	58	4	0	12	2	76
21.	Maďarsko	51	16	0	0	1	68
22.	Švédsko	21	23	21	0	0	65
23.	Litva	48	10	0	0	2	60
24.	Chorvatsko	35	19	0	0	1	55
25.	Dánsko	28	8	8	0	0	44
26.	Mexiko	3	11	27	0	0	41
27.	Slovensko	29	6	0	0	0	35
	Bulharsko	22	10	0	1	2	35
28.	Lotyšsko	5	19	7	0	1	32
29.	Írán	22	7	0	0	0	29
30.	Řecko	0	25	0	0	0	25
31.	Argentina	0	1	22	0	0	23
32.	Bělorusko	20	2	0	0	0	22
33.	Makedonie	18	1	0	0	0	19
34.	Turecko	0	14	0	0	4	18
35.	Indie	0	10	7	0	0	17
36.	Austrálie	4	6	1	0	1	12
	Estonsko	11	0	0	0	1	12
	Izrael	0	12	0	0	0	12
	Lucembursko	0	11	1	0	0	12
37.	Bosna a Hercegovina	7	3	0	0	0	10
	Portugalsko	6	4	0	0	0	10
38.	Norsko	8	1	0	0	0	9
39.	Brazílie	1	1	6	0	0	8
	Kanada	1	5	2	0	0	8
	ostatní země	39	50	19	0	3	111
	Celkem	3 680	3 500	2 812	58	71	10 121
	% z celkového přírůstku	36,36 %	34,58 %	27,78 %	0,58 %	0,70 %	100,00 %

*) zahrnuje mikrodokumenty, video a zvukové záznamy

Rozbor celkového přírůstku podle oborů

							kj	%
	Obory	Výměna	Dary	Nákup	SDZ*)	CD-ROM	Celkem	
1.	všeobecnosti	332	169	224	7	13	745	7,36 %
2.	filozofie, psychologie	114	141	160	0	0	415	4,10 %
3.	náboženství, teologie	78	216	115	0	1	410	4,05 %
4.	sociologie, statistika	100	125	140	0	6	371	3,67 %
5.	politika, ekonomie	499	461	214	1	4	1 179	11,65 %
6.	právo, veřejná správa, pojišťovnictví	115	71	55	0	2	243	2,40 %
7.	vojenství a vojenské vědy	12	11	20	0	0	43	0,42 %
8.	školství, pedagogika, volný čas	35	39	29	0	1	104	1,03 %
9.	obchod, spoje, doprava, cestovní ruch	23	13	12	0	0	48	0,47 %
10.	etnografie, kulturní antropologie	89	70	8	2	1	170	1,68 %
11.	filologie, jazyky, jazykověda	267	83	190	0	3	543	5,37 %
12.	matematika	27	18	32	0	0	77	0,76 %
13.	přírodní vědy	155	117	116	0	22	410	4,05 %
14.	lékařské vědy, zdravotnictví	26	105	27	0	1	159	1,57 %
15.	technika, technologie, průmysl, řemesla	11	30	20	0	1	62	0,61 %
16.	zemědělství, lesnictví	17	28	2	0	1	48	0,48 %
17.	domácí hospodaření	3	15	1	0	0	19	0,19 %
18.	management, řízení a organizace	14	3	2	0	0	19	0,19 %
19.	urbanismus, architektura	43	57	54	0	1	155	1,53 %
20.	sochařství, výtvarné umění, grafika, fotografie	154	198	92	1	0	445	4,39 %
21.	hudba, divadlo, film apod. umění	168	226	583	42	0	1 019	10,07 %
22.	hry a sport	8	13	4	0	0	25	0,24 %
23.	literární věda	308	210	202	1	1	722	7,13 %
24.	geografie	89	114	37	3	4	247	2,44 %
25.	historie, biografie	764	581	382	1	5	1 733	17,13 %
26.	literární texty	229	386	91	0	4	710	7,02 %
	Celkem	3 680	3 500	2 812	58	71	10 121	100,00 %

*) zahrnuje mikrodokumenty, video a zvukové záznamy

Rozbor celkového přírůstku podle určení

		k.j.	%
1.	Národní konzervační fond	950	9,00 %
2.	studovny a příručky celkem	1 324	13,00 %
	z toho:		
	Všeobecná studovna	81	
	Studovna společenských a přírodních věd	243	
	Studovna rukopisů a starých tisků	256	
	Studovna hudebního oddělení	641	
	Studovna vědeckých pracovníků	66	
	Referenční centrum	37	
3.	Univerzální knihovní fond (včetně fondu OSN)	7 847	78,00 %

Rozbor aktivních výměnných kontaktů podle zemí

Výměnné kontakty celkem – 205 partnerů v 45 zemích.

	Země	Počet partnerů
1.	Německo	43
2.	Španělsko	17
3.	Itálie	16
4.	USA	13
5.	Polsko	9
6.	Maďarsko	7
	Rusko	7
7.	Velká Británie	6
8.	Rakousko	5
9.	Belgie	4
	Dánsko	4
	Srbsko a Černá Hora	4
	Švýcarsko	4

Počet partnerů v ostatních zemích byl menší než 4

PERIODICKÝ TISK

Celkem	659 titulů
z toho	
výměna	286 (43,40 %)
dary	13 (2,00 %)
nákup	360 (54,60 %)

Komentář ke statistickým rozborům přírůstku zahraniční literatury

Akviziční činnost je zaměřena především na výběrové získávání dokumentů z profilových oborů (obory společenských věd, přírodních věd, kultury a umění). Získané publikace jsou zařazovány do národního konzervačního fondu a do univerzálního knihovního fondu. Ve výjimečných případech jsou publikace předávány do fondů Slovanské knihovny a Knihovnického institutu.

Celkový objem přírůstku zahraniční literatury byl 10 121 knihovních jednotek (dále jen k.j.). Podíl výměny na přírůstku tištěných dokumentů byl 36,36 % (3680 k.j.), darů 34,58 % (3500 k.j.) a nákupu 27,78 % (2812 k.j.). Netištěné dokumenty byly získány jak nákupem, tak darem nebo výměnou, ale vzhledem k malému objemu přírůstku (1,28 % tj. 129 k.j.) není uváděn statistický rozbor způsobu nabytí.

Podíl výměny na celkovém přírůstku se v letech 1995–2006 pohyboval mezi 36,36 %–59,5 %, podíl darů mezi 26 %–34,58 % a podíl nákupu mezi 13,5 %–27,78 %.

Z celkového přírůstku – bez ohledu na způsob nabytí – bylo nejvíce publikací získáno z Německa (1953), USA (1146), Velké Británie (1015), Slovenska (912), Ruska (766), Francie (516). Údaje o dalších zemích jsou uvedeny v tabulkách.

Mezinárodní výměna publikací stále představuje důležitý zdroj doplňování zahraniční literatury. Samozřejmě a nedílnou součástí procesů výměny publikací je trvalé vyhodnocování efektivnosti konkrétních výměnných vztahů a vzájemné porovnávání výhodnosti a vyváženosti výměnných kont. Výměnné kontakty jsou proto proměnlivé, mění se i vnitřní obsahová skladba předmětu výměny (periodika, tituly z aktuální nakladatelské produkce, vlastní publikace, nabídky vlastních duplikátů, v některých případech i elektronické publikace). Mimofádně významná je výměna periodik, které mohou být získány i za nižší finanční náklady, než je běžné předplatné.

Aktivní výměnné kontakty byly udržovány s 205 partnery (národní knihovny, univerzity, specializované knihovny, odborné instituce) ve 45 zemích. Bližší údaje o počtu výměnných partnerů v jednotlivých zemích jsou uvedeny v tabulkách.

Nejvíce publikací bylo získáno z Německa (592), Ruska (523), USA (452), Polska (378), Srbska a Černé Hory (329) a Rakouska (168). Údaje o dalších zemích jsou uvedeny v tabulkách. Kromě tištěných publikací byly získány i některé monografie a národní bibliografie na CD-ROM. Výměnou bylo získáno 286 titulů periodik, tj. 43,40 % z celkového počtu titulů.

Kromě stálých **darů**, které knihovna dlouhá léta dostává z titulu členství ČR nebo knihovny v mezinárodních organizacích, byly přijaty dary od nejrůznějších domácích i zahraničních institucí a organizací, zastupitelských úřadů, odborných pracovišť, vystavovatelů na pražském knižním veletrhu apod. Nechyběly ani dary od soukromých osob. V zásadě jsou přijímány dary, které jsou v souladu s profilem doplňování; v ideálním případě je skladba daru dohodnuta předem. V opačných případech je dar odmítnut a dárci je většinou doporučena jiná odpovídající knihovna; v krajních případech je dar nebo jeho část podle dohody redistribuován.

Nejvíce publikací bylo získáno ze Slovenska (874), Německa (828), USA (379), Číny (249), Ruska (231) a Francie (104). Údaje o dalších zemích jsou uvedeny v tabulkách. Kromě tištěných publikací byly získány i některé tituly na CD-ROM.

V důsledku mnohaletého kritického nedostatku finančních prostředků na akvizici, který je v posledních letech částečně zmírňován účelovou dotací, byl **nákup** zahraniční literatury zaměřen na zajištění skutečně nezbytných profilových titulů, na zajištění kontinuí vč. aktualizací databází na CD-ROM a na doplnění nepostradatelné referenční literatury.

Programově byly využívány veškeré nabízené slevy. Tradičně je poskytují vystavovatelé na každoročním mezinárodním pražském knižním veletrhu „Svět knihy“, dále příležitostně výstavy zahraničních vydavatelů, cílené nabídky nadací a vydavatelů. Díky tomu průměrné náklady na jednu zakoupenou publikaci byly, vzhledem ke skutečným katalogovým cenám, relativně nízké (1500,45 Kč). Průměrné náklady na jednu kontinuu titulu na CD-ROM byly 48 852,10 Kč. Průměrné náklady na jeden monografický titul na CD-ROM byly 946,55 Kč.

Nejvíce publikací bylo nakoupeno z Velké Británie (762), Německa (498), Francie (322), USA (283), Itálie (219) a Nového Zélandu (158). Údaje o dalších zemích jsou uvedeny v tabulkách. Kromě tištěných publikací byly nakoupeny i tituly na CD-ROM, zejména aktualizace nakladatelských a bibliografických databází, a on-line přístupy do elektronických zdrojů.

■ Mezinárodní agentury

ISBN

Nejdůležitější událostí uplynulého roku byl přechod na 13místné číslo ISBN a přestěhování Mezinárodní agentury ISBN do Londýna. Od 1. 1. 2007 začala platit 4. revize mezinárodní normy ISO 2108, podle níž se mění dosud 10místné číslo ISBN na číslo 13místné. Kapacita systému ISBN se tak zvýší o jednu miliardu čísel ISBN. Tato změna byla spojena i s novou organizací systému ISBN, jejíž Mezinárodní agentura má od dubna sídlo v Londýně.

V České republice zorganizovala Národní agentura ISBN v ČR jednání se všemi zainteresovanými institucemi k zajištění hladkého přechodu na nový systém. Jednání proběhla s GS/1 (EAN) Česká republika, knižním velkoobchodem, Svazem českých knihkupců a nakladatelů, knihovnami i s největšími vydavateli. Pro ně byly uspořádány dva semináře v Národní knihovně ČR. Byla vydána nová *Příručka uživatele systému ISBN*, jež byla rozeslána, společně s bloky 13místných čísel ISBN, všem aktivním vydavatelům (týkalo se to asi 3000 vydavatelů).

Do mezinárodního systému standardního číslování knih (ISBN) se přihlásilo 154 nových vydavatelů. Celkový počet účastníků systému ISBN v ČR tak k 31. 12. 2006 dosáhl 3908.

Správnost čísel ISBN byla ověřena v 18 063 titulech. Národní agentura ISBN v ČR sama přidělila 1712 čísel ISBN knihám nakladatelů, kteří dosud nejsou účastníky systému ISBN.

Byl zpracován, vydán a rozeslán tištěný adresář vydavatelů účastnících se systému ISBN s dodatkem adresáře účastníků systému ISMN v ČR (stav k 31. 12. 2005). Rovněž bylo zpracováno 24 čísel elektronického periodika *O.K. – Ohlášené knihy*.

Pokračovaly pracovní kontakty s Mezinárodní agenturou ISBN v Berlíně (od dubna v Londýně), s níž je projednáván nový způsob aktualizace dat z báze českých nakladatelů pro mezinárodní adresář PIID (Publishers' International ISBN Directory). Odeslán byl soupis chybných čísel ISBN za rok 2005.

Národní agentura ISBN v ČR prezentovala svoji činnost na 34. výročním zasedání Mezinárodní agentury ISBN, které se konalo v listopadu v Paříži.

Národní knihovna ČR platí Mezinárodní agentuře ISBN v Londýně roční poplatek 1500 eur za účast v systému ISBN, čímž získává mj. hlasovací právo při jejich výročních zasedáních.

ISMN

Mezinárodní agentura ISMN v Berlíně se od června stala členskou organizací, za účast v níž se platí roční příspěvky (v případě NK činí poplatek 250 eur).

Do mezinárodního standardního systému číslování hudebnin (ISMN) se nově přihlásili tři hudební vydavatelé. Celkový počet účastníků systému ISMN v ČR k 31. 12. 2006 byl 58.

Správnost čísel ISMN byla zkontrolována ve 340 titulech hudebnin. Národní agentura ISMN v ČR sama přidělila 234 čísel ISMN titulům, v nichž nebylo toto číslo uvedeno.

Národní agentura ISMN v ČR se zúčastnila 14. zasedání poradního orgánu Mezinárodní agentury ISMN, které se konalo v červnu v Helsinkách. Podílela se též na přípravě nové revize normy ISO 10957, která předpokládá přechod na 13místné číslo ISMN.

ISSN

Ve spolupráci s Českým národním střediskem ISSN bylo přiděleno mezinárodní standardní číslo seriálových publikací (ISSN) 105 titulům z netechnických oborů.

■ Statistiky zpracovatelských útvarů

Novodobé fondy

Tabulka zahrnuje dokumenty zpracované v Odboru zpracování fondů (zahraniční knihy ve spolupráci s Odborem doplňování fondů / Oddělením zpracování zahraniční literatury), v Knihovnickém institutu, Slovanské knihovně, Hudebním oddělení a Oddělení periodik.

Knihy	41 850
Periodika	1 120
Články v českých novinách a časopisech	37 460
Grafika	3 481
Kartografické dokumenty	680
Zvukové záznamy	956
Hudebniny	910
Elektronické zdroje	715
Mikrodokumenty	10
Videodokumenty	69

Přírůstek záznamů do souborných katalogů a databází

Souborný katalog ČR	517 435
Soubory národních autorit	52 844
Články v českých novinách a časopisech	72 000

Historické a hudební fondy

Tabulka zahrnuje dokumenty zpracované v Oddělení rukopisů a starých tisků.

Rukopisy	872
Staré tisky	2 916
Historické mapy (mapové listy)	348

■ Základní statistické ukazatele v oblasti poskytování služeb NK za rok 2006

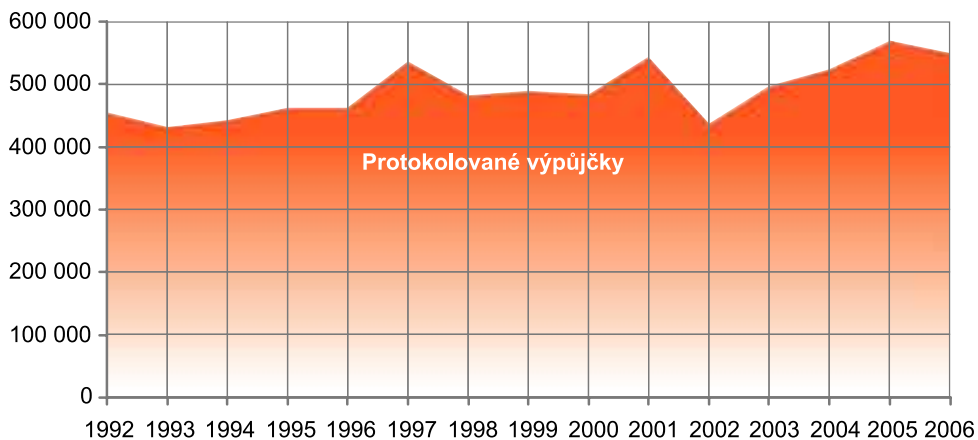
1. část

Sledované položky	Hala služeb	Odd. studoven	ORMS	Odd. periodik	Celkem základní služby	Odd. rukopisů a st. tisků	Hudební oddělení
Protokolované výpůjčky	295 112	215 743	18 197	32 503	561 555	5 759	6 768
z toho: absenční	295 112	82	1 540	2 884	299 618	0	280
prezenční	0	215 661	16 657	29 619	261 937	5 759	6 488
Registrovaní čtenáři	28 912		1 010		29 922		
Nové průkazy (z toho)	8 453				8 453		
Čtenářské návštěvy	240 000	96 418	64 155	12 734	413 307	2 877	1 973
z toho: Klementinum	240 000	96 418	64 155	12 734	413 307	2 877	1 973
Hostivař					0		
Návštěvníci v knihovně			205	31	236	560	400
z toho: Klementinum			205	31	236	560	400
Hostivař					0		
Registrované informace	64 133	13 789	16 937	2 251	97 110	2 060	5 120
Rešerše s využitím VT			17		17		
Objednávky podané čtenáři v Hale služeb	367 729				367 729		
z toho vyřízeno kladně	346 041				346 041		
Požadavky na meziknihovní služby			22 369		22 369		
z toho objednáno v zahraničí			7 454		7 454		
Záznamy na rezervaci výpůjček	258 841				258 841		
Upomínky přes advokátní poradnu	97				97		
Kopie pro uživatele	107 902	284 214	96 992	35 607	524 715		

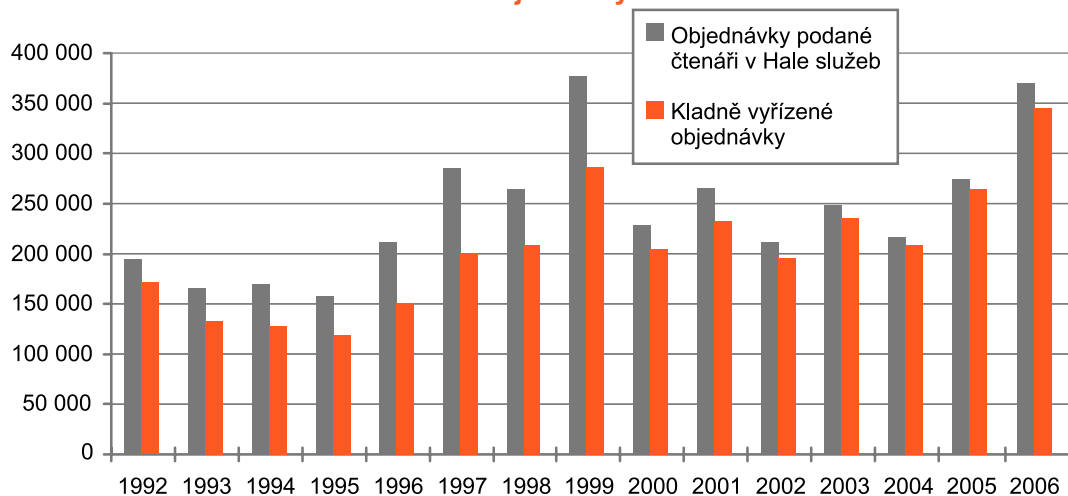
2. část

Sledované položky	Národní konzerv. fond	Knih. institut	Slovanská knihovna	Archiv NK ČR	Ostatní	NK ČR celkem
Protokolované výpůjčky	3 226	15 578	60 098	34		653 018
z toho: absenční	0	5 004	45 559	3		350 464
prezenční	3 226	10 574	14 539	31		302 554
Registrovaní čtenáři			1 185	10		31 117
Nové průkazy (z toho)			491			8 944
Čtenářské návštěvy	526	5 750	16 555	32	0	441 020
z toho: Klementinum	0	5 750	16 555			440 462
Hostivař	526			32		558
Návštěvníci v knihovně		5 601	2 100		107 665	116 562
z toho: Klementinum		5 601	2 100		107 658	116 555
Hostivař					7	7
Registrované informace	424	692	9 441	64	22 356	137 267
Rešerše s využitím VT		0		6		23
Objednávky podané čtenáři v Hale služeb						367 729
z toho vyřízeno kladně						346 041
Požadavky na meziknihovní služby			321			22 690
z toho objednáno v zahraničí			15			7 469
Záznamy na rezervaci výpůjček			8 697			267 538
Upomínky přes advokátní poradnu			11			108
Kopie pro uživatele			42 637		54 781	622 133

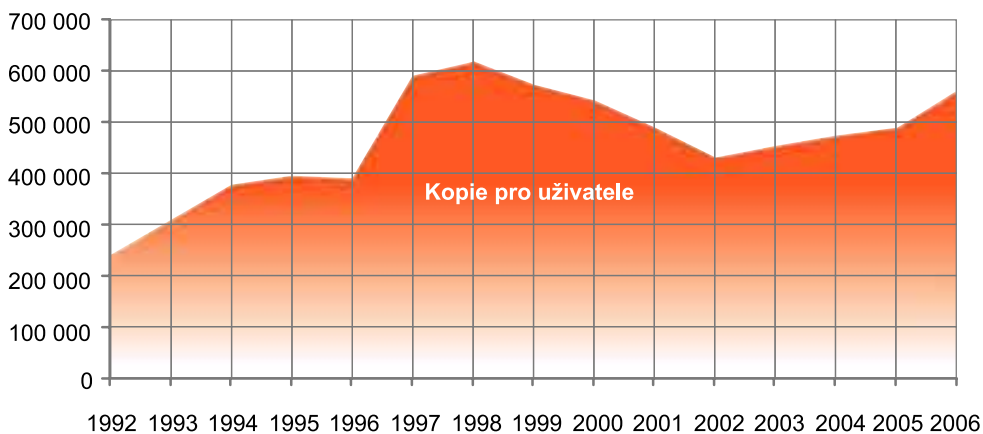
1. Výpůjčky



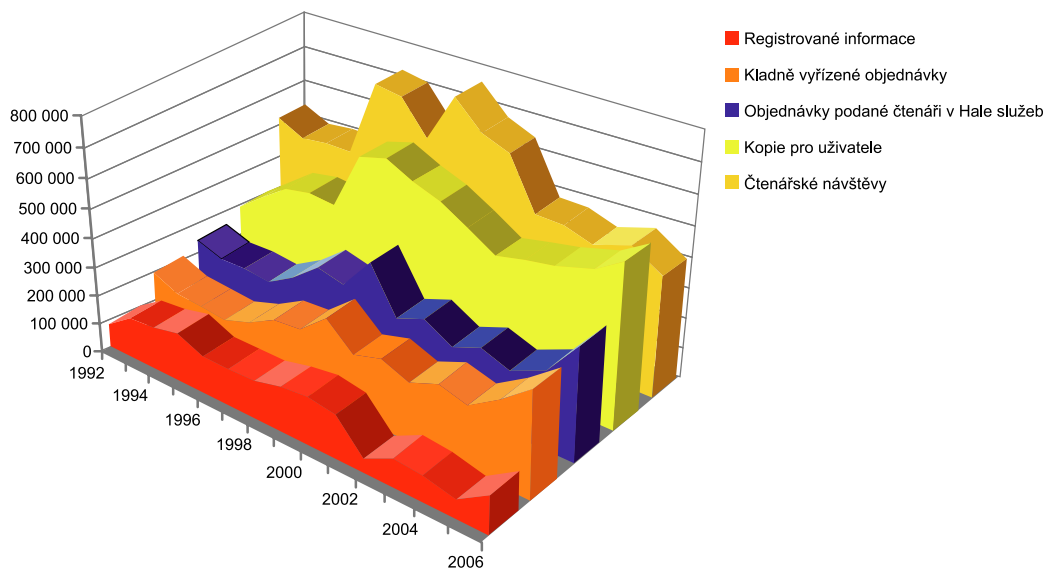
2. Objednávky



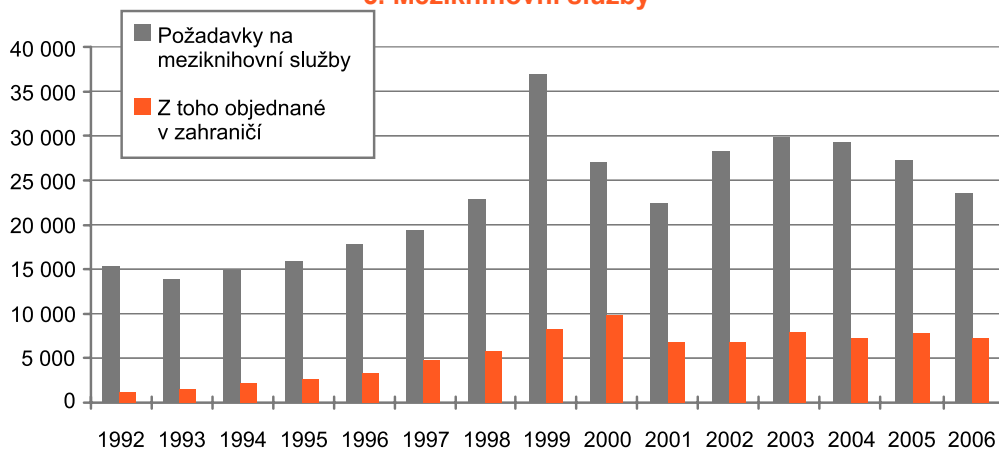
3. Kopie



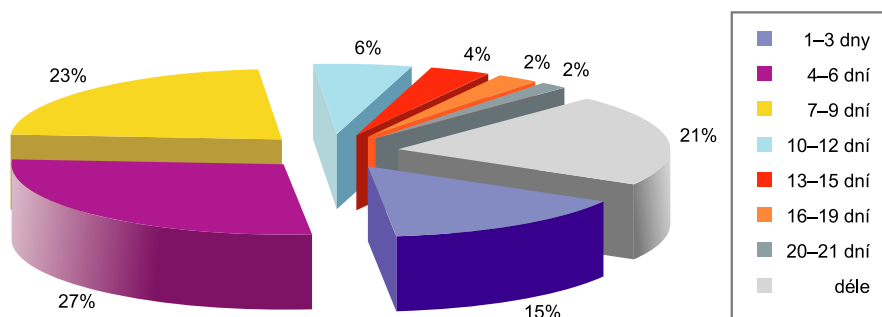
4. Základní služby 1992–2006



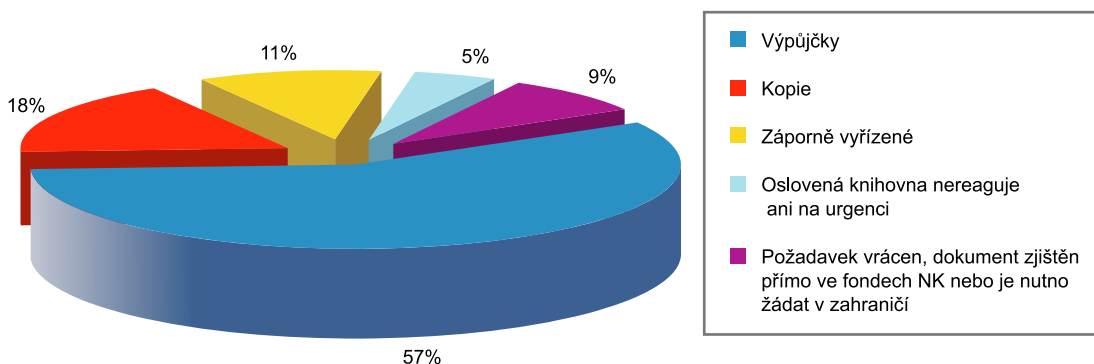
5. Meziknihovní služby



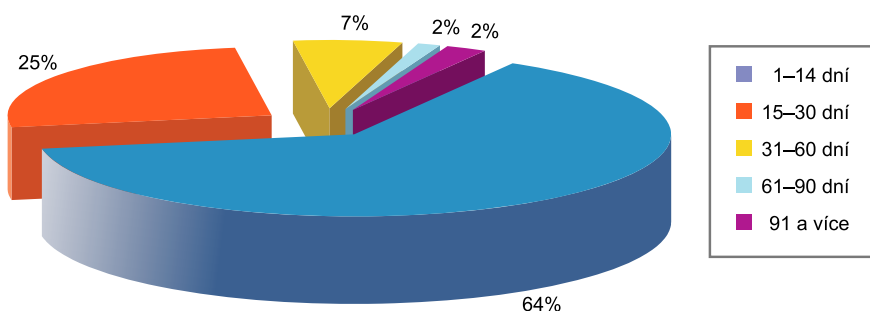
6. Lhůty, ve kterých byly vyřízeny požadavky na vnitrostátní meziknihovní služby



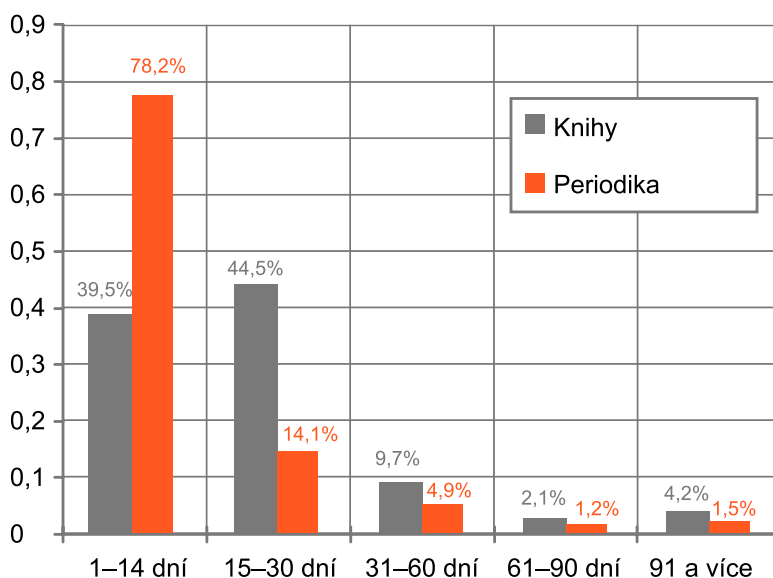
7. Způsob, jakým byly realizovány požadavky na vnitrostátní meziknihovní služby



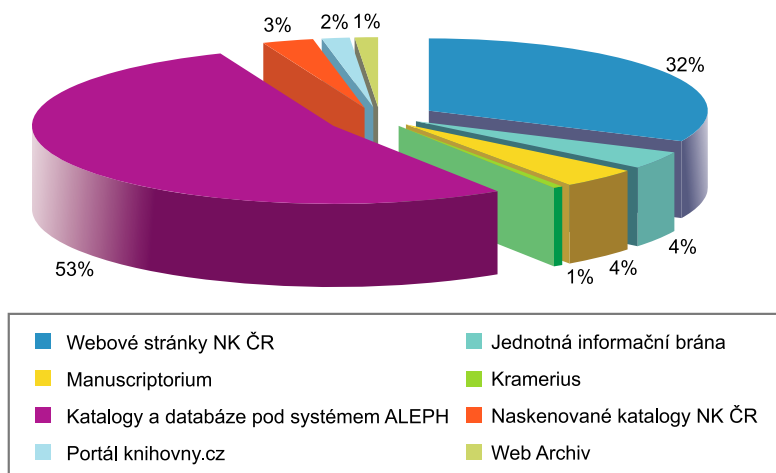
8. Lhůty, ve kterých byly vyřízeny požadavky na mezinárodní meziknihovní služby



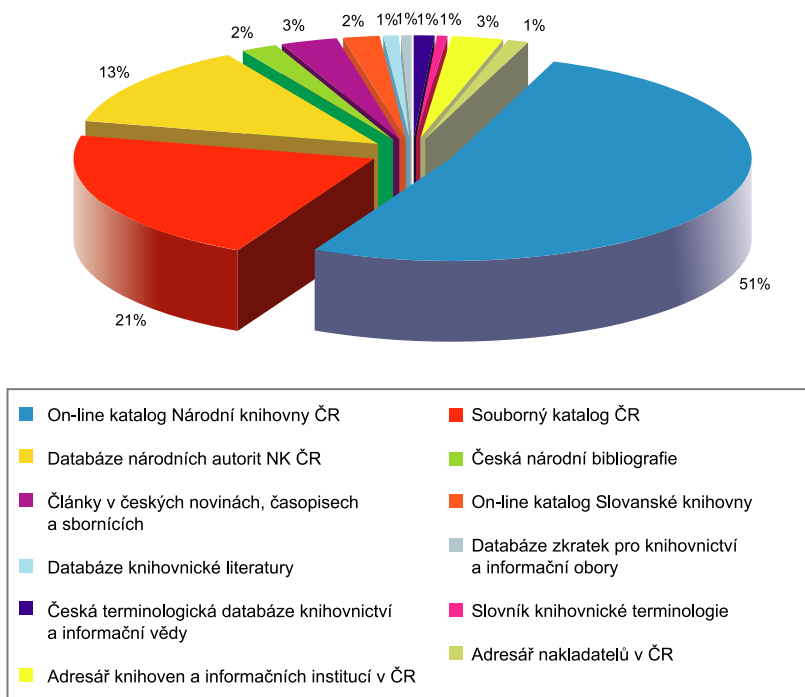
9. Lhůty, ve kterých byly vyřízeny požadavky na mezinárodní meziknihovní služby podle typu



10. Podíl jednotlivých domén a portálů při využívání on-line služeb (v %)



11. Využívání katalogů a bází NK ČR



Komentář ke statistickým ukazatelům služeb

Některé měřitelné výkony činnosti knihovny vykazují nepředpokládané výkyvy, které se dají poměrně složitě zdůvodnit. Opakovaně se „zhouplí“ počet registrovaných uživatelů, v čemž se do určité míry mohou odrážet změněné podmínky pro registraci, jak je nastavil nový knihovní řád s účinností od října 2005. Míra využití knihovny se však nesnížila, spíše naopak se převážila intenzita využívání knihovny do režimu anonymního využití – jednorázové návštěvy knihovny na vstupenky, komunikace s knihovnou prostřednictvím internetu atd. Uživatelé bylo podáno bezmála 370 000 objednávek, což je jen o 7000 méně než v roce 1999, kdy se projevil první okouzlení našich uživatelů z možnosti objednávat dokumenty on-line. Do roku 2006 se údaje ani vzdáleně nepřiblížily číslu z roku 1999. Rozdíl tu však je, ve vzpomínaném roce 1999 byla úspěšnost vyřízení požadavku pouze 76 %, naopak v roce 2006 dosáhla 94 %. Většina požadavků byla zadána on-line (více než 90 %), z více než 80 % šlo o objednávky z počítačů mimo knihovnu. Uživatelé si zvykli objednávat vzdáleně, přivykli si i komfortu oznámení o tom, že mají svůj požadavek připravený nebo že jim brzy vyprší výpůjční lhůta – těchto připomínek rozeslal elektronicky automatizovaný výpůjční systém téměř 40 000. Proti nim však knihovna rozeslala na 15 000 upomínek, většinou opět elektronicky. Všechna tato impozantní čísla vypovídají o jediném, v roce 2006 knihovna realizovala nejvíce absenčních výpůjček od roku 1990 – téměř 300 000, a to je národní knihovna, která je ve své vlastní podstatě zejména knihovnou prezenční (viz tabulka *Základní statistické ukazatele v oblasti poskytování služeb NK za rok 2006* a grafy 1–4).

Fyzická návštěvnost knihovny spíše stagnovala, projevují se tendence obvyklé ve světě – minimalizují se krátkodobé návštěvy knihovny s cílem objednat nebo prodloužit výpůjčku, dohledat rychle informaci v encyklopediích a slovnících, v těchto případech uživatel využije internet, resp. některé on-line služby knihovny. Naopak knihovnu vyhledává stále více jako místo pro aktivní trávení času a studium. To znamená, že návštěvnost se fakticky snižuje, resp. stagnuje, přesto je knihovna opticky mnohem plnější, protože uživatelé v ní tráví mnohem více času. Tento trend klade zvýšené nároky na vybavení knihovny, komfort jednotlivých míst. Více než 550 000 návštěvníků přišlo do knihovny studovat, vzdělávat se i bavit. Téměř 21 % z nich navštívilo výstavu, koncert, historické prostory, resp. si vybralo ze široké nabídky vzdělávacích aktivit knihovny. Dalších 2,5 milionu návštěv však naši uživatelé uskutečnili prostřednictvím webových stránek, jednotlivých portálů a bází dat. Ze všech webových stránek knihovny je navštěvována nejčastěji její hlavní doména – *nkp.cz*. Elektronický katalog je z bází dat ve správě knihovny nejvíce využíván pro vyhledávání (viz grafy 10 a 11). V této souvislosti je třeba zmínit i další návazné služby, které jsou poskytovány prostřednictvím on-line zdrojů pro knihovny v ČR i zahraničí, např. portál Jednotné informační brány využívá více než 80 knihoven, které v roce 2006 zaslaly prostřednictvím serveru Z39.50 kolem 405 000 dotazů.

Nejvyšší frekvenci fyzické návštěvnosti si udržuje stále Hala služeb, i když zde v meziročním srovnání ubylo téměř 20 % uživatelů, kteří svoji návštěvu nahradili komunikací přes síť. Referenční centrum, tahoun návštěvnosti knihovny posledních let, zažilo odliv návštěvníků. Přece jen se stále zřetelněji projevuje pokrytí internetovým připojením – méně a méně uživatelů musí chodit na internet do knihovny. Naopak Všeobecná studovna se sousední Studovnou společenských a přírodních věd, které vytvořily ucelenou studijní zónu, se těšily zvýšenému zájmu uživatelů. Téměř 170 000 uživatelů využilo knihovnu jako místo přístupu na internet, z toho více než 100 000 připojení bylo realizováno prostřednictvím WiFi v hlavních čtenářských prostorách – téměř 90 % seancí bylo uskutečněno právě ve studijní zóně. Koncerty v Zrcadlové kapli navštívilo přes 30 000 posluchačů. 24 000 turistů (z toho 90 % ze zahraničí) využilo možnosti rozhlédnout se z Astronomické věže. Téměř 15 000 zájemců navštívilo výstavy, významné místo si mezi pražskými galeriemi získává nově otevřená Galerie Klementinum, která se na této návštěvnosti podílela nejvíce.

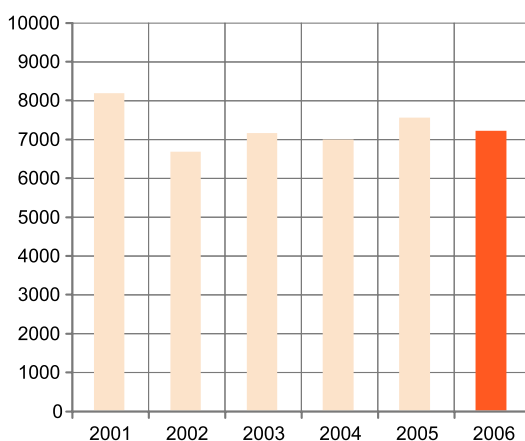
Jen kvantita jednotlivých statistických položek o kvalitě poskytovaných služeb nevypovídá. V průběhu roku 2006 byla systematicky vyhodnocována úspěšnost realizace požadavků na meziknihovní služby. Úspěšnost těchto služeb je ovlivňována mnoha faktory – dostupností informací o žádaném dokumentu, zjistitelností jeho výskytu v jiné knihovně, dostupností dokumentu v jiné knihovně a v neposlední řadě i přepravou dokumentu z knihovny, která ho vlastní, k uživateli a zpět. Lhůta, v níž je knihovna schopna realizovat požadavek, byť ji zpravidla nemůže příliš ovlivnit, je základním měřítkem kvality této služby pro uživatele. Počty požadavků na meziknihovní služby kolísají, ale zpravidla se drží na průměru okolo 20 000 ročně, z nichž je zpravidla nutné vyřídit ze zahraničí až 8000 požadavků (viz graf 5). Úspěšnost v rámci České republiky je poměrně vysoká, do deseti dnů je vyřízeno 65 % požadavků (viz grafy 6 a 7). Také lhůty v mezinárodním měřítku se významně zkrátily – téměř 80 % požadavků na kopie z periodik jsou k dispozici nejdéle do dvou týdnů, ve stejné lhůtě je realizováno i více než 40 % výpůjček knih (viz grafy 8 a 9). Téměř 90 % požadavků, které jsou směřovány do všech koutů zeměkoule, je uspokojeno do 30 dnů, samozřejmě nejrychlejší je elektronické dodávání dokumentů, ale tam knihovnám ani uživatelům zatím nepřeje ochrana autorských práv.

Služby

Počet registrovaných uživatelů k 31. 12. 2006	1 185
Počet čtenářských návštěv	16 555
Počet evidovaných výpůjček	60 098

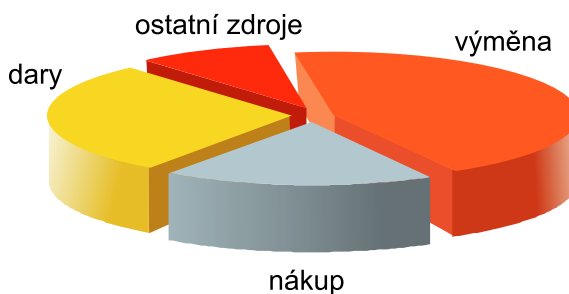
Přírůstek knihovních fondů

rok	k.j.
2001	8 285
2002	6 795
2003	7 114
2004	7 000
2005	7 636
2006	7 103



Podíl nákupu, výměny, darů a ostatních zdrojů v roce 2006

	k.j.	%
Celkem	7 103	100,0
Nákup	1 599	22,5
Výměna	2 950	41,5
Dary	2 015	28,4
Ostatní zdroje	539	7,6

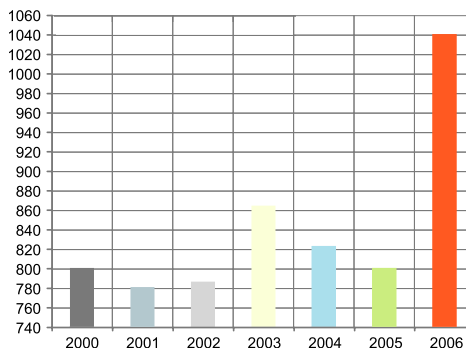


Struktura přírůstku v letech 2003–2006 (v %)

	2003	2004	2005	2006
Nákup	18	22,5	19,6	22,5
Výměna	43	45,9	47,6	41,5
Dary	20	18,6	20,6	28,5
Ostatní zdroje	19	13	12,2	7,6

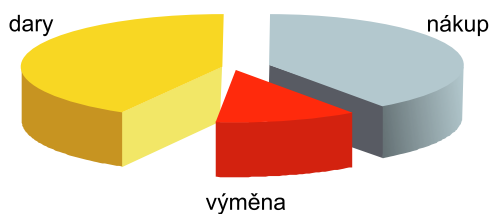
Přírůstek knihovních fondů

rok	k.j.
2000	802
2001	782
2002	788
2003	865
2004	824
2005	802
2006	1 041



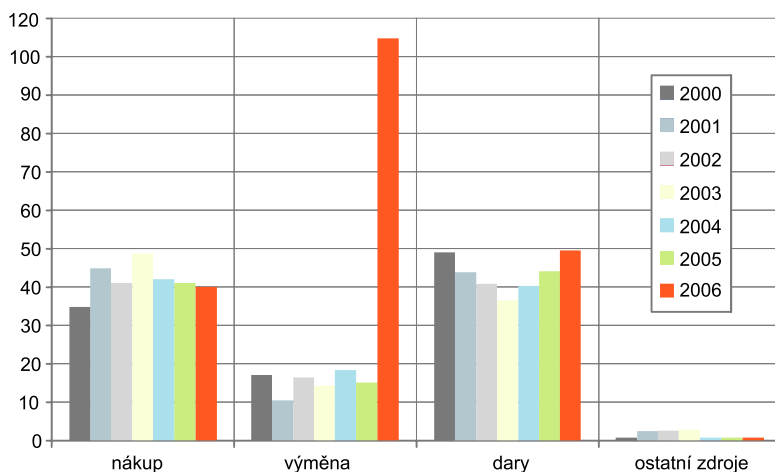
Podíl nákupu, výměny, darů a ostatních zdrojů v roce 2006

	k.j.	%
Celkem	1 041	100
Nákup	420	40,3
Výměna	112	10,8
Dary	509	48,9
Ostatní zdroje	0	0



Srovnání let 2000–2006 (v %)

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Nákup	34,9	44,9	41,9	48	42	41	40,3
Výměna	16,8	10,2	16,1	14	18	15	10,8
Dary	48,3	43,2	40,2	36	40	44	48,9
Ostatní zdroje		1,7	1,8	2	0	0	0



■ Činnosti v oblasti správy a ochrany fondů

Správa knihovních fondů

Signování přírůstků UKF	45 236
Signování přírůstků NKF	32 209
Zpracování dokumentů 19. stol.	12 548
Externí vazba	17 623
Pátrání po neznámých dokumentech	1 340
Zpracování dokumentů (režifo) pro reformátování záznamy	2 351
Zpracování dokumentů (režifo) pro reformátování jednotky	24 876
Zpracování poškozených dokumentů	1 523
Odpisy knihovních fondů (svazky)	0
Expedice celkem	296 014
Expedice UKF Klementinum	173 069
Expedice UKF CDH	39 263
Expedice SF	76 681
Expedice NKF	6 380
Expedice mikrofilmy	3 347

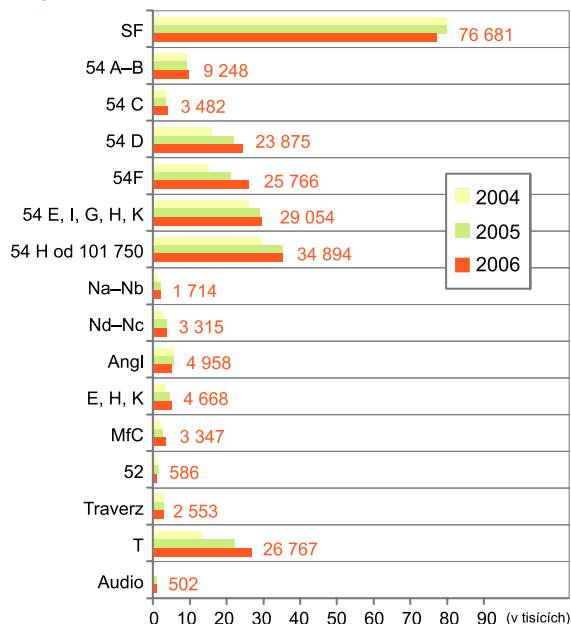
V roce 2006 došlo opět k výraznému nárůstu objemu expedice. Navýšení počtu expedovaných publikací se už tradičně týkalo českých a soudobých zahraničních publikací. Mírně poklesl zájem o studijní fond. Počet expedovaných mikrofilmů vzrostl oproti roku 2004 o 100 %. Celkový nárůst expedice v Klementinu i Centrálním depozitáři v Hostivaři je od roku 2004 více než 21 %.

Nárůst objemu expedice v letech 2004–2006

Klementinum

	2004	2005	2006
SF	79 663	79 738	76 681
54 A–B	8 689	9 130	9 248
54 C	3 371	3 351	3 482
54 D	15 653	21 206	23 875
54 F	14 718	21 076	25 766
54 E, I, G, H, K	25 512	28 788	29 054
54 H od 101750	29 495	35 105	34 894
Na–Nb	1 091	1 323	1 714
Nd–Nc	2 125	3 081	3 315
Angl	5 004	5 023	4 958
E, K, H	3 185	4 200	4 668
MfC	1 644	2 016	3 347
52	616	796	586
Traverz	2 493	2 744	2 553
T	13 276	21 768	26 767
Audio	0	349	502

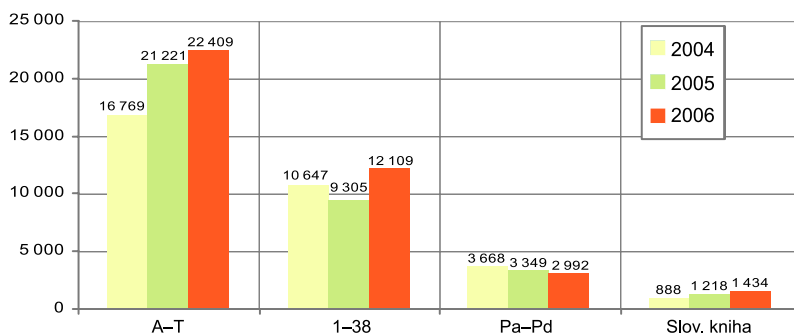
Expedice knihovních fondů – Klementinum



CDH

	2004	2005	2006
A–T	16 769	21 221	22 409
1–38	10 647	9 305	12 109
Pa–Pd	3 668	3 349	2 922
Slov. kniha	888	1 218	1 434

Expedice knihovních fondů – CDH



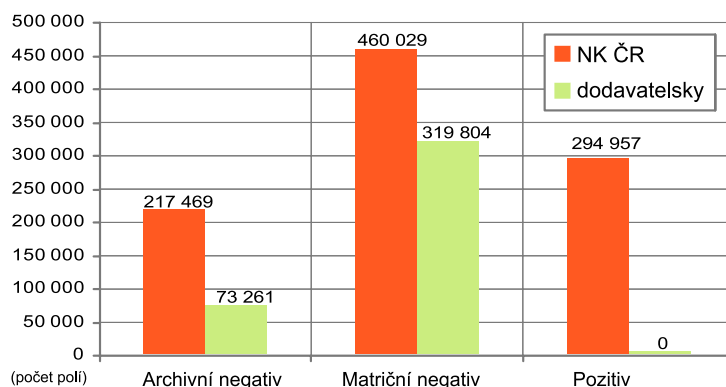
Ochrana knihovních fondů

Odbor správy a ochrany fondů pokračoval v roce 2006 jednak v reformátování dokumentů ohrožených rozpadem papíru, jednak v aktivitách z oblasti konzervace sbírek, které spadají do působnosti oddělení péče o novodobé fondy.

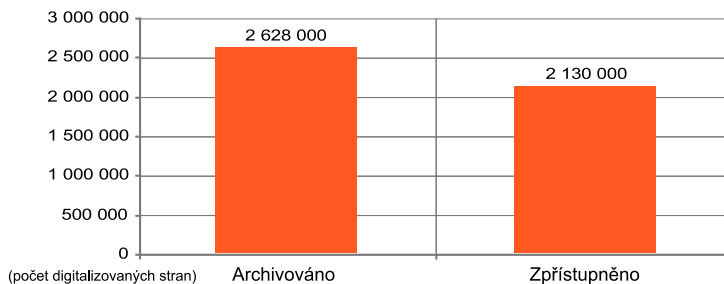
Reformátování ohrožených bohemikálních fondů

Mikrofilmování	Archivní negativ		Matriční negativ		Pozitiv	
	<i>pole mikrofilmu</i>	<i>strany</i>	<i>pole mikrofilmu</i>	<i>strany</i>	<i>pole mikrofilmu</i>	<i>strany</i>
CDH NK	217 469	434 938	460 029	920 058	294 957	589 914
Dodavatelsky	73 261	146 522	319 804	639 608	0	0
Celkem	290 730	581 460	779 833	1 559 666	294 957	589 914

Ochranné mikrofilmování

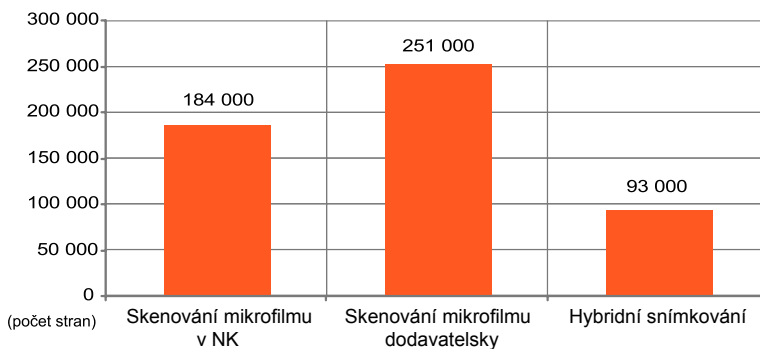


Digitální knihovna

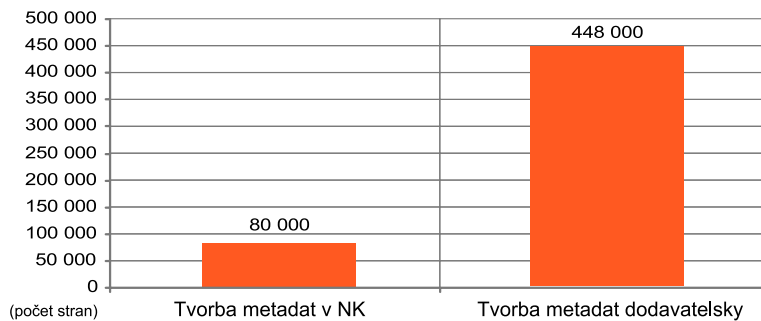


Digitalizace	stran
Skenování celkem	528 000
skenování mikrofilmu v NK	184 000
skenování mikrofilmu dodavatelsky	251 000
hybridní snímkování	93 000
Tvorba metadat celkem	528 000
v NK	80 000
dodatelsky	448 000
Archivováno	2 628 000
Zpřístupněno	2 130 000

Skenování



Tvorba metadat



Vzhledem k rostoucímu objemu digitalizace prostřednictvím dodavatelů rostou nároky na přejímání a kontrolu dodavatelsky zhotovených dokumentů na pracovišti digitalizace NK. Přizpůsobováním tomuto trendu dochází k postupné transformaci činností i zaměření tohoto oddělení. S rostoucím objemem digitalizace souvisejí i nové činnosti, které jsou zajišťovány v oddělení revize, organizace fondů a správy UKF (výběr dokumentů, kontrola duplicit, expedice, vytváření jednotek, rekatologizace atd.).

Projekty „Centrální datové úložiště“ a „Optimalizace nástrojů pro digitalizaci“

V průběhu roku 2006 byl z dotace Ministerstva informatiky ČR realizován projekt „Archivace a zpřístupnění dokumentů Národní digitální knihovny prostřednictvím centrálního datového úložiště“, 1. fáze. Řešení je založeno na využívání dvou vzdálených diskových subsystémů s replikací dat a zabezpečí fondům i virtuálním dokumentům z projektu WebArchivu dlouhodobé uchování.

Byla rovněž zahájena činnost na programovém projektu „Optimalizace nástrojů pro digitalizaci tištěných dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru“, přičemž podle požadavku hodnotící komise se řešitelé v roce 2006 soustředili na analýzu implementace kontejnerového formátu METS.

Projekt záchrany neperiodických bohemikálních dokumentů

Na konci roku 2006 byla schválena žádost NK o grant z finančních mechanismů Evropského hospodářského prostoru a Norska. Projekt je zaměřen na záchranu neperiodických bohemikálních dokumentů ohrožených rozpadem papíru. V průběhu let 2007–2010 bude reformátováno a zpřístupněno v digitální podobě 2 400 000 stran. Pracoviště v Centrálním depozitáři NK v Hostivaři již vytvořilo k realizaci tohoto grantového projektu organizační, evidenční a technické podmínky.

Oddělení péče o novodobé fondy

Péče o knihovní fondy	
Mikrobiologické kontroly pro NK	16
Počet vyhodnocených stěrů pro NK	240
Mikrobiologické kontroly pro jiné instituce	9
Počet vyhodnocených stěrů pro jiné instituce	85
Mechanická očista (v metrech)	7 077
z toho dodavatelsky	2 045
Knihářské práce (svazky)	7 216
Výroba ochranných obalů	6 232

Pracovníci oddělení péče o novodobé fondy zajišťovali klimatickou a mikrobiologickou kontrolu všech depozitářů Národní knihovny ČR 2 x ročně. Na požádání poskytovali tuto službu i v dalších institucích (v Židovském muzeu, Strahovské knihovně kláštera premonstrátů atd.). Očista knihovních fondů se zaměřovala zejména na fond UKF a fond studoven. V roce 2006 bylo usušeno 850 starých a vzácných tisků Městské knihovny v Praze ve víceúčelové vakuové komoře.

Mezinárodní setkání při příležitosti prezentace víceúčelové vakuové komory

U příležitosti dokončení a prezentace víceúčelové vakuové komory se v Centrálním depozitáři NK v Hostivaři ve dnech 16. 6. a 17. 6. konalo mezinárodní setkání věnované problematice vysoušení dokumentů. Akci zaštilil prof. Andrew Lass. Kromě zástupců Národního technického muzea, Národního archivu, Moravského technického muzea a Městské knihovny v Praze se odborně přínosnými referáty zúčastnila paní Deborah Novotny z British Library, Barclay Ogden z University of California a specialista na problematiku živelních pohrom Randy Silverman.

Víceúčelová vakuová komora pro záchranu dokumentů poškozených vodou

Po povodních v roce 2002 se ukázalo, že v České republice neexistuje zařízení, ve kterém by bylo možné sušit větší množství historicky či umělecky cenných knih a dalších dokumentů. Každý materiál vyžaduje specifické podmínky, jež zaručí během procesu vysoušení jeho minimální poškození. Proto tým odborníků sestavil prototyp univerzální sušicí komory, v níž je možné bezpečně zbavit vlhkosti nejrůznější druhy papírových dokumentů – od rukopisů a knih přes časopisy a noviny až po plakáty či mapy. Vývoj a projektování komory zajišťoval tým projektantů pod vedením Václava Kohouta, výrobou byla pověřena Modřanská potrubní, a.s. Na financování se podílela americká nadace Andrew W. Mellon Foundation (vývoj a projektování) a Ministerstvo kultury ČR (výroba a montáž). Komora byla uvedena do zkušebního provozu v létě roku 2005 a v srpnu 2006 byl schválen její normální provoz.

K sušení dokumentů lze využít několika metod:

Vakuové vymrazování (lyofilizace)

Sušení probíhá při velmi nízkém tlaku (méně než 6 Mbar) pod tzv. trojným bodem a při teplotách pod bodem mrazu. V těchto podmínkách může voda existovat pouze jako led nebo vodní pára, ale nikoliv v kapalném skupenství. Tato metoda sušení je šetrná vůči iluminacím a inkoustu, může však poškozovat některé druhy papíru.

Vakuové sušení

Sušení probíhá při nízkém tlaku (okolo 20 Mbar), kdy dochází k intenzivnímu odpařování vody při nízkých teplotách. Jde o metodu optimální pro dokumenty, které neobsahují iluminace a inkousty.

Sušení v řízené atmosféře

Sušení probíhá při normálním tlaku proudem vzduchu, u něhož se upravují teplota a vlhkost na požadované parametry.

Víceúčelová vakuová komora je prototypem unikátního zařízení, které kombinuje několik sušících metod, dezinfekci a kondicionování. Novinkou je i propracovaný systém upnutí knih ve speciální konstrukci, které zabraňuje deformacím během sušení, a systém topných dlaždic dodávajících teplo.



Rozpojování konektorů dlaždic. Foto: Irena Fibichová

Vnější rozměry (d x š x v) v cm	245 x 156 x 220
Obsah (litrů)	3 230
Cena celkem (Kč)	4 532 000
z toho: vývoj a projekt (Mellonova nadace)	450 000
výroba, dodávka, instalace (MK ČR)	4 082 000
Provozní parametry	
teplota	-5 až +60°C
teplota vymrazovače	až -60°C
min. tlak	0,5 Mbar
výkon vývěvy	40 m ³ /hod.
počet sušených svazků	1 až 216
průměrná doba sušení	14 dnů
náklady na sušení 1 svazku	100 až 300 Kč*
průměrná spotřeba el. energie na 1 várku	675 kWh

* Podle použité metody sušení

Do konce roku 2006 se podařilo usušit téměř všechny staré tisky Městské knihovny v Praze, která patřila mezi nejvíce postižené instituce. Pro rok 2007 připravujeme sušení dokumentů Národního technického muzea. Uvažujeme také o využití komory pro vývoj metod zaměřených na hubení hmyzích škůdců napadajících knihy.



Foto: Eva Hodíková

Restauratorské oddělení

	Počet výstav	Počet objektů	Tisky	Rukopisy	Grafické listy
Výstavy	10				
Výstavy NK	2	321	186	108	27
Výstavy mimo NK	8	18	7	6	5
Ambulantní opravy		283	173	99	11
Kompletní restaurování		56	20	15	21
Pasparty		32			32
Ochranné obaly		150	98	52	
Stojánky	9	316	190	112	
Digitalizace		148	25	123	
Ambulantní opravy		148	25	123	
Kompletní restaurování					
Další práce s fondy NK		8	1	2	5



Dřevěná krabice pro vzácné fondy, sloužící také jako čtecí pult. Foto: Magda Součková

Archiv Národní knihovny ČR (ANK) vznikl v roce 1990. Je archivem specializovaným podle zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě (dočasná akreditace udělena Odborem archivní správy Ministerstva vnitra ČR 27. května 2005). Jeho posláním je shromažďovat, zpracovávat, chránit a zpřístupňovat archivní fondy NK a jejich právních předchůdců, jakož i fondy a sbírky soukromých osob a právnických institucí, které byly knihovně předány nebo byly vytříděny z jejich vlastních fondů. Dále metodicky řídí a kontroluje spisovou službu NK.

Fondy a sbírky ANK jsou postupně zpracovávány a zpřístupňovány prostřednictvím inventářů a lístkových katalogů. V roce 2006 ANK v řádném skartačním řízení převzal 15 evidenčních jednotek v celkovém rozsahu 0,95 bm. V mimoskartačním řízení bylo převzato 109 evidenčních jednotek v celkovém rozsahu 40,27 bm. Dále byla převzata jedna pozůstalost darovaná soukromou osobou (33 evidenční jednotky, 2,6 bm). Zpracováno bylo 32,30 bm archiválií, z toho 32,14 bm inventarizováno. Počet evidenčních jednotek vzrostl o 183. Počet inventárních jednotek o 833. Bylo vytvořeno 16 nových fondů (Rodinný archiv Veselých [1795]–1947; Ludwig Alfred 1856–1884; Hansgirk Karl Victor, von 1863–1870; Beneš František Xaver Josef 1839–1887; Neumann Jan Antonín 1862–1907; Archiv města Tábor 1551–1667; Bruch-Sinn Caroline 1880–1903[1939]; Velkostatek Kostelec nad Černými lesy 1652–1701; Grégr Prokop 1902–1914; Wunschwitz Johann Prokop Wilhelm 1753–1756; Svobodní zednáři Chojnice, Polsko 1810–1819; Ministerstvo průmyslu a práce Brusel, Belgie 1920–1922; Ilumináti [1782]; Ředitelství státních lesů Kácov 1942–1944; Cejpek Jiří, Prof. PhDr., CSc. 1945–2004; Kapucíni – provinciálát Praha 1831–1922) a zhotoveno 8 inventářů (Sbírka J. A. Neumanna 1546–1909; Purkmistr a rada města Hradiště hory Tábor 1551–1667; Bruch-Sinn Caroline 1880–1903[1939]; Panství Kostelec nad Černými lesy 1652–1701; Svobodní zednáři Chojnice, Polsko 1810–1819; Ludwig Alfred 1856–1884; Hansgirk Karl Victor 1863–1870; Neumann Jan Antonín 1862–1907).

Fyzický stav archivních souborů – poškozeno je zhruba 75 % archiválií. Jedná se především o poškození prachem (cca 33 %), trhliny a přelomení (cca 30 %) a křehkost a lámavost (cca 15 %).

ANK využívá restaurátorské oddělení svého zřizovatele. Kapacita prací pro archiv je však omezena restaurátorskými pracemi na knižním fondu. V roce 2006 bylo zrestaurováno 9 plánů Machoňovy přestavby z let 1925, 1931, 1932, 1935 a 1936, 3 listiny ze 17. a 18. století a jeden sešit dopisů s náboženskou tematikou z let 1710–1712.

ANK spolupracoval při natáčení prezentačního filmu o NK (vyhledání archiválií pro filmaře). Dále se podílel na dvou výstavách (zapůjčení exponátu a zhotovení reprodukce archiválie).

Celkové množství uložených archiválií	
Počet fondů	47
Počet sbírek	11
Běžné metry celkem	366,07 bm
Počet evidenčních jednotek	5 796 ks

Stupeň zpracovanosti archivních souborů	
Zpracováno	56,89 %
Inventarizováno	51,72 %

■ Referát vnitřního auditu NK

Národní knihovna ČR se v roce 2006 v oblasti interního auditu věnovala těmto úkolům:

- Nastavování účinných vnitřních kontrol v rámci budování „Vnitřního kontrolního systému NK“ a řízení rizik spojených s nevhodným nakládáním finančních prostředků státního rozpočtu.
- Plnění plánu programu pro boj s korupcí v souladu s usnesením vlády ČR č. 560 ze dne 11. 5. 2005.
- Provádění interních auditů v souladu s plánem pro rok 2006.

K dalším úkolům Referátu vnitřního auditu patřilo zapracování změn systému obchodování prostřednictvím elektronického tržiště do podmínek NK i zapracování metodických pokynů CHJ 16–18 vydaných MF, a to se zaměřením na čerpání finančních prostředků z fondů EU.

V průběhu roku byla pozornost směřována k přípravě „Kontrolního řádu“ pro řídicí kontrolu v NK, a to v souladu s Metodickou pomůckou MF č. CHJ–10.

Dále došlo k postupné implementaci nového zákona o veřejných zakázkách č. 137/2006 Sb. do podmínek NK se zaměřením na procesní posilování vnitřních kontrol a odpovědnosti vedoucích i ostatních zaměstnanců NK za co nevhodnější způsob nakládání s finančními prostředky.

Významným tématem z hlediska boje s korupcí pak byla příprava „Vnitřního protikorupčního auditu“ v souladu s usnesením vlády č. 1199.

Na základě zjištění pak lze konstatovat, že prostřednictvím funkční kontroly vedoucích pracovníků a provedených interních auditů nebyly v NK v roce 2006 zaznamenány žádné případy nevhodného či neefektivního nakládání s přidělenými finančními prostředky.

Současně nebyl zaznamenán žádný případ korupčního jednání a žádné kontrolní zjištění nebylo předáno k dalšímu řízení podle zvláštních předpisů.

Kalendárium významných akcí

- 6. 1. Tříkrálový večer** – druhé novoroční setkání přátel NK spojené s koncertem Spirituál kvintetu.
- 17. 1. Kolokvium pořádané u příležitosti významného životního jubilea prof. PhDr. Radegasta Parolka, DrSc.**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci se Společností Dostojevského, Českou asociací rusistů a Společností přátel národů východu.
- 21. 2. Výroční tisková konference Národní knihovny ČR**
- 27. 2. Prezentace výboru poezie ukrajinské emigrantské básničky Halji Mazurenko *Akvarely***
(usp. Alena Morávková)
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci se Sdružením Ukrajinců a příznivců Ukrajiny a Českou asociací ukrajinistů.
- 10. 4. Dny otevřených dveří** – pro studenty středních škol. Zpřístupnění historických prostor Klementina prostřednictvím komentovaných prohlídek.
- 19. 4. Sympozium *Balto-slavica na prahu století* věnované životnímu jubileu profesora Jiřího Marvana**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci s Ústavem slavistických a východoevropských studií FF UK.
- 20. 4. Prezentace knihy Borise Goľdberga *O Prage s ulybkouj – Legendy i fakty***
(Praha, 2005)
Uspořádala Slovanská knihovna.
- 24. 4. Dny otevřených dveří** – pro studenty středních škol. Zpřístupnění historických prostor Klementina prostřednictvím komentovaných prohlídek.
- 4. 5. Slavnostní otevření Slovenské knihovny v Praze** – završení společného projektu NK a Univerzitní knihovny v Bratislavě.



Foto: Eva Hodíková

- 4.–7. 5. **12. mezinárodní knižní veletrh Svět knihy Praha** – prezentace aktivit NK.
7. 5. **Zázemím Národní knihovny ČR** – den otevřených dveří pro zájemce o zákulisí knihovnických prostor a aktivit.
10. 5. **Předávání cen České literární akademie** – cenu Ladislava Fukse za životní zásluhy o rozvoj české literatury převzal prozaik Alexandr Kliment, Cenu Boženy Němcové za knihu *Praštěné sonety* získal Jiří Žáček.
17. 5. **Prezentace knihy prof. Iva Pospíšila *Ruský román znovu navštívený*** (Nadace Universitas, Brno 2005)
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci s Českou asociací slavistů a Ústavem slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně.
22. 5. **Spolupořádání workshopu Infora** – Manuscriptorium: integrace vzdálených poskytovatelů dat a distribuovaná digitální knihovna.
24. 5. **Infokonzert, slavnostní udílení cen Infora, Infomejdan** – na Révovém nádvoří.
28. 5. **Tisková konference: Záchrana národního kulturního odkazu** – uvolnění finančních prostředků z výnosů privatizace na rekonstrukci Klementina a dalších klenotů naší architektury.
17. 6. **Pražská muzejní noc** – třetí ročník. V rámci prezentace kulturního dědictví se veřejnosti otevřely historické prostory Klementina.



Foto: Eva Hodíková

19. 6. **Po stopách fenomenologie v ruské literatuře a literární vědě (setkání konané při příležitosti vydání knihy Zdeňka Mathausera *Báseň na dosah eidosu*)**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci s Ústavem slavistických a východoevropských studií FF UK.

- 16.–17. 9. Dny evropského dědictví** – dny otevřených dveří v Klementinu pro veřejnost, exkurze po historických prostorách areálu v rámci komentovaných prohlídek.
- 22. 9. Knihovnický happening aneb Národ sobě II a semináře Národní knihovna včera dnes a zítra** – hlavní část akce probíhala na Letenské pláni, v místech plánované nové budovy knihovny.
- 3. 10. Seminář Boris Valentinovič Jakovenko – filosof a historik ruské filosofie (mezíky života a díla)**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci s Ruským střediskem vědy a kultury v Praze.
- 5. 10. Knihovna roku** – udílení státní ceny Ministerstva kultury ČR „Knihovna roku 2006“.
- 24.–26. 10. První kolo architektonické soutěže na novou budovu NK ČR**
Ustavení mezinárodní poroty, výběr nejlepších návrhů.



Foto: Eva Hodíková

- 31. 10. Seminář Olena Teliha (1906–1942) život a dílo ukrajinské básnířky**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci se Sdružením Ukrajinek v České republice.
- 23. 11. TEL-ME-MOR seminář o problematice věcného zpřístupnění** – pracovní setkání zástupců národních knihoven nových členských zemí EU.
- 24. 11. TEL-ME-MOR / M-CAST seminář o věcném zpřístupnění informací** – prezentace výsledků dvou evropských projektů: TEL-ME-MOR a M-CAST.
- 27. 11. Dostojevskij dnes – seminář s mezinárodní účastí konaný u příležitosti 500. výročí rodu Dostojevských**
Uspořádala Slovanská knihovna ve spolupráci se Společností Dostojevského, katedrou rusistiky a lingvodidaktiky Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy a Českou asociací rusistů.
- 30. 11. Seminář ke Koncepti Souborného katalogu ČR do roku 2010** – seznámení odborné veřejnosti s výsledky práce Expertní rady pro SK ČR a veřejného připomínkového řízení.

- 5. 12. Národní knihovna ČR podepsala kupní smlouvu na unikátní sbírku prvotisků a starých tisků z knihovny kláštera premonstrátů v Teplé**
 Za účasti ministra kultury ČR Martina Štěpánka, administrátora kláštera Teplá P. Augustina Jána Kováčika, OPraem, a generálního ředitele NK Vlastimila Ježka.

■ Školení

Kurzy počítačové a informační gramotnosti
 Rekvalifikační knihovnický kurz
 Cyklus Digitalizace v knihovnách aneb Co musí vědět knihovník o digitalizaci
 Věcné zpracování MARC 21
 Cyklický inovační kurz pro pracovníky oddělení pro děti ve veřejných knihovnách
 Školení lektorské dovednosti (spolupořadatel SKIP)
 Kurz právního minima (hlavní pořadatel SKIP, značný podíl Knihovnického institutu NK, konáno v Jihlavě a Mladé Boleslavi)
 Portál veřejné správy
 Internetbanking
 Dramatická výchova v práci s dětským čtenářem

■ Semináře

- 15.–16. 3.** Knihovny a strukturální fondy EU (Karlovy Vary)
12. 4. Benchmarking v knihovnách
21.–23. 11. Výtvarné dílny v práci s dětmi (v Karlových Varech)

■ Odborná garance

NK je odborným garantem soutěže **Kamarádka knihovna** o nejlepší oddělení pro děti ve veřejných knihovnách, kterou pořádá SKIP s generálním partnerem – firmou 3M.

■ Host v Klementinu

Moderátor František Novotný představuje veřejnosti každý měsíc zajímavou osobnost českého kulturního života.

V roce 2006 to byli: Jan Rapin – malíř a grafik; Petr Moos – děkan ČVUT; Aleš Cibulka – herec, publicista, rozhlasový a televizní moderátor; Karel Weinlich – režisér ČRo; Jiří Vejvoda – ředitel ČRo 2, publicista a spisovatel; Stanislav Kubín – básník; Pavel Jurkovič – hudební publicista, skladatel, muzikolog; Luděk Munzar – herec; Jiří Hlaváč – hudební virtuos, pedagog a skladatel; Ludvík Vaculík – publicista a spisovatel.



Foto: Eva Hodíková

■ Výstavy

- 20. 10. 05–**
20. 1. 06 **Obrazopis světa – objektivem Milana Rastislava Štefánika**
 Výstava fotografií a exponátů, které M. R. Štefánik nashromáždil během svých cest. Ve spolupráci se Slovenským národním muzeem.

25. 11. 05–

25. 2. 06

Staré pověsti české a moravské

Sbírka výtisků Jiráskových Starých pověstí českých, doplněná výběrem ilustrací Renáty Fučíkové ke knize Aleny Ježkové *Staré pověsti české a moravské*.
Ve spolupráci s nakladatelstvím Albatros.

16. 1.–28. 2. Polští laureáti Nobelovy ceny za literaturu

Uspořádala Slovanská knihovna a Polský institut v Praze.

10. 2.–11. 3. Janouškovy celebrity a Drobného výlety

Výstava profesních fotografií Jiřího Janouška a fotografií z cest Milana Drobného. Záštitu nad výstavou převzali předseda vlády ČR Jiří Paroubek a ministr kultury ČR Vítězslav Jandák.
Ve spolupráci se společností Česká produkce, Fakultní nemocnicí Na Bulovce a Agenturou Drobný.

3. 3.–20. 4. Lucemburkové a svatý Václav

Doprovodná výstava k mezinárodnímu výstavnímu projektu „Karel IV. – císař z Boží milosti“ na Pražském hradě.

7. 3.–15. 4. Ruské kulturně-historické muzeum ve Zbraslavi a Valentin Fedorovič Bulgakov

Uspořádala Slovanská knihovna.

1. 4.–31. 5. Literární mosty mezi Čechy a Slovinci (nejmladší generace českých překladatelů ze slovinštiny)

Uspořádala Slovanská knihovna, Velvyslanectví Republiky Slovinsko v České republice a Společnost přátel jižních Slovanů v ČR.

25. 4.–15. 6. Jezuité a Klementinum

Výstava ke 450. výročí příchodu jezuitů do Čech, zahajující provoz nově otevřené Galerie Klementinum. Prostřednictvím knižního materiálu (převážně z Oddělení rukopisů a starých tisků NK), archiválií a trojrozměrných exponátů představila dějiny řádu a jeho rozšíření v Evropě i ve světě, jezuitské světce a další významné členy řádu. Zvláštní



Foto: Eva Hodíková

pozornost byla věnována historii České provincie, jejíž působení je neodmyslitelně spjata právě s Klementinem – největší a nejstarší jezuitskou kolejí v Čechách.

Záštitu nad výstavou převzali ministr kultury ČR Vítězslav Jandák a Miloslav kardinál Vlk, arcibiskup pražský a metropolitní český.

Ve spolupráci s Českou provincií Tovaryšstva Ježíšova a za podpory Ministerstva kultury ČR.

10. 5.–27. 5. Pět staletí česko-lotyšských literárních vztahů

Doprovodná výstava k mezinárodnímu veletrhu Svět knihy, představující prostřednictvím archivních dokumentů a překladové literatury bohatou historii česko-lotyšských literárních vztahů.

Ve spolupráci s Národní knihovnou Lotyšska v Rize a Velvyslanectvím Lotyšské republiky v Praze.

1. 6.–31. 7. Z dějin a výuky piaristů v 17.–21. století ve střední Evropě

Uspořádala Slovanská knihovna, Národní archiv a Řád zbožných škol – Piaristé.

6. 6.–24. 9. Ad Clementinum

Projekt sochařského ateliéru prof. Jiřího Beránka – klauzurní práce studentů VŠUP.

Ve spolupráci s Vysokou školou umělecko-průmyslovou v Praze.



Foto: Eva Hodíková

9. 6.–26. 6. Zápisky z cest

Výstava fotografií mladé ruské fotografky Anastasije Chorošilové zachycující sociálně-kritické postřehy z jejího putování Ruskem. V rámci projektu Ruská sezóna 2006.

Záštitu nad výstavou převzaly Ministerstvo kultury a hromadných sdělovacích prostředků Ruské federace, Federální agentura pro kulturu a kinematografii Ruské federace a Ministerstvo kultury ČR.

22. 6.–24. 9. Adolf Born – Paul Flora

Společná výstava prací rakouského kreslíře Paula Flory a českého kreslíře a grafika Adolfa Borna, doplněná o bohatou kolekci jimi ilustrovaných knih. Ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze.



Foto: Michaela Feureislová

1. 9.–31. 10. Boris Valentinovič Jakovenko – filosof a historik ruské filosofie (mezníky života a díla)

Uspořádala Slovanská knihovna.

15. 9.–4. 11. Básnické slovo – inspirace grafiky

Tři soubory poezie s výtvarným doprovodem Zdenky Pozaičové. Ke 100. narozeninám Dragutina Tadijanoviće, chorvatského básníka, a 70. narozeninám Václava Havla. Výstava byla otevřena za přítomnosti Zdenky Pozaičové a Václava Havla.

Ve spolupráci se Slovanskou knihovnou a Velvyslanectvím Chorvatské republiky v ČR.



Foto: Eva Hodíková

5. 10.–19. 11. Poznej světové dědictví UNESCO

Výstava fotografií unikátních kulturních a přírodních skvostů z prestižního Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví.

Záštitu nad výstavou převzala Česká komise pro UNESCO.

Ve spolupráci s MEDIA IN – dílnou nezávislé publicistiky a dokumentaristiky.

1. 11.–31. 12. Česká asociace ukrajinistů – patnáct let činnosti (1991–2006)

Uspořádala Slovanská knihovna a Česká asociace ukrajinistů.

2. 11.–26. 11. Moji Pražané mě uctívají Mozartův kult v Praze 1. poloviny 19. století a Mozartův památník v Klementinu

Výstava z fondů hudebního oddělení NK, pořádaná u příležitosti 250. výročí narození W. A. Mozarta, prezentovala vznik Mozartova památníku jako jedinečného dobového souboru partitur, libret a dalších dokumentů.

Výstava pořádaná za podpory Ministerstva kultury ČR v rámci projektu MOZART PRAHA 2006.



Foto: Eva Hodíková



9. 11. 06–
15. 1. 07

Slovo a tvar

Projekt galerie Maslarski (Bulharsko) představující dvě bibliofilská vydání ručně provedených knih s grafickými listy Zachariho Kamenova a Milka Božkova, inspirovaných poezií Borise Christova.

Ve spolupráci se Slovanskou knihovnou a Bulharským kulturním institutem za podpory Velvyslanectví Bulharské republiky.

30. 11. 06–
10. 1. 07

Robert Walser

Výstava k 50. výročí úmrtí švýcarského spisovatele Roberta Walsera.

Záštitu nad výstavou převzali Ministerstvo kultury ČR a Magistrát hl. m. Prahy.

Ve spolupráci s Velvyslanectvím Švýcarské konfederace a Archivem Roberta Walsera v Curychu.



Foto: Eva Hodíková

Drobné výstavky

- 15. 2.–11. 3. Člověk v tísní**
Upoutávka na 8. ročník mezinárodního festivalu dokumentárních filmů o lidských právech „JEDEN SVĚT“.
Ve spolupráci se společností při ČT, o.p.s. Člověk v tísní.
- 15. 3.–8. 5. 15 let Českého dialogu**
- 11. 5.–30. 5. Freudova pohovka**

Výstavy mimo Klementinum

- 28. 4.–8. 5. Dalimilova kronika poprvé v jižních Čechách
Jindřichův Hradec**
Putovní výstava prezentující NK a zejména její vzácný nový přírůstek – pařížský zlomek Dalimilovy kroniky.



Foto: Naďa Kverková

- 26. 5.–8. 6. Dalimilova kronika poprvé v jižních Čechách
Kaplice**
Putovní výstava prezentující NK a zejména její vzácný nový přírůstek – pařížský zlomek Dalimilovy kroniky.
- 11. 10.–2. 11. Dalimilova kronika v Olomouci**
Putovní výstava.

Vydané publikace

■ I. Odborné texty z oblasti knihovnictví, informační vědy a knižní kultury

a) sborníky, příručky, studie, bibliografie, propagační materiály

Anglo-americká katalogizační pravidla : druhé vydání, revize 1998 : dodatky 2003, dodatky 2004, dodatky 2005 / American Library Association ; [překlad Národní knihovna České republiky]. – 1. čes. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – [84] l. ; 33 cm
ISBN 80-7050-187-1 (volné l. ve fólii)
Překlad aktuálních dodatků k Anglo-americkým katalogizačním pravidlům. Jsou určeny k zařazení do českého vydání AACR2R.

Česká národní bibliografie [elektronický zdroj] = Czech national bibliography / Národní knihovna ČR ; [software] Albertina icome Praha s.r.o. – Bibliografická databáze. – 1994-. – Praha : Národní knihovna ČR : Albertina icome, 1994-. – Elektronické optické disky (CD-ROM / DVD-ROM) : barev. ; 12 cm. ISSN 1210-8995
Nejúplnější zdroj bibliografických informací na CD-ROM / DVD-ROM, který obsahuje databáze: České knihy, Disertace a autoreferáty, Speciální dokumenty, Jmenné autority, Články v českých novinách, časopisech a sbornících, Periodika vydávaná na území ČR.

Geschichten aus der Dalimil-Chronik : das Pariser Fragment der lateinischen Übersetzung / [Text Alena Ježková, Zdeněk Uhlíř ; Übersetzung Vlastimil Brom]. – 1. Aufl. – Prag : Gloriet unter Mitwirkung der Nationalbibliothek der Tschechischen Republik, 2006. – 36 s. : barev. il. ; 30 cm
ISBN 80-86644-77-4 (Gloriet : brož.). – ISBN 80-7050-490-0 (Národní knihovna ČR : brož.)
Německá verze publikace *Příběhy z Dalimila : pařížský zlomek latinského překladu*.

Katalogizace zvukových dokumentů : příručka pro katalogizátora s příklady ve formátu MARC 21 / [zpracovala Ludmila Benešová, Jana Štorová]. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 85 s. : 30 cm
ISBN 80-7050-480-3 (brož.)
Aktualizované a doplněné vydání stejnojmenné publikace. Příručka je určena pro katalogizátory zvukových dokumentů. Vychází z Anglo-amerických katalogizačních pravidel (AACR2R), je doplněna příklady ve formátu MARC 21.

Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce 18. století : dodatky. Díl II. Tisky z let 1501–1800. Část VI. Písmo P–Píseň. Čís. 6688–12.820 / založil Zdeněk V. Tobolka, pokračovali František Horák a Bedřiška Wižďálková. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 244 s. ; 29 cm
ISBN 80-7050-506-0 (brož.)
Dodatky k retrospektivní národní bibliografii starých českých a slovenských tisků vydaných do konce 18. století.

Národní knihovna České republiky : výroční zpráva 2005 / [odpovědná redaktorka Eva Štánská]. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 103 s. : fotogr., tab., grafy ; 25 cm
ISBN 80-7050-488-9 (brož.)
Výroční zpráva instituce informující o podstatných událostech, meznících a oblastech působení v roce 2005. Obsahuje též statistické přehledy a ukazatele. Česká verze.

National Library of the Czech Republic : Annual Report 2005 / [chief ed. Eva Štánská ; translated by Jaroslava Nováková]. – Prague : National Library of the Czech Republic, 2006. – 65 s. : fotogr., tab., grafy ; 25 cm
ISBN 80-7050-495-1 (brož.)
Anglická verze výroční zprávy NK za rok 2005.

Příběhy z Dalimila : pařížský zlomek latinského překladu / [text Alena Ježková, Zdeněk Uhlíř]. – 1. vyd. – Praha : Gloriet ve spolupráci s Národní knihovnou ČR, 2006. – 36 s. : barev. il. ; 30 cm
ISBN 80-86644-71-5 (Gloriet : brož.). – ISBN 80-7050-486-2 (Národní knihovna ČR : brož.)

Kronika tak řečeného Dalimila, která vznikla okolo roku 1310, je nejstarším dějepisným dílem psaným česky. Z druhé poloviny 14. století pak pochází její latinský překlad, jehož zlomek získala na aukci v Paříži v roce 2005 NK ČR. Nové vydání faksimile tohoto mimořádně cenného díla seznamuje čtenáře s příběhy z Dalimilovy kroniky, které doprovází i výklad k iluminacím z jejího pařížského zlomku. Vyšlo v českém, anglickém a německém jazyce.

Příručka uživatele systému ISBN / [Antonín Jeřábek]. – 5., zcela přeprac. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 82 s. ; 21 cm
ISBN 80-7050-482-X (brož.)

Základní příručka pro účastníky systému Mezinárodního standardního číslování knih – ISBN – i pro další zájemce. Uvádí všechny potřebné informace k provozu systému ISBN v ČR, způsob řízení systému ISBN na mezinárodní a národní úrovni i na úrovni vydavatele, druhy tiskovin, jimž se přiděluje i jimž se nepřiděluje ISBN, převod ISBN do čárového kódu EAN. První vydání příručky po převodu ISBN na 13místné číslo. Určeno nakladatelům, vydavatelům – účastníkům systému ISBN i dalším zájemcům.

Rukověť tištěných knihovních fondů Národní knihovny České republiky : od prvotisků do konce 19. století / editorka Vlasta Faltysová. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 342 s. : il. ; 27 cm
ISBN 80-7050-456-0 (brož.)

Odborná příručka popisující vznik, vývoj a obsah knihovních sbírek. Systematický popis knihovního fondu vychází z původního historického členění podle oborů, které zavedl na přelomu 18. a 19. století bibliotekář Karel Rafael Ungar.



Soupis účastníků systému mezinárodního standardního číslování knih – ISBN – v České republice s dodatkem ; Soupis účastníků systému Mezinárodního standardního číslování hudebnin – ISMN – v České republice : stav k 31. 12. 2005 / [Věra Pilná]. – Praha : Národní knihovna ČR, Národní agentura ISBN v ČR, Národní agentura ISMN v ČR, 2006. – 436 s. ; 21 cm
ISBN 80-7050-481-1 (brož.)

Adresář českých nakladatelů a vydavatelů účastnících se systémů ISBN a ISMN. Základní část je uspořádána podle identifikátorů ISBN, resp. ISMN. Záznam dále obsahuje oficiální název nakladatele a podnázev, adresu, telefon, fax, e-mail, WWW stránky a profesionální zaměření. Abecední rejstřík podle názvů nakladatelů / vydavatelů uvádí odkaz na identifikátor ISBN / ISMN.

Tales from the Chronicle of Dalimil : the Paris fragment of the Latin translation / [text Alena Ježková, Zdeněk Uhlíř ; translation Kateřina Millerová, Sean Mark Miller]. – 1st ed. – Prague : Gloriet in cooperation with the National Library of the Czech Republic, 2006. – 36 s. : barev. il. ; 30 cm
ISBN 80-86644-88-X (Gloriet : brož.). – ISBN 80-7050-494-3 (Národní knihovna ČR : brož.)
Anglická verze publikace *Příběhy z Dalimila : pařížský zlomek latinského překladu*.

Web Cultural Heritage : Culture 2000 project : 25. 9. 2005–24. 9. 2006. – Prague : National Library of the Czech Republic, 2006. – 24 s. : barev. il., portréty ; 30 cm
ISBN 80-7050-512-5 (brož.)

Publikace byla vydána jako výstup projektu Web Cultural Heritage, řešeného v rámci evropského programu CULTURE 2000 v období 25. září 2005–24. září 2006. Národní knihovna ČR byla koordinátorem tohoto projektu; spolupracující instituce: Estonská národní knihovna, Univerzitní knihovna v Bratislavě a slovenská Národní a univerzitní knihovna. Cílem projektu bylo obecné doporučení kritérií výběru pro archivaci elektronických on-line zdrojů.

b) periodika

Knihovna. – Roč. 16, č. 2 (2005). – Praha : Národní knihovna ČR, 2005. – 170 s. ; 25 cm
ISSN 1801-3252

Od 16. ročníku vychází časopis *Národní knihovna* pod novým názvem, ve výraznější, barevné grafické podobě a oproti původnímu časopisu s půlroční periodicitou. I nadále jde o odborný časopis pro obory knihovnictví a informační vědu s přesahem do hraničních oborů. Je dostupný také v elektronické verzi pod názvem *Knihovna plus*.

■ II. Mimořádné publikace (příležitostné tisky, katalogy k výstavám)

Allegretto per il Cembalo [hudebnina]
/ Originale von Franz Xaver Wolfgang
Mozart ; Sohn des großen Komponisten.
– 1. vyd. – [Praha] : Národní knihovna
ČR, 2006. – 1 faksimile (4 s.) ; 19 x 30 cm.
– (Paměť Klementina ; 2)
ISBN 80-7050-513-3 (brož.)

Faksimile *Allegretto per il Cembalo*, drobné nenáročné klavírní skladby zkomponované roku 1841 F. X. Mozartem, nejmladším dítětem W. A. Mozarta. Skladba byla psána s pedagogickým záměrem, o čemž svědčí vypsání prstoklady. Autograf skladby je součástí sbírky Mozartův Památník.



Astronomie a Klementinum = Astronomy and Clementinum
/ Zdislav Šíma ; [překlad Hana Vajnerová]. – 2., aktualiz. vyd. – Praha
: Národní knihovna ČR, 2006. – 177 s., [16] s. barev. obr. příl. : il.,
portréty ; 21 cm
ISBN 80-7050-484-6 (brož.)

Drobná příručka určená všem zájemcům o astronomii a její historii. Astronom Zdislav Šíma v ní seznamuje čtenáře poutavým způsobem s počátky astronomické činnosti v Klementinu, s jezuitským řádem a jeho dobou, s Prahou rudolfínskou i dobou pobělohorskou. V dalších kapitolách se zabývá významem astronomické věže či matematického muzea, osudy významných astronomů – matematiků, měřením a signalizací přesného času i současnou expozicí astronomických přístrojů umístěnou v Klementinu.

Česko-anglický text.



Clementinum : Kunstführer / Petra Oulíková ; [Übersetzung Klára Tschek]. – 1. Aufl. – Prag : National Bibliothek der Tschechischen Republik, 2006. – 80 s. : il. (převážně barev.), portréty, plány, faksim. ; il. (převážně barev.) ; 24 cm
ISBN 80-7050-493-5 (brož.)

Německá verze publikace *Klementinum* : průvodce.

La clemenza di Tito : dramma serio per musica in due atti da rappresentarsi nel Teatro Nazionale di Praga nel settembre 1791 : in occasione di solennizzare il giorno dell' incoronazione di sua maestà l'imperatore Leopoldo II. / [libreto Caterino Mazzola – Pietro Metastasio]. – [Praha] : Národní knihovna ČR, 2006. – 54 s. ; 19 cm. – (Paměť Klementina ; 1) ISBN 80-7050-514-1 (brož.)

Faksimile libreta opery *La clemenza di Tito*. Operu *La clemenza di Tito* (KV 621) zkomponoval Wolfgang Amadeus Mozart v roce 1791 pro slavnosti provázející korunovaci Leopolda II. českým králem. Operu objednali čeští stavové u impresária Domenica Guardasoniho. Její premiéra byla v den korunovace 6. září 1791 v Nosticově Národním (dnes Stavovském) divadle. Text opery vychází z dramatu Pietra Metastasia z roku 1734, které bylo často zhudebňováno. Pro Mozartovu operu jej přepracoval Caterino Mazzola, patrně ve spolupráci se skladatelem.

The Jesuits and the Clementinum / a collective of authors led by Alena Richterová and Ivana Čornejová. – 1st ed. – Prague : National Library of the Czech Republic : Czech Province of the Society of Jesus, 2006. – 209 s. : il. (některé barev.), portréty, faksim. ; 20 cm ISBN 80-7050-487-0 (brož.)

Anglická verze publikace *Jezuité a Klementinum*.

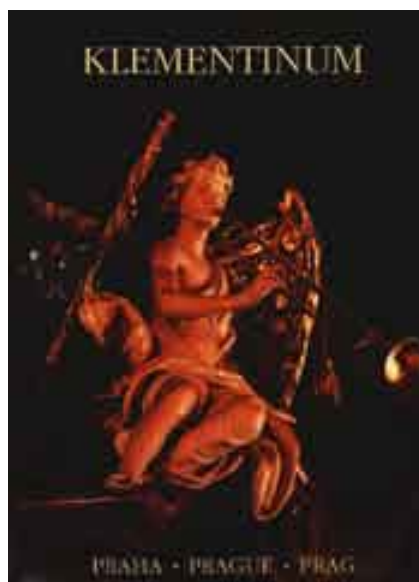
Jezuité a Klementinum / kolektiv autorů pod vedením Aleny Richterové a Ivany Čornejové. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR : Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova, 2006. – 199 s. : il. (některé barev.), portréty, faksim. ; 20 cm

ISBN 80-7050-485-4 (Národní knihovna ČR : brož.)
Reprezentativní publikace s barevnou fotografickou přílohou vyšla u příležitosti stejnojmenné výstavy pořádané v Klementinu od 24. 4. do 16. 6. 2006 jako součást oslav 450. výročí příchodu jezuitů do Čech. V knize jsou zachyceny dějiny jezuitského řádu i nejvýznamnější aspekty jeho působení v českých zemích. Dále jsou v ní zahrnuty informace o bezmála třech stech vzácných rukopisů, tisků a unikátních exponátů, které pocházejí z fondů NK a ze sbírek dalších institucí, knihoven a archivů, domácích i zahraničních. Česká a anglická verze.



Klementinum [grafika] : Praha = Prague = Prag / foto Ivan Král. – Praha : Národní knihovna ČR ; Král, 2006. – 14 l. : barev. ; 30 x 22 cm v přebalu ISBN 80-7050-489-7 (Národní knihovna ČR : volné listy v přebalu)

Soubor čtrnácti barevných fotografických listů exkluzivních barokních interiérů a exteriérů z areálu pražského Klementina s trojjazyčným popisem (angličtina, němčina a čeština). Fotografické listy na křídlovém papíře slouží jako dárková fotografická kolekce nejkrásnějších barokních malířských, sochařských a architektonických památek jedné z největších barokních staveb v Evropě.



Klementinské pověsti / Eva Novotná. – Dotisk 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 19 s. : il. ; 14 cm

ISBN 80-7050-403-X (brož.)

Brožura přibližující Klementinum z netradičního úhlu prostřednictvím nejrůznějších příběhů dotýkajících se historie, např. o příchodu jezuitů do Prahy a založení knihovny nebo o Mozartově návštěvě v Klementinu.

The Klementinum : a guide / Petra Oulíková ; [translation Kateřina Millerová, Sean Mark Miller] – 1st ed. – Prague : National Library of the Czech Republic, 2006. – 76 s. : il. (převážně barev.), portréty, plány, faksim. ; 24 cm

ISBN 80-7050-492-7 (brož.)

Anglická verze publikace *Klementinum : průvodce*.

Klementinum : průvodce / Petra Oulíková. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 76 s. : il. (převážně barev.), portréty, plány, faksim. ; 24 cm

ISBN 80-7050-491-9 (brož.)

Publikace mapuje klíčové etapy výstavby Klementina, sídla NK, zároveň plní funkci zasvěceného průvodce po tomto výjimečném barokním komplexu. Vedle neznámějších míst, jako je barokní knihovni sál, Zrcadlová kaple či astronomická věž, jsou zde představeny i další unikátní prostory, které byly veřejnosti dosud nepřístupné. Součástí knihy je bohatá obrazová a fotografická dokumentace. Česká, anglická a německá verze.



Moji Pražané mě uctívají : Mozartův kult v Praze v 1. pol. 19. století a Mozartův památník v Klementinu /

Marc Niubò. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR, 2006. – 107 s. : il., portréty, noty, faksim. ; 20 cm

ISBN 80-7050-503-6 (brož.)

Vznik této publikace je spojen s výstavou *Moji Pražané mě uctívají*, s níž se NK připojila k velkým oslavám 250. výročí narození Wolfganga Amadea Mozarta v rámci projektu *Mozart – Praha – 2006*. Úvodní text koresponduje s rozvržením výstavy do sedmi tematických bloků. Doprovází její studii o provozování a šíření Mozartova díla v Praze v první polovině 19. století. Doplňující informace poskytuje příčleněný katalog a výběr z dobových textů. Česká a anglická verze.



The people of Prague pay homage to me : the Mozart cult in Prague in the 1st half of the 19th century and the Mozart Memorial at the Klementinum / Marc Niubò ; [translation Andy Letham].

– 1st ed. – Prague : National Library of the Czech Republic, 2006. – 107 s. : il., portréty, noty, faksim. ; 21 cm

ISBN 80-7050-504-4 (brož.)

Doprovodná publikace k výstavě *Moji Pražané mě uctívají* v anglické verzi.

Procházka Klementinem [videozáznam] = **Tour of the Klementinum**. – Praha : Národní knihovna ČR, c2006. – 1 DVD-video : zvuk., barev.

Prezentační film o NK věnovaný historii klementinského areálu od někdejšího dominikánského kláštera přes působení jezuitského řádu až po současnost. Česká a anglická verze.

III. Publikace Slovanské knihovny

Inventing Slavia : proceedings of the workshop held and organized by Slavonic Library (Prague, November 12th 2004) = Izobretenije Slavii : sbornik materialov zasedanija, organizovanogo Slavjanskoj bibliotekoj (Praga, 12 nojabrja 2004 g.) / Tomáš Glanc, Holt Meyer, Jekaterina

Vel'mezova (eds.). – 1st ed. – Prague : National Library of the Czech Republic – Slavonic Library, 2005. – 139 s. ; 21 cm. – (Slavonic Library series ; 52)

ISBN 80-7050-478-1 (brož.)

Sborník příspěvků z mezinárodního setkání pořádaného Slovanskou knihovnou 12. listopadu 2004. Studie zkoumají, jakým způsobem se od počátku 19. století formoval koncept slovanství a takzvané slavniviny (slovanských atributů, příznaků, vlastností, symptomů) a zabývají se formováním konceptu slovancké identity a takzvané slovancké vzájemnosti. Dále se sborník zabývá novými přístupy k pojetí pojmů jako Slované, slovanství, „Slavia“. Přispívá ke zkoumání problematiky slovanství z hlediska dnešního stavu humanitního bádání se zaměřením na nepředpojatou analýzu idejí, jimiž se zdůvodňovaly snahy pojímat slovanství jako národní a nadnárodní identitu.

Muzeum osvobozenéckého boje Ukrajiny : k 80. výročí založení : sborník příspěvků

z konference : (Praha, 12.–14. října 2005) / sestavila Dagmar Petišková. – 1. vyd. – Praha, Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna, 2006. – 304 s. ; 21 cm. – (Publikace Slovanské knihovny ; 54)

ISBN 80-7050-502-8

Sborník obsahuje příspěvky, které byly předneseny 12.–14. října 2005 v Praze na konferenci věnované 80. výročí založení Muzea osvobozenéckého boje Ukrajiny. Studie podávají přehled o historii budování této ukrajinské emigrantské instituce a o osudech jejích zachráněných a po roce 1945 roztroušených a z Prahy vyvážených sbírek. Informují o současném stavu bádání v zemích, v jejichž archivech se nyní části původního fondu muzea nacházejí.

Soupis pramenů k dějinám národů Ruska, Ukrajiny a Běloruska do roku 1945 z archivů České republiky Díl IV, Archivy Západočeského kraje. – 1. vyd. Praha : Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna, 2006. – 149 s. ; 21 cm. – (Bibliografie Slovanské knihovny ; 69)

ISBN 80-7050-498-6

Základ řady soupisů publikovaných díky spolupráci Slovanské knihovny a Archivní správy Ministerstva vnitra ČR tvoří „Soupisy pramenů k dějinám národů SSSR do roku 1945 z archivů ČSR“, které pořídily jednotlivé české archivy na přelomu 70. a 80. let. Přestože odrážejí dobu svého vzniku, představují dodnes velmi cenný a rozsáhlý zdroj informace o českých archivních fondech. Cílem publikační řady je zpřístupnit informace o tomto bohatství širokému spektru zájemců. Knihy této řady jsou základním pramenným materiálem a východiskem pro bádání v oblasti historie česko-ruských, česko-ukrajinských a česko-běloruských vztahů.

Žít! : výbor z veršů = Жыц'! : vybranyja veršy / Ryhor Baradulin

; [verše přeložila, výbor uspořádala a profil autora napsala Františka Sokolová ; úvodní slovo napsal Václav Havel a předmluvu Michas Skobla]. – 1. vyd. – Praha : Národní knihovna ČR – Slovanská knihovna, 2006. – 135 s. ; 21 cm. – (Publikace Slovanské knihovny ; 55)

ISBN 80-7050-505-2 (brož.)

Dvojjazyčné, česko-běloruské vydání veršů známého běloruského básníka Ryhora Baradulina. Jde o první český výbor z Baradulinovy poezie. Kniha je doplněna vstupním slovem Václava Havla, úvodem běloruského básníka Michase Skobly a obsáhlým rozhovorem s Ryhorem Baradulinem.



Dárci

Národní knihovna ČR děkuje nejen všem uvedeným dárcům, ale i dalším občanům, kteří knihovnu obdarovali anonymně.

Knížní dary

A

Abrosimov, Anatolij Timofejevič
Moskva, Rusko

ADALBERT STIFTER VEREIN
Mnichov, Německo

ALAN GUTTMACHER INSTITUT
New York, USA

ALBERTINA ICOME
Praha, Česko

Aleksejev P. V.
Moskva, Rusko

Aleksejeva Ljubov' Fedorovna
Moskva, Rusko

Arcia Olga
Praha, Česko

ARHIV REPUBLIKE SLOVENIJE
Ljubljana, Slovinsko

ARCHIV MINISTERSTVA VNITRA ČR
Praha, Česko

B

Babka Lukáš
Králov Dvůr, Česko

Bahdanovič Iryna
Minsk, Bělorusko

Balabaj Nikolaj
Kursk, Rusko

Baradulin Ryhor
Minsk, Bělorusko

Baron Roman
Brno, Česko

Bárta Daniel
Praha, Česko

Belkina Marija
Moskva, Rusko

Belobrovceva Irina
Tallin, Estonsko

BĚLORUSKÉ CENTRUM V PRAZE
Praha, Česko

Běloševská Ljubov'
Praha, Česko

Benešová-Grundová Dominika
Praha, Česko

Benhart František
Praha, Česko

Beníšek Michael
Pardubice, Česko

Berger A. S.
Sankt-Petěrburg, Rusko

Bergrová Zdeňka
Praha, Česko

BIBLIOTEKA NARODOWA WARSZAWA
Varšava, Polsko

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W WARSZAWIE
Varšava, Polsko

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA WE
WROCŁAWIU
Wrocław, Polsko

BIBLIOTHÈQUE RUSSE TOURGENEV
Paříž, Francie

Bojcov Andrej
Praha, Česko

Borovský Ivan
Vrbové, Slovensko

Borozan Branislav
Cetinje, Černá Hora

Brauneis Walter
Vídeň, Rakousko

BOSENŠTÍ NAKLADATELÉ
– vystavovatelé na Světu knihy 2006
Bosna a Hercegovina

Brunclíková Hana
Praha, Česko

Břeňová Věra
Praha, Česko

Březina Jeroným
Praha, Česko

Budagova Ljudmila
Moskva, Rusko

BULHARŠTÍ NAKLADATELÉ
– vystavovatelé na Světu knihy 2006
Bulharsko

Burova Ani
Sofija, Bulharsko
Bzonková Radka
Praha, Česko

C

CAIQUE PUBLISHING, LTD.
Edinburgh, Velká Británie
CANU
Podgorica, Černá Hora
Capová Hana
Praha, Česko
CARL FRIEDRICH VON SIEMENS STIFTUNG
Mnichov, Německo
CENIA
Praha, Česko
CENTRAL NA NAUKOVA BIBLIOTEKA
UŽHOROD
Užhorod, Ukrajina
COMMISSARIAT GÉNÉRAL AUX RELATIONS
INTERNATIONALES DE LA COMMUNAUTÉ
FRANCOISE DE BELGIQUE
Brusel, Belgie
COMUNE DI MILANO
Milán, Itálie
Cosentino Annalisa
Udine, Itálie
Cybul'skij Konstantin
Minsk, Bělorusko
ČASOPIS BEREGA
Sankt-Petěrburg, Rusko
Čermák Radek
Praha, Česko
Čermák V.
Praha, Česko
ČESKÁ GEOLOGICKÁ SLUŽBA
Praha, Česko
ČESKÁ IMUNOLOGICKÁ SPOLEČNOST
Praha, Česko
ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ
– FAKULTA STROJNÍ
Praha, Česko
ČESKO-LUŽICKÝ VĚSTNÍK – REDAKCE
Praha, Česko
ČESKÝ A SLOVENSKÝ EXILOVÝ SKAUTING
Praha, Česko
ČESKÝ ROZHLAS PRAHA
Praha, Česko

ČEZ PRAHA
Praha, Česko
Čížek Antonín
Praha, Česko
ČLOVĚK V TÍSNI – SPOLEČNOST PŘI ČESKÉ
TELEVIZI PRAHA
Praha, Česko
Čolić J.
Praha, Česko

D

DA PONTE INSTITUT
Víděň, Rakousko
Dejč Jevgenija Kuzminična
Moskva, Rusko
DEUTSCHES KULTURFORUM ÖSTLICHES
EUROPA
Postupim, Německo
Dogan Matyek
Paříž, Francie
Drews Peter
Freiburg, Německo
Dvořáčková Vlasta
Praha, Česko

E

EDITIO BÄRENREITER PRAHA
Praha, Česko
EUROPEAN CITY GUIDE
Valencie, Španělsko
EUROPEAN OBSERVATORY ON HEALTH
SYSTEMS AND POLICIES
Brusel, Belgie

F

Farina Cosetta
Milán, Itálie
Filipovič El'víra
Moskva, Rusko
FILOZOFICKÁ FAKULTA MASARYKOVY
UNIVERZITY
Brno, Česko
FILOZOFICKÁ FAKULTA UK
Praha, Česko
FILOZOFICKÁ FAKULTA ZADAR
Zadar, Chorvatsko
Firsov Jevgenij
Moskva, Rusko

Flegl Pavel
Praha, Česko

FOND SERGEJE DUBOVA
Moskva, Rusko

FONDAZIONE BENETTON STUDI RICERCHE
Treviso, Itálie

Foršumová Markéta
Nymburk, Česko

FRAUS
Plzeň, Česko

G

Gäläbova Lidija
Sofija, Bulharsko

GALERIE MĚSTA PLZNĚ
Plzeň, Česko

Gálik Marián
Bratislava, Slovensko

GAUKE, GMBH
Lütjenburg, Německo

GENERÁLNÍ KONZULÁT ČR
Sankt-Petěrburg, Rusko

GEOTEST BRNO
Brno, Česko

Głogowska Helena
Gdaňsk, Polsko

GOETHE INSTITUT V PRAZE
Praha, Česko

Goldberg Boris
Praha, Česko

Goněc Vladimír
Brno, Česko

THE GOOD ROAD LTD
Londýn, Velká Británie

Gorny C.S.
Bayreuth, Německo

Grigorov Dobromír
Sofija, Bulharsko

Grossmann Miroslav
Praha, Česko

H

Hal'ko Peter
Prešov, Slovensko

Harbul'ová L'ubica
Prešov, Slovensko

Hedin Tora
Stockholm, Švédsko

HERALDICKÁ SPOLEČNOST V PRAZE
Praha, Česko

Hermann-Schneider Hildegard
Innsbruck, Rakousko

Hilar Babůrek
Zvole u Prahy, Česko

Hlubůčková Adéla
Praha, Česko

Hojdis Ján
Prešov, Slovensko

Hončar Valentyna
Kyjev, Ukrajina

Hoplíček Jan
Praha, Česko

Horák Jiří
Praha, Česko

Hoskovec Jiří
Praha, Česko

Houšková Zlata
Praha, Česko

Hrušková Marie
Praha, Česko

Hyková Petra
Praha, Česko

CH

CHINA NATIONAL PUBLICATIONS
IMPORT AND EXPORT CORPORATION
Peking, Čína

I

Ilić Aleksandar
Bělehrad, Srbsko

Il'jina Ol'ga
Sankt-Peterburg, Rusko

INSTITUT FÜR SLAWISTIK DER
UNIVERSITÄT GRAZ
Graz, Rakousko

INSTITUT PRO KRIMINOLOGII A SOCIÁLNÍ
PREVENCI
Praha, Česko

INSTYTUT KOLEKCIÓNERSTVA
UKRAJINS'KYCH PAM'JATOK PRY NTŠ
L'viv – Kyjiv, Ukrajina

INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ
Varšava, Polsko

INTERNATIONAL CIVIL AVIATION ORGANIZATION
Montréal, Kanada

INTERNATIONAL RELATIONS OF ASTAN

QUDS RAZAVI

Mashhad, Írán

ISTORIJSKI INSTITUT

Podgorica, Černá Hora

Ivanova Diana

Sofija, Bulharsko

Ivčenko Larisa

Kyjev, Ukrajina

J

Jakovlev Leo

Charkov, Ukrajina

Järvine Jaak

Talin, Estonsko

Jasná Jana

Praha, Česko

Jermičev A. A.

Sankt-Petěrburg, Rusko

Ješke Vladimír

Praha, Česko

JIHOČESKÁ VĚDECKÁ KNIHOVNA

České Budějovice, Česko

JIHOČESKÉ MUZEUM

České Budějovice, Česko

Jireček Ladislav

Praha, Česko

Jirsová Olga

Kostelec nad Černými lesy, Česko

K

KABINET PRO SLOVANSKOU FILOLOGII FF UK

Praha, Česko

Kaleta Petr

Praha, Česko

Karas Zdeněk

Chotěboř, Česko

Karlíček Jaroslav

Praha, Česko

Karlsson Blanka

Norrköping, Švédsko

Karpatský Dušan

Praha, Česko

Karpus Anatolij

Rjazaň, Rusko

Killmann Hans Joachim

Maintal, Německo

Kindlerová Anežka

Praha, Česko

Kirner Johann

Mnichov, Německo

Klimov Alexis

Riga, Lotyšsko

KNIHOVNA JIŘÍHO MAHENA

Brno, Česko

KNIHOVNA KANCELÁŘE PREZIDENTA

REPUBLIKY

Praha, Česko

Kopřivová Anastasia

Praha, Česko

KÖRBER-STIFTUNG

Hamburg, Německo

KOREAN OVERSEAS INFORMATION SERVICE

Soul, Korea

Korsaj Sergej

Lutsk, Ukrajina

Kosman Marceli

Poznaň, Polsko

Kostohryzová Marie

Praha, Česko

Košel' Polina

Praha, Česko

Košťálová Karolina

Praha, Česko

Kovačičová Ol'ga

Bratislava, Slovensko

KRAJSKÉ STÁTNÍ ZASTUPITELSTVÍ PLZEŇ

Plzeň, Česko

Krenke N. A.

Moskva, Rusko

Krines Jan

Praha, Česko

Krško V.

Banská Bystrica, Slovensko

Křepinská Alexandra

Praha, Česko

Kšicová Danuše

Brno, Česko

Kučera Martin

Praha, Česko

Kulikovski M.

Johnson City, USA

Kuzmova Michaela

Blagoevgrad, Bulharsko

KWANG HWA PUBLISHING, CO.
Taipei, Taiwan

L

Lahutenko Ol'ha
Kyjev, Ukrajina

Laudiero Alfredo
Neapol, Itálie

Lepilová Květuše
Ostrava, Česko

LETNÍ ŠKOLA SLOVANSKÝCH STUDIÍ FF UK
Praha, Česko

LEVNÉ KNIHY KMA
Praha, Česko

„LIBRI PROHIBITI“ – KNIHOVNA
Praha, Česko

LITOPYS UPA
Toronto, Kanada

Lubkivskyj Roman
L'viv, Ukrajina

Lužnyc'kyj Oleksander
Moylan, USA

M

MAĎARSKÉ KULTURNÍ STŘEDISKO V PRAZE
Praha, Česko

Magidová Marija
Praha, Česko

Malanjuk S.
Detroit, USA

Malevič Oleg
Sankt-Petěrburg, Rusko

Marel Václav
Louny, Česko

Markovič Martin
Praha, Česko

Marés Antoine
Paříž, Francie

MATICE HRVATSKA
Záhřeb, Chorvatsko

Matić Dragoljub
Bělehrad, Srbsko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA
Čelákovice, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA DOBRUŠKA
Dobruška, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA FRÁNI ŠRÁMKA
Sobotka, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA JIČÍN
Jičín, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA MIMOŇ
Mimoň, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA TÁBOR
Tábor, Česko

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE
Praha, Česko

MĚSTSKÝ SVAZ HÁZENÉ CHEB
Cheb, Česko

METAFORA
Praha, Česko

Metelěv S. Je.
Omsk, Rusko

MEŽDUNARODNOJE OBŠČESTVO
„MEMORIAL“
Moskva, Rusko

Michalis Soilis
Praha, Česko

Mikulášek Alexej
Praha, Česko

Milušev Javor
Sofija, Bulharsko

MINISTERSTVO KULTURY ČR
Praha, Česko

MINISTERSTVO KULTURY REPUBLIKY
HRVATSKÉ
Záhřeb, Chorvatsko

Mladenova Margarita
Sofija, Bulharsko

Mnuchin Lev
Moskva, Rusko

MORAVSKÁ ZEMSKÁ KNIHOVNA
Brno, Česko

MORAVSKÉ ZEMSKÉ MUZEUM
Brno, Česko

Múdrá Darina
Bratislava, Slovensko

MULTIMÉDIA – BARRANDOV
Praha, Česko

Muraško O. A.
Moskva, Rusko

Mušinka Mikuláš
Prešov, Slovensko

MUZEJ SLAVONIJE
Osijek, Chorvatsko

MUZEUM DOBRUŠKA
Dobruška, Česko

MUZEUM UKRAJINSKO-RUSÍNSKEJ
KULTÚRY VO SVIDNÍKU
Svidník, Slovensko

MUZEUM WOJSKA POLSKIEGO
Varšava, Polsko

N

Nadler Hans
Hohenems, Německo

NAKLADATELSTVÍ BB/ART
Praha, Česko

NAKLADATELSTVÍ GUTENBERG
Praha, Česko

NARODNA BIBLIOTEKA SV. KIRIL I
METODIJ
Sofija, Bulharsko

NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR
Praha, Česko

NÁRODNÍ KNIHOVNA REPUBLIKY KARELIE
Petrozavodsk, Rusko

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM
Praha, Česko

NATIONAL MISSION FOR MANUSCRIPTS
New Delhi, Indie

NAUČNO-ISSLEDOVATEL'SKIJ CENTR
„BELAJA ROSSIJA“
Jekatěrinburg, Rusko

NEMOCNICE JIHLAVA
Jihlava, Česko

NEMOCNICE PROSTĚJOV
Prostějov, Česko

NEMOCNICE S POLIKLINIKOU HAVÍŘOV
Havířov, Česko

NEMOCNICE S POLIKLINIKOU KARVINÁ
– RÁJ
Karviná, Česko

Nepomnjaščij Andrej
Simferopol', Ukrajina

Nevrlý Mikuláš
Bratislava, Slovensko

NEW YORK PUBLIC LIBRARY
New York, USA

Niubò Marc
Praha, Česko

NOVÝ ŽIVOT
Praha, Česko

Nowey Waldemar
Mering, Německo

NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA
Nyíregyháza, Maďarsko

O

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ
Rokycany, Česko

OKRESNÍ SOUD V DOMAŽLICÍCH
Domažlice, Česko

OKRESNÍ STÁTNÍ ZASTUPITELSTVÍ
KARLOVY VARY
Karlovy Vary, Česko

Opleštilová Hana
Praha, Česko

Orić Milan
Pančevo, Srbsko

Ozer Džesko
Moskva, Rusko

P

Palijenko Maryna
Kyjev, Ukrajina

Palys Piotr
Opole, Polsko

PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ
Praha, Česko

Paranjuk Jevhen
New York, USA

PARLAMENT ČESKÉ REPUBLIKY
Praha, Česko

Parolek Radegast
Praha, Česko

Pavlyčko Dmytro
Bratislava, Slovensko

Pelenská Oksana
Praha, Česko

Pelikán Jiří
Praha, Česko

Petrášková Zuzana
Praha, Česko

Petrenko Olga
Omsk, Rusko

Pišna Jan
Kamenice, Česko

Platonov Dmitrij N.
Moskva, Rusko

Podhájecká Tatjana
Praha, Česko

Pokorná Ludmila
Praha, Česko

Polka Pavel
Praha, Česko

POLSKÝ INSTITUT
Praha, Česko

Pospíšil Ivo
Brno, Česko

Pozaić Zdenka
Záhřeb, Chorvatsko

PSYCHIATRICKÁ LÉČEBNA V KROMĚŘÍŽI
Kroměříž, Česko

R

RAKOUSKÉ KULTURNÍ FÓRUM
Praha, Česko

REGIONÁLNÍ KNIHOVNA V KARVINÉ
Karviná, Česko

Revjakina A. A.
Moskva, Rusko

Richter Vít
Praha, Česko

ROBERT BOSCH STIFTUNG
Stuttgart, Německo

Romanenko Mykola
Vozdvižensk, Rusko

ROSSIJSKAJA NACIONAL'NAJA BIBLIOTEKA
Moskva, Rusko

ROSSIJSKIJ GOSUDARSTVENNYJ ARCHIV
LITERATURY I ISKUSSTVA
Moskva, Rusko

RUSKÉ STŘEDISKO VĚDY A KULTURY
Praha, Česko

RUSSIA ALTERA: DĚJINY – KULTURA – DUCHOVNOST
Praha, Česko

RUSSIAN ORTHODOX HOLY TRINITY
MONASTERY
Jordanville, USA

Rybakov Jurij
Petrohrad, Rusko

Rybakov Sergej
Moskva, Rusko

RZECZPOSPOLITA
Varšava, Polsko

S

Sagner Otto
Mnichov, Německo

Savel'jev Igor'
Praha, Česko

SDRUŽENÍ UKRAJINCŮ A PŘÍZNIVCŮ
UKRAJINY V ČECHÁCH
Praha, Česko

SDRUŽENÍ UKRAJINEK V ČESKÉ
REPUBLICI
Praha, Česko

Sedloňová Miroslava
Praha, Česko

Semelová Věra
Mikulášovice, Česko

Sen'kin Ja. M.
Moskva, Rusko

SEVEROČESKÁ VĚDECKÁ KNIHOVNA
Ústí nad Labem, Česko

Schneeweiss Gerhart
Geltendorf, Německo

SCHOOL OF SLAVONIC AND EAST
EUROPEAN STUDIES
Londýn, Velká Británie

Skobla Michas'
Minsk, Bělorusko

SLOVENSKÁ EXPOZICE
– vystavovatelé na Světu knihy 2006
Slovensko

SLOVENSKÁ KNIHOVNA
Bratislava, Slovensko

SLOVENSKÁ NÁRODNÁ KNIŽNICA
Martin, Slovensko

SLOVINŠTÍ VYDAVATELÉ
– vystavovatelé na Světu knihy 2006
Slovinsko

Schwarz Valda
Praha, Česko

Smíšek Richard
Praha, Česko

Sobotková Hana
Praha, Česko

SOCIOLOGICKÝ ÚSTAV AKADEMIE VĚD
ČESKÉ REPUBLIKY
Praha, Česko

SOKA GAKKAI INTERNATIONAL
Tokyo, Japonsko

SOKÓL W POLSCE
Bydhošť, Polsko

THE SPECTATOR
Londýn, Velká Británie

SRBSKÉ SDRUŽENÍ SVATÝ SÁVA
Praha, Česko

STANFORD UNIVERSITY
Stanford, USA

Stankiewicz Jerzy
Praha, Česko

STÁTNI OKRESNÍ ARCHIV
Česká Lípa, Česko

STÁTNI TECHNICKÁ KNIHOVNA
Praha, Česko

STÁTNI ZDRAVOTNÍ ÚSTAV
Praha, Česko

Strebel Harald
Embrach, Švýcarsko

Strož Daniel
Plasy, Česko

STUDIO POHODA
Břeclav, Česko

SVAZ ČESKÝCH KNIHKUPCŮ A
NAKLADATELŮ
Praha, Česko

SVAZ RUSKOJAZYČNÝCH SPISOVATELŮ
V ČESKÉ REPUBLICE
Praha, Česko

Svědřih Pavel
Žamberk, Česko

SVEUČILIŠTE U ZADRU
Zadar, Chorvatsko

Svoboda Bohumil
Praha, Česko

Svoboda Libor
Brno, Česko

Sýkorová Stanislava
Praha, Česko

Š

Šetterle David
Cheb, Česko

Širjajeva Anna
Praha, Česko

Šitov Anatolij
Praha, Česko

Šleger Josef
Praha, Česko

Šnýdrová Jana
Praha, Česko

Šouša Jiří
Praha, Česko

Štěpánková Pavla
Praha, Česko

Štichauer Libor
Kladno, Česko

Štorová Zuzana
Praha, Česko

Švarc Natalja
Sankt-Petěrburg, Rusko

Švorc Peter
Prešov, Slovensko

T

Tafatová Věra
Praha, Česko

TAIPEISKÁ HOSPODÁŘSKÁ A KULTURNÍ
KANCELÁŘ V PRAZE
Praha, Česko

Taraskova Svetlana
Fairfax, USA

Tarnavskij Jurij
New York, USA

Tatarov Boris
Praha, Česko

Těšíková Jaroslava
Praha, Česko

Tichá Charlotta
Nučice u Prahy, Česko

Tkačuk Mykola
Ternopil', Ukrajina

Todorova Mariana
Sofija, Bulharsko

Triska Lev
Kyjev, Ukrajina

Tsitron Alex
Afula, Izrael

Tupá Lenka
Bratislava, Slovensko

U

UKRAJINS'KYJ VIL'NYJ UNIVERSYTET
Mnichov, Německo

UMĚLECKO-PRŮMYSLOVÉ MUSEUM
Praha, Česko

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Udine, Itálie

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY
Chicago, USA

UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS
Amherst, USA

UNIVERZITA OBRANY
Brno, Česko

UNIVERZITA PARDUBICE
Pardubice, Česko

Urbanic Allan
Oakland, USA

ÚŘAD DOKUMENTACE A VYŠETŘOVÁNÍ
ZLOČINŮ KOMUNISMU
Praha, Česko

ÚŘAD PRŮMYSLOVÉHO VLASTNICTVÍ
Praha, Česko

ÚŘAD VLÁDY ČR
Praha, Česko

ÚSTAV PAMÁTI NARODA
Bratislava, Slovensko

ÚSTAV PRO JAZYK ČESKÝ AV ČR
Praha, Česko

ÚSTAV SOUDOBYCH DĚJIN FSV ÚK
Praha, Česko

ÚSTAV SVETOVEJ LITERATÚRY SAV
Bratislava, Slovensko

ÚTVAR KONCEPCE A ROZVOJE MĚSTA
PLZNĚ
Plzeň, Česko

V

Valášková Naďa
Praha, Česko

Vaněčková Galina
Praha, Česko

VELVYSLANECTVÍ BĚLORUSKÉ REPUBLIKY
Praha, Česko

VELVYSLANECTVÍ REPUBLIKY
CHORVATSKO
Praha, Česko

VELVYSLANECTVÍ STÁTU IZRAEL
Praha, Česko

Venulejová Sylvie
Praha, Česko

VELVYSLANECTVÍ ŠVÝCARSKÉ
KONFEDERACE
Praha, Česko

VGBIL
Moskva, Rusko

VITAL – STUDIO S.R.O.
Praha, Česko

Vodseďálek Ivo
Praha, Česko

Vološina Valentína Jur'jevna
Omsk, Rusko

Vydra Zbyněk
Pardubice, Česko

Vymětal Jan
Praha, Česko

W

Wagnerová Alena
Saarbrücken, Německo

WYDAWNICTWO SIGMA-NOT
Varšava, Polsko

Z

Zacpalová Marie
Praha, Česko

Zacharov Viktor
Petrohrad, Rusko

ZAKARPATS'KA OBLASNA UNIVERSAL'NA
NAUKOVA BIBLIOTEKA
Užhorod, Ukrajina

ZÁPADOMORAVSKÉ MUZEUM TŘEBÍČ
Třebíč, Česko

ZASTOUPENÍ EVROPSKÉ UNIE
V ČESKÉ REPUBLICE
Praha, Česko

Znamenskaja T. V.
Charkov, Ukrajina

Ž

Žáček Pavel
Praha, Česko

Žák Jaroslav
Praha, Česko

Žakova Natalija K.
Sankt-Petěrburg, Rusko

Židlický Václav – pozůstalost
Praha, Česko

Žikić Ljubica
Sarajevo, Bosna

Finanční dary

ACADEMIE VOOR MANAGEMENT,
UNIVERSITY OF GRONINGEN
Groningen, Nizozemí

BUDĚJOVICKÝ BUDVAR, NÁRODNÍ PODNIK
České Budějovice, Česko

ČESKÁ PROVINCE TOVARYŠSTVA JEŽÍŠOVA
Praha, Česko

DOM-MUZEJ MARINY CVETAJEVOJ
Moskva, Rusko

EFEZ, S.R.O.
Praha, Česko

FILOZOFICKÁ FAKULTA UNIVERZITY
V LUBLANI
Lublaň, Slovinsko

Galle Arnošt
Praha, Česko

Hejzlarová Miroslava
Praha, Česko

JIHOMORAVSKÁ PLYNÁRENSKÁ, A.S.
Brno, Česko

KLIENT PRO, S.R.O.
Krhanice, Česko

Kneeley Richard
Kneeley Jean-Marie
Paoli, USA

Kršák Peter
Praha, Česko

MARCO PRAHA BJ., S.R.O.
Praha, Česko

MĚSTO KAPLICE
Kaplice, Česko

NADACE KOMERČNÍ BANKY, A.S., JISTOTA
Česko

NADACE PRECIOSA
Jablonec nad Nisou, Česko

NÁRODNÍ MUZEUM FOTOGRAFIE
Jindřichův Hradec, Česko

SKANSKA CZ, A.S.
Praha, Česko

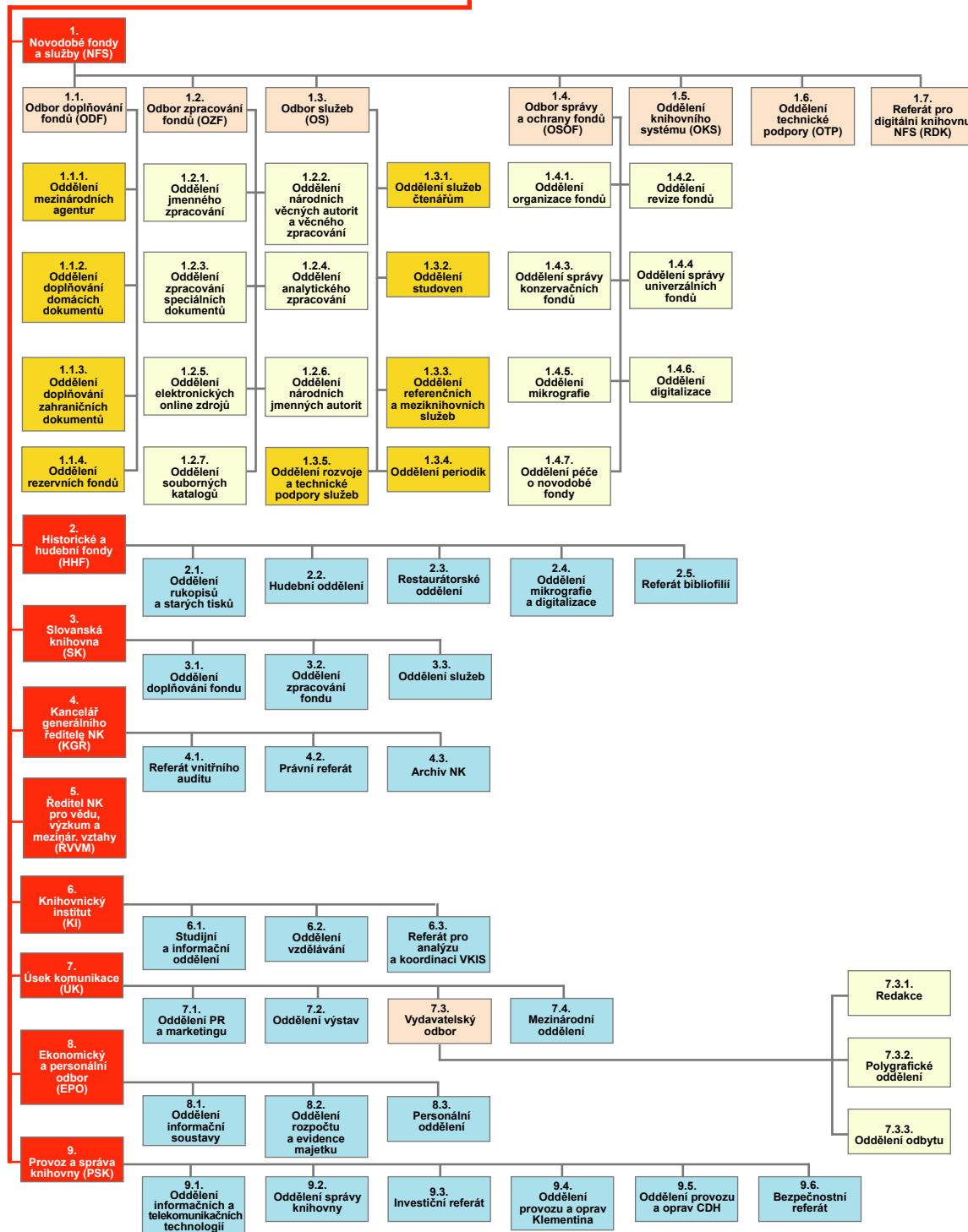
SONING PRAHA
Praha, Česko

SPOLEČNOST NÁRODNÍ KNIHOVNY ČR
Praha, Česko

ZÁPADOČESKÁ ENERGETIKA, A.S.
Brno, Česko

Organizační struktura k 1. 10. 2006

Generální ředitel NK



Zaměstnanci

Anděrová Ivana	Dohnal František	Hejnová Miroslava
Andresová Ivana	Dohnálková Eva	Hejzlarová Julie
Auská Blanka	Doležalová Helena	Hekrdlová Kateřina
Babka Lukáš	Doležalová Veronika	Hemola Hanuš
Baďura František	Dolívka Karel	Hercová Ludmila
Bachmannová Helena	Dostál Aleš	Heřmanová Tamara
Balchev Nikolaj	Dostál Miloš	Himalová Jana
Balíková Marie	Dostálková Eva	Hlinomazová Zora
Bartáková Areti	Dřevíková Jana	Hodíková Eva
Bartl Zdeněk	Duricová Zuzana	Hoch Ivo
Bartošová Jiřina	Dvořáčková Marie	Hochmalová Zuzana
Bartůňková Eva	Dvořáková Helena	Holá Eva
Baušteinová Jindřiška	Dvořáková Ivana	Holá Jiřina
Bejlková Lenka	Dvořáková Jana	Holancová Eva
Běláčková Adéla	Dvořáková Jana	Holanová Denisa
Beneš Michal	Dvořáková Stanislava	Holec Aleš
Benešová Lucie	Dykast Pavel	Holečková Petra
Benešová Ludmila	Eichlerová Hana	Holubová Zdenka
Bernard Jan	Fenciková Daniela	Holý Jaromír
Bernovská Radka	Fialková Iva	Honzáková Hana
Bezoušková Martina	Fialová Eva	Hora Michal
Bígl Richard	Fibichová Irena	Horníčková Miluše
Bilinová Markéta	Fišarová Božena	Horský Miroslav
Bláhová Barbora	Fišerová Jaroslava	Hortová Jarmila
Blažek Rostislav	Fogl Lukáš	Houdková Tamara
Blažíková Jana	Fojtíková Jana	Houšková Zlata
Blažková Irena	Formánková Jana	Hrabáková Marta
Bohdalová Hedvika	Frajerová Ludmila	Hrdlička Josef
Boldan Kamil	Francl Jan	Hrdličková Helena
Borková Hana	Frankičová Ankica	Hrochová Jaroslava
Borovičková Helena	Frolíková Eva	Hrušková Monika
Borozan Elefteria	Frydrychová Ester	Hůlek Julius
Borská Věra	Fuková Květuše	Huňová Jana
Bosáková Zdenka	Fulleová Zdenka	Hutař Jan
Brabec Jan	Gajdošíková Naděžda	Hybšová Jindřiška
Broum Jan	Ganická Jana	Hýsek Pavel
Brůhová Milena	Garncarzová Marcela	Chalupníčková Petruška
Bubeníčková Darina	Geislerová Jitka	Chlubna František
Burešová Irena	Govedarica Nada	Chlupová Hana
Celbová Ludmila	Gregorová Dagmar	Chocholová Jitka
Cetkovská Šárka	Gruber Lukáš	Churaň Martin
Clayová Jane	Hájek Josef	Chvátalová Blanka
Cvachová Hana	Hajná Kateřina	Ilgnerová Romana
Čadek Drahomír	Halásková Jana	Jakubcová Alena
Čápová Viera	Harvanová Valentína	Janiš Dan
Čermáková Kristina	Haváčková Tatiana	Jankovcová Alena
Černá Bohumila	Havelková Vlasta	Jankovcová Ivana
Černá Helena	Hedvíková Květa	Janoušková Alena
Čížek Antonín	Hejhálková Marta	Járová Jana
Diasová Alena	Hejlová Marie	Jasná Jana
Dlouhá Marta	Hejnová Lenka	Javoríková Petra

Jebavá Helena
 Jechumtal Karel
 Jelínková Lenka
 Jeřábek Antonín
 Ježek Vlastimil
 Ježková Zuzana
 Jílek Jan
 Jindrová Jiskra
 Jindrová Milena
 Jindřichová Irena
 Jirátová Zdenka
 Jirsová Leopolda
 Juřicová Jitka
 Kadlecová Věra
 Kalivodová Veronika
 Kantorová Alena
 Kantová Klára
 Kapsa Václav
 Karpf Karel
 Kasalová Jaroslava
 Kašparová Jaroslava
 Keřková Petra
 Kindl Daniel
 Kindlová Ivana
 Klečka Ladislav
 Klímová Milena
 Kločková Lenka
 Klusáčková Františka
 Knoll Adolf
 Knollová Světlana
 Koháčková Jarmila
 Kohoutová Ludmila
 Kolářová Helena
 Kolářová Eva
 Kolevová Magdaléna
 Konečná Alexandra
 Koničková Natálie
 Kopečná Zuzana
 Kopp Petr
 Kopřiva Jiří
 Kornová Helena
 Koscelníková Radka
 Kostarová Kateřina
 Kostlánová Vlasta
 Košťálová Karolína
 Kotrba Pavel
 Kotrč Vladimír
 Koudelková Zuzana
 Koutníková Hana
 Kroneislová Jana
 Krupková Zdeňka
 Křesalová Alena
 Kříž Martin
 Kříž Karel
 Křížová Alena
 Kubalová Hana
 Kubalová Taťána
 Kubásková Eva
 Kubátová Ludmila
 Kubištová Hana
 Kubištová Jarmila
 Kulíková Lenka
 Kulíková Zdenka
 Kulová Zuzana
 Kunštát Pavel
 Kunštát Zdeněk
 Kůsová Stanislava
 Kvasničková Alena
 Langová Lili
 Lapáčková Kateřina
 Látal Petr
 Látalová Jana
 Leff Jordan
 Lehovec Ondřej
 Lichtenbergová Edit
 Linková Marie
 Ljubka Ivan
 Ljubková Irena
 Ljuca Adin
 Luffer Jan
 Luhan Jiří
 Luhan Jiří
 Luhanová Radmila
 Lukáčová Anastázia
 Lukaščíková Lubica
 Lukavec Jan
 Lukavský Jan
 Macenauer Pavel
 Macková Eva
 Magid Sergej
 Magidová Marija
 Magúthová Jiřina
 Mach Libor
 Machotka Jaroslav
 Machová Anna
 Machová Kateřina
 Mamolatová-Vrbová Iva
 Manoušková Zdenka
 Marečková Helena
 Marek Jindřich
 Marešová Jana
 Marková Bohuslava
 Marvanová Eva
 Maříková Kateřina
 Matějovič Jan
 Matouš Jaroslav
 Matušík Zdeněk
 Matušková René
 Mazáčová Kateřina
 Mehlová Hana
 Měchurová Zdenka
 Mesányová Šárka
 Mevaldová Radka
 Michajlov Jiří
 Mikšovská Nataša
 Miláček Ivo
 Mirošovský Ivo
 Mišáková Petra
 Mičochová Božena
 Mlejová Hana
 Mlýnková Kateřina
 Modráková Renáta
 Molitorisová Denisa
 Motis Vratislav
 Mrázková Monika
 Musatová Helena
 Nájemníková Marie
 Navrátilová Eva
 Nedvěďová Milada
 Nedvídková Marie
 Nejedlý Tomáš
 Němcová Eva
 Němečková Zora
 Nemeškalová Hana
 Nepovímová Miloslava
 Nerglová Anna
 Niubò Marc
 Nová Hana
 Novák Daniel
 Nováková Zuzana
 Nováková Jana
 Nováková Ludmila
 Novotná Zdenka
 Novotná Eva
 Novotná Drahomíra
 Novotný Jan
 Novotný Jaroslav
 Nykodýmova Irena
 Ohlidalová Martina
 Ondroušek Zdeněk
 Opleštilová Hana
 Paclíková Běla
 Paličková Tereza
 Palkovičová Jana
 Panenková Jitka
 Pangráčová Květa
 Pánková Ludmila
 Paroulek David
 Pašková Jaromíra
 Pavelková Vlasta
 Pechalová Zdenka
 Peisertová Hana
 Pejsová Jitka
 Pelant Vojtěch
 Peldřimovská Lenka



Foto: Eva Hodíková

Pelešková Alena
 Pěnkavová Hana
 Pešková Libuše
 Petišková Dagmar
 Petrášková Zuzana
 Petřík Ivan
 Piherová Libuše
 Pilař Jindřich
 Pilát Václav
 Pilíková Irena
 Pillerová Vladana
 Pilná Věra
 Piplová Petra
 Placáková Markéta
 Plechšmídková Marie
 Plíhalová Helena
 Podhájecká Taťjana
 Podhajska Vladimíra
 Podhradská Narcisa
 Pochylá Marie
 Pokorná Ludmila
 Poláková Renata
 Poláková Dana
 Polednová Zuzana
 Polífková Eva
 Polišínský Jiří
 Popovič Aleksandar
 Popracová Naděžda
 Pospíchalová Dana

Pospíšilová Jana
 Pospíšilová Jindřiška
 Poulová Eva
 Prášková Alena
 Preisler Josef
 Prchalová Jitka
 Procházka Jaroslav
 Procházka Rudolf
 Procházková Hana
 Procházková Veronika
 Procházková Jarmila
 Prosecká Zdenka
 Provazníková Radka
 Průková Věra
 Příbramský František
 Příbyl Jaromír
 Příbylová Jarmila
 Příbylová Monika
 Ptáčková Vladimíra
 Radneva Maria
 Rákocy Veronika
 Rapušáková Hana
 Ressler Miroslav
 Richter Vít
 Richterová Alena
 Rohanová Lucie
 Rohrová Dana
 Rumlenová Adéla
 Růžičková Štěpánka

Růžičková Dagmar
 Rychetská Miroslava
 Ředinová Milena
 Řeháková Michaela
 Saková Magda
 Salava Miroslav
 Saltuari Tomáš
 Sedláčková Jaroslava
 Sedlák Jiří
 Servítová Magdalena
 Setníčková Alena
 Setníčková Petra
 Schmidtová Monika
 Schwarz Valda
 Skákalová Věra
 Skálová Ludmila
 Skříčková Eva
 Sládek Karel
 Slavická Jitka
 Slonková Hana
 Sobotka Jan
 Sojka Karel
 Sokolová Eva
 Sokolová Františka
 Sokolová Jolanta
 Součková Magda
 Sova Milan
 Srbková Ivana
 Stankiewicz Jerzy

Stankiewiczová Dana
Staňková Dagmar
Staňková Michaela
Staňková Alena
Stárková Jana
Steindlerová Eva
Steinerová Kateřina
Stejskalová Pavlína
Stočková Bohdana
Stoklasová Bohdana
Stuchlíková Eva
Suchánková Alena
Suchánková Věra
Sunegová Darina
Svatoňová Hana
Světlíková Svojmila
Svoboda Kamil
Svobodová Jaroslava
Svobodová Eva
Svobodová Vlasta
Svobodová Milada
Svobodová Tereza
Syrvátková Helena
Szymanská Olga
Šádková Lucie
Šaffek Martin
Šamberger Jan
Šebrle Petr
Šedivá Terezie
Šejnová Hana
Šestáků Nikola
Ševčíková Veronika
Šícha Vojtěch
Šimáček Marek
Šindlerová Hana
Škodová Markéta
Šlégr Pavel
Šlégrová Dagmar
Šmídová Jana
Šmidrkalová Věra
Šmidtová Jana
Šnýdr Mirko

Špačková Alena
Špačková-Pinkasová Tünde
Štágllová Vlasta
Štanská Eva
Šťastná Petra
Štěpánková Pavla
Štěpánová Bedřiška
Štochlová Helena
Štork Jiří
Štorová Jana
Štorová Hana
Šulc Jaroslav
Šulcová Lucie
Šváblová Jaroslava
Švamberková Miluše
Švejda Jan
Švrčulová Olga
Tadialová Elisabeth
Tafatová Věra
Talacková Antonie
Tamchynová Helena
Tašková Jana
Tichá Ivana
Tichá Roza
Tichý Zdeněk
Tkáčová Anna
Tomášková Linda
Tomašovičová Květa
Trajkovová Libuše
Truchlá Klára
Trytová Hana
Tylich Pavel
Uhlíř Zdeněk
Ulrichová Ludmila
Ulverová Radana
Urbánková Blanka
Vacek Jiří
Vacková Ludmila
Václavíková Lenka
Váchová Hana
Vajnerová Hana
Valešová Jarmila

Válková Lenka
Vančatová Běla
Vasilík Michal
Vávrová Petra
Vavřík Petr
Vejražková Jana
Venulejová Sylvie
Viceniková Jana
Vinecká Alena
Vítková Kateřina
Vítová Lydia
Vlachová Marie
Vocilka Ondřej
Vodička Jiří
Vonásková Věra
Vondráčková Michaela
Vostrá Ingrid
Vostrovská Vladislava
Votípka Karel
Vozková Markéta
Vrábelová Barbora
Vrba Martin
Vrbenská Františka
Vrbičanová Libuše
Vřešťálová Dana
Vyorálová Danuše
Wagnerová Helena
Wetzlerová Maja
Wolfová Pavlína
Zahořík Radovan
Zálešáková Jana
Zámečnicková Gabriela
Záviška Michal
Zděnková Libuše
Zeinertová Olga
Zemánková Ladislava
Žalkovský Václav
Žampachová Blanka
Žampachová Květa
Žemličková Anna
Žezulka Vladimír
Žvátorová Veronika

Zkratky

AACR2R	Anglo-American Cataloguing Rules. Second edition. 1988 Revision
ALEPH	Automated Library Expandable Program of Hebrew University
bm	běžný metr
CASLIN	Czech and Slovak Library Information Network
CD-R	Compact Disc-Recordable
CD-ROM	Compact Disc-Read Only Memory
CENL	Conference of European National Libraries
CERL	Consortium of European Research Libraries
COMTOOCI	Computational Tools for the Librarian and Philological Work in Cultural Institutions
CZROMM	Czech Register of Microform Masters
DDHM	drobný dlouhodobý hmotný majetek
DDT	Deweyho desetinné třídění
DPE	Digital Preservation Europe – projekt
DTD	Document Type Definition – definiční soubor aplikace SGML
DVD	digital videodisc
EDLnet	European Digital Library net
ELIS	Encyclopedia of Library and Information Science – on-line encyklopedie
ENRICH	European Network for Research in Global Change
ERIC	Educational Resources Information Center – databáze
EROMM	European Register of Microform Masters
EZS	Elektronický zabezpečovací systém (signalizace havarijních stavů při zaplavení)
FRBR	Functional Requirements for Bibliographic Records – Funkční požadavky na bibliografické záznamy
FTE	Full Time Equivalent
HTML	HyperText Markup Language
ISA	Information Science Abstracts
ISBN	International Standard Book Numbering
ISMN	International Standard Music Numbering
ISSN	International Standard Serial Numbering
ISTA	Information Science and Technology Abstracts Plus – databáze
JIB	Jednotná informační brána
k.j.	knihovni jednotka
KZP	Katalog zahraničních periodik – databáze
LISA	Library and Information Science Abstracts – databáze
LLIS	Library Literature and Information Science – databáze
MASTER	Manuscript Access Through Standards for Electronic Records
M-CAST	Multilingual Content Aggregation System
MDR	Management, Development and Research
MDT	Mezinárodní desetinné třídění
MK ČR	Ministerstvo kultury České republiky
MF ČR	Ministerstvo financí České republiky
MRF	Master Reference File
MTZ	materiálně-technické zásobování
MUS	Musica – portál
M-CAST	Multilingual Content Aggregation System – Vícejazyčný systém agregace informací
NKF	Národní konzervační fond
NK	Národní knihovna ČR
NRIS	Národní informační systém pro retrospektivní konverzi katalogů
OCLC	Online Computer Library Center
OCR	Optical Character Recognition
OPAC	Online Public Access Catalogues
PDF	Portable Document Format
PULMAN	Public Libraries Mobilising Advanced Networks – projekt
RIS	Informační systém pro retrospektivní konverzi
RETROKON	technologie retrospektivní konverze katalogů
RISM	Répertoire International des Sources Musicales
SF	Studijní fond
SK	Souborný katalog
SKIP	Svaz knihovníků a informačních pracovníků
sv.	svazek
TEL–ME–MOR	The European Library: Modular Extensions for Mediating Online Resources – projekt
UKF	Univerzální knihovní fond
UIA	Union Internationale des Architectes / International Union of Architects – Mezinárodní unie architektů
URL	Uniform Resource Locator
VaV	výzkum a vývoj – program
VISK	Veřejné informační služby knihoven – program
WWW	World Wide Web
XHTML	reformulace HTML 4.0 jako aplikace XML
XML	Extensible Markup Language

Důležité údaje a spojení

Adresa: Klementinum 190, 110 00 Praha 1

Telefon: 221 663 + linka příslušného oddělení
221 663 111 (ústředna)
221 663 262, přímá linka 222 220 358 (Sekretariát ředitele)
221 663 212 (Odd. PR a marketingu)

Internet: <http://www.nkp.cz>
<http://www.klementinum.cz>

E-mail: sekret.ur@nkp.cz (Sekretariát ředitele)
public.ur@nkp.cz (Odd. PR a marketingu)
hanus.hemola@nkp.cz (Odbor služeb)

Oddělení souborných katalogů

Telefon: 221 663 206
E-mail: skc@nkp.cz

Slovanská knihovna

Telefon: 221 663 356
Fax: 221 663 176
Internet: <http://www.nkp.cz/slk>
E-mail: sluzby.sk@nkp.cz

Centrální depozitář Hostivař

Adresa: Národní knihovna ČR, Centrální depozitář, Sodomkova 2/1146, 102 00 Praha 10
Telefon: 281 013 111 (ústředna)
281 013 309 (Odbor správy a ochrany knihovních fondů)
281 013 316 (Vydavatelský odbor)

Archiv Národní knihovny

Telefon: 281 013 315
E-mail: Hekrdlova.Katerina@cdh.nkp.cz

Darovací konto Národní knihovny ČR

123-85535-011/0100
Komerční banka, Staroměstské nám. 24, Praha 1

Obsah

Úvodní slovo generálního ředitele	3
Milníky□	5
Architektonická soutěž na stavbu nové budovy	5
Nové studovny v Klementinu	8
Galerie Klementinu	10
Významné akvizice	12
Manuscriptorium do škol	15
Záchrana Národních listů	16
Sponzoři a partneři Národní knihovny	16
Hlavní činnosti□	17
Doplňování knihovních fondů	17
Zpracování knihovních fondů	17
Slovanská knihovna	18
Knihovnický institut	19
Věda – výzkum a vývoj – mezinárodní vztahy	21
Členství NK v mezinárodních institucích	22
Programy a projekty□	23
Výzkumné záměry	23
Programové projekty výzkumu a vývoje	25
Ostatní projekty mimo oblast výzkumu a vývoje	28
Odborová organizace Národní knihovny ČR v roce 2006	31
Ekonomické ukazatele, statistika, grafy	32
Základní statistické údaje o Národní knihovně ČR v roce 2006	32
Finanční hospodaření	33
Odbor doplňování fondů	38
<i>Statistika domácí neperiodické produkce za rok 2006</i>	38
<i>Přírůstek domácí literatury za rok 2006</i>	41
<i>Přírůstek zahraniční literatury za rok 2006</i>	44
Mezinárodní agentury	48
Statistiky zpracovatelských útvarů	49
Základní statistické ukazatele v oblasti poskytování služeb NK za rok 2006	50
<i>Komentář ke statistickým ukazatelům služeb</i>	56
Slovanská knihovna	57
Knihovna knihovnické literatury	58
Činnosti v oblasti správy a ochrany fondů	59
<i>Správa knihovních fondů</i>	59
<i>Ochrana knihovních fondů</i>	60
Restaurátorské oddělení	65
Archiv NK	66
Referát vnitřního auditu	67
Kalendárium významných akcí	68
Vydané publikace	78
Dárci	84
Organizační struktura k 1. 10. 2006	94
Zaměstnanci	95
Zkratky	99
Důležité údaje a spojení	100

Generální partner Národní knihovny ČR



Mediální partneři NK ČR



Partneři NK ČR



Národní knihovna České republiky
Výroční zpráva 2006

Odpovědná redaktorka: Eva Štanská

Redakční zpracování: Petra Holečková

Jazyková spolupráce: Alena Sojková

Návrh obálky a grafický návrh: Martin Zhouf

Sazba: Alena Křesalová

Fotografie: Jana Dvořáková, Michaela Feureislová, Irena Fibichová, Eva Hodíková, Jakub Joachim, Adolf Knoll, Ivan Král, Naďa Kverková, Magda Součková, Martin Zhouf a Fotoarchiv NK ČR

Tisk: Decibel Production, s.r.o.

Vydala Národní knihovna České republiky
Praha 2007

Neprodejné

Distribuce:

Národní knihovna ČR – Centrální depozitář Hostivař

Oddělení odbytu

Sodomkova 2/1146

102 00 Praha 10

tel.: 281 013 230

e-mail: mirosovsky.ivo@cdh.nkp.cz



Budějovický Budvar - generální partner Národní knihovny ČR

Generálním partnerem Národní knihovny ČR se v roce 2006 stal pivovar Budějovický Budvar, n.p. Spojení světově proslulého pivovaru s největší českou knihovnou není náhodné. Národní knihovna ČR i Budějovický Budvar patří mezi nejvýznamnější instituce ve svém oboru. Oba partneři vycházejí z dlouhé a slavné historie a z respektu k tradicím a hodnotám, které uchovávají pro další generace.

